

Ordre	Designation	Estimation basse	Estimation haute
1	Saint-Louis. Presse-papiers Opah de la collection Mer des Caraïbes, signé et daté SL 2000, à motif de poisson bleu et blanc sur fond blanc opaque tacheté de bleu. Fenêtre supérieure. Diam. 7,4 cm, haut. 5,6 cm. 2	300	350
2	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1982, à fond de cannes blanches étoilées orné d'un papillon à ailes bleues et ocre. Diam. 7,8 cm, haut. 5,4 cm. 2403	250	300
3	Saint-Louis. Presse-papiers overlay Alaska, signé et daté SL 1993, triplé d'émail bleu sur émail blanc taillé de losanges diamantés ou à étoile ; décor interne de dalhia bleu. Produit à 150 exemplaires. Diam. 7,9 cm, haut. 5,3 cm.	450	500
4	Saint-Louis. Presse-papiers Rosace, signé et daté SL 2001, à motif de rosace formée de bonbons tricolores et d'une bordure de bonbons roses et blancs ; panier de cannes vertes, blanches et roses. Produit à 75 exemplaires. Diam. 8,1 cm, haut. 5,9 cm.	300	350
5	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 2000, à fond blanc opaque orné d'une orchidée pourpre entourée d'une torsade jaune et rose filigrané. Taille à six pontil et fenêtre supérieure. Produit à 100 exemplaires. Diam. 8,6 cm, haut. 6 cm.	300	350
6	Saint-Louis. Presse-papiers Ophrys, signé et daté SL 1990, à fond blanc opaque orné d'une orchidée complexe en forme d'insecte jaune, rose et mauve et d'un bouton rose. Diam. 8,2 cm, haut. 5,2 cm.	250	300
7	Saint-Louis. Presse-papiers Gazoullis, signé et daté SL 1995, à fond pistache opaque orné d'un oiseau branché devant un nid occupé par trois oisillons. Produit à 150 exemplaires. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 8,7 cm, haut. 5,6 cm.	300	350
8	Saint-Louis. Presse-papiers Du Barry, signé et daté SL 2005, orné de trois roses Du Barry roses et blanches, de trois boutons et de feuillage vert ; corbeille périphérique de latticino vert et bleu spiralé et croisé. Taille à douze facettes et fenêtre supérieure. Produit à 125 exemplaires. Diam. 8,9 cm, haut. 5 cm.	300	350
9	Saint-Louis. Presse-papiers overlay Violette, signé et daté SL 2003, doublé de cristal violet et orné intérieurement de deux violettes, un bouton et de feuillage vert sur fond de tapis de bonbons blancs. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Produit à 125 exemplaires. Diam. 8,3 cm, haut. 6,1 cm.	300	350
10	Saint-Louis. Presse-papiers Fleurs de pommier, signé et daté SL 1995, à fond bleu opaque orné de cinq fleurs rouges, rose et roses et blanches sur feuillage vert. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 200 exemplaires. Diam. 8,4 cm, haut. 5,5 cm.	250	300

11	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1979, à fond turquoise opaque orné d'un paillon d'or représentant le masque de Toutankhamon entouré d'une couronne de bonbons tricolores. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 8 cm, haut. 4,5 cm.	150	200
12	Saint-Louis. Presse-papiers Le printemps, signé et daté SL 1989, à fond blanc opaque orné d'un oiseau sur deux branches de cerisier (modèle créé à Saint-Louis par l'artiste américain Rick Ayotte). Produit à 300 exemplaires. Diam. 8,4 cm, haut. 5,2 cm.	250	300
13	Saint-Louis. Presse-papiers Serpentine, signé et daté SL 1996, à fond blanc opaque orné de six serpentins formés de bonbons polychromes. Diam. 8,4 cm, haut. 6 cm.	250	300
14	Saint-Louis. Presse-papiers magnum Memory, signé et daté SL 1993, à fond de latticino jaune spiralé orné de fleurettes blanches, bleu clair ou roses. Taille à deux rangs de huit pontils et fenêtre supérieure. Diam. 9,6 cm.	300	350
15	Saint-Louis. Presse-papiers Fancy, signé et daté SL 1996, à motif de dahlia rouge. Diam. 8 cm, haut. 5,6 cm.	250	300
16	Saint-Louis. Presse-papiers overlay Bouquet d'iris, signé et daté SL 2006, triplé d'émail blanc et d'émail vert taillé de deux fenêtres latérales et de seize pontils ; décor intérieur de bouquet dressé d'iris roses et bleus et de feuilles vertes. Produit à 75 exemplaires. Diam. 9,2 cm, haut. 8,6 cm.	400	600
17	Saint-Louis. Boule de rampe d'escalier signée et datée SL 1977, à motif de nid d'abeille rouge et blanc centré par une rose jaune de type Clichy : monture en cuivre. Produit à 150 exemplaires. Haut. 17,7 cm, diam. 9,9 cm.	600	800
18	Perthshire. Presse-papiers signé P, orné d'un bouquet de fleurs. Taille à deux rangs de six pontils, fenêtre supérieure et motif rayonnant au revers. Diam. 7,9 cm, haut. 6,5 cm.	150	200
19	Selkirk (Ecosse). Presse-papiers Sangrila, signé et daté à la pointe 1987, à motif de rubans polychromes spiralés sur fond jaspé polychrome. Diam. 8,7 cm, haut. 7,6 cm.	80	150
20	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1985, à fond de latticino blanc spiralé orné de trois cerises sur une tige portant quatre feuilles vertes. Taille en nid d'abeille. Produit à 250 exemplaires. Diam. 5,1, haut. 3,3 cm.	150	200
21	Baccarat. Presse-papiers Gridel, signé et daté B 1976, à fond vert opaque orné de six motifs carrés formés de bonbons bleus et blanc et de nombreux bonbons à silhouettes d'animaux et de personnages ; motif central orné de deux pigeons blancs sur fond noir. Diam. 8,2 cm, haut. 5,9 cm.	250	300

22	Saint-Louis. Presse-papiers Rondo, signé et daté SL 1995, à motif de onze cercles concentriques serrés de bonbons polychromes organisés autour d'un bonbon central blanc portant la signature et la date. Produit à 200 exemplaires. Diam. 7,8 cm, haut. 5,5 cm.	250	300
23	Saint-Louis. Presse-papiers Conte de fées, signé et daté SL 1996, à fond bleu clair opaque orné d'une grenouille verte et jaune, de feuilles de nénuphar, de deux nénuphars (un rose et un blanc) et de deux boutons. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 200 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 5,9 cm.	300	350
24	Saint-Louis. Presse-papiers Island, signé et daté SL 1991, à fond jaune opaque orné d'une couronne formée de crocus blancs, de boutons et de feuillage vert. Produit à 250 exemplaires. Diam. 8,6 cm, haut. 5,2 cm.	250	300
25	Saint-Louis. Presse-papiers Roseraie, signé et daté SL 1989, à fond bleu opaque orné d'une rose rose et blanche, de deux boutons et de feuillage vert et jaune. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Produit à 300 exemplaires. Diam. 8,4 cm, haut. 5 cm.	250	300
26	Saint-Louis. Boule de rampe d'escalier ornée de bonbons polychromes complexes séparés par des torsades blanches filigranées. Base en bronze. Produit en 1984 à 300 exemplaires. Diam. 9 cm, haut. 16,5 cm.	800	1000
27	Saint-Louis. Presse-papiers overlay vert Artistica, signé et daté SL 1991, triplé d'émail vert sur émail blanc ; décor interne de champignon de cinq cercles concentriques de cannes polychromes ornanisées autour d'un bonbon central à étoiles blanches. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Produit à 250 exemplaires. Diam. 7,9 cm, haut. 5,9 cm.	300	350
28	Saint-Louis. Presse-papiers Persan, signé et daté SL 1990, à motif de tapis de losanges formés de bonbons polychromes et blancs organisés. Diam. 7,7 cm, haut. 5,4 cm.	250	300
29	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1977, orné de cinq fleurettes entourées d'une couronne de bonbons tricolores alternés. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 8 cm, haut. 4,9 cm.	250	300
30	Saint-Louis. Presse-papiers plat, signé et daté SL 1979, à motif de couronne de bonbons polychromes et de feuillage vert. Etoile taillée au revers. Diam. 7,4 cm, haut. 3 cm.	200	250
31	Saint-Louis. Presse-papiers Rose de Clichy, à motif de tourbillon de cannes roses et blanche spiralées centrées par une rose jaune de type Clichy. Produit en 1980. Diam. 4,7 cm, haut. 3 cm.	200	250
32	Saint-Louis. Presse-papiers Corbeille de Clichy, signé et daté SL 1981, à motif de millefiori de bonbons polychromes enserré dans une corbeille à filigranes blancs spiralés bordée par deux torsades bleues et blanches filigranées. Reproduction d'un modèle unique de la cristallerie de Clichy. Haut. 4,7 cm, long. 9,4 cm.	400	500

33	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1975, à fond bleu lavande opaque orné de deux roses jaunes de type Clichy et d'un bouton. Diam. 8 cm, haut. 5,8 cm.	250	300
34	Saint-Louis. Presse-papiers Printania, signé et daté SL 1997, à fond d'étoiles blanches orné d'une rose rose et blanche sur feuillage vert entouré de boutons jaunes ou bleus. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 150 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 5,7 cm.	300	350
35	Saint-Louis. Presse-papiers Crown, signé et daté SL 1986, à motif de couronne formée de douze torsades rouges et violettes alternées de douze torsades blanches filigranées. Produit à 250 exemplaires. Diam. 7,5 cm, haut. 5,4 cm.	250	300
36	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1986, à fond bleu opaque orné d'un paillon d'or représentant la tête de la statue de la Liberté entourée d'une couronne d'étoiles blanches et roses. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 150 exemplaires. Diam. 7,6 cm, haut. 4,5 cm.	200	250
37	Saint-Louis. Presse-papiers Lady, signé et daté SL 1991, à fond bleu opaque orné de deux roses blanches et de deux boutons. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Produit à 250 exemplaires. Diam. 8 cm, haut. 5 cm.	250	300
38	Saint-Louis. Presse-papiers Cerises, signé et daté SL 1975, à fond de laticino blanc spiralé orné de onze cerises. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 8,2 cm, haut. 5,3 cm.	250	300
39	Perthshire. Presse-papiers signé et daté P 1991, à fond de laticino blanc spiralé sur bleu translucide, orné d'une fleur blanche et rose et de deux boutons. Diam. 7,8 cm, haut. 6,2 cm.	150	200
40	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1981, à fond vert opaque orné d'un paillon d'or représentant le masque d'Agamemnon. Taille à facettes. Diam. 8,3 cm, haut. 5,6 cm.	150	200
41	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1979, à fond ambre orné de quatre fleurettes roses et de quatre fleurettes bleues. Taille à six pontils, fenêtre supérieure et pointes de diamant au revers. Diam. 7,6 cm, haut. 4,7 cm.	250	300
42	Saint-Louis. Flacon piriforme en cristal taillé à côtes plates, signé et daté SL 1990, le fond et le bouchon orné d'une fleur rouge en trois dimensions. Produit à 300 exemplaires. Haut. 15,6 cm.	300	350
43	Murano. Presse-papiers à fond vert translucide et jaspé vert et bleu, orné d'une tortue formée de bonbons roses et blancs. Diam. 8,1 cm, haut. 5,4 cm.	50	80
44	Baccarat. Presse-papiers Fleur de nénuphar, signé et daté B 1977, à fond imitant l'eau d'une mare, orné d'un nénuphar blanc à étamines jaunes et d'un petit nénuphar blanc à étamines orange. Produit à 250 exemplaires. Diam. 8,2 cm, haut. 6 cm.	300	350

45	Baccarat. Presse-papiers signé et daté B 1985, à fond imitant un sol caillouteux orné d'un scarabée vert et noir et d'une fleurette violette. Produit à 200 exemplaires. Diam. 8 cm, haut. 5,5 cm.	300	350
46	Baccarat. Presse-papiers à fond bleu translucide orné d'un cristal-cérame représentant le signe du zodiaque du Bélier. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7 cm, haut. 4 cm.	40	60
47	Saint-Louis. Presse-papiers magnum Panier flamboyant, à motif de corbeille de laticino jaune spiralé et anse en torsade jaune à filigrane rose orné d'un bouquet de fleurs roses en trois dimensions sur feuillage vert. Produit en 1997 à 100 exemplaires. Diam. 10 cm, haut. 8,2 cm.	600	800
48	Saint-Louis. Presse-papiers «Poète», signé et daté SL 1991, à motif de tapis de cannes blanches étoilées orné d'un quadrillage de bonbons verts, roses et blancs. Produit à 300 exemplaires. Diam. 7,5 cm, haut. 5 cm.	250	300
49	Saint-Louis. Presse-papiers à piédouche, signé et daté SL 1976, à motif de huit cercles concentriques de bonbons polychromes organisés autour d'une rose de type Clichy ; piédouche à décor de laticino blanc spiralé bordé par deux torsades blanches filigranées. Diam. 7,8 cm, haut. 7,1 cm.	350	400
50	Saint-Louis. Presse-papiers «Les Tahitiennes de Gauguin» de la collection «Impressionnistes», signé et daté SL 1991, à fond vert sablé orné des silhouettes de deux jeunes femmes. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 300 exemplaires. Diam. 8,4 cm, haut. 5 cm.	250	300
51	Saint-Louis. Presse-papiers Le tournesol de Van Gogh de la collection Impressionnistes, signé et daté SL 1991, à fond bleu cobalt opaque en partie recouvert d'un tapis de cannes jaunes, vertes ou rouges, et orné d'une fleur de tournesol jaune et verte à cœur rose et blanc. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 300 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 5,2 cm.	250	300
52	Saint-Louis. Presse-papiers «Iris de Monet», de la collection «Impressionnistes», signé et daté SL 1991, à fond opaque jaspé jaune, vert, bleu et blanc, orné d'un iris mauve, blanc et jaune et de deux boutons. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 300 exemplaires. Diam. 8,4 cm, haut. 5,3 cm.	250	300
53	Saint-Louis. Presse-papiers La rose de Renoir de la collection Impressionnistes, signé et daté SL 1991, à fond rose sablé orné d'une rose jaune. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 300 exemplaires. Diam. 8,2 cm, haut. 5 cm.	250	300
54	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1984, à fond blanc opaque orné de quatre prunes sur feuillage vert. Produit à 250 exemplaires. Diam. 7,3 cm, haut. 4,8 cm.	250	300

55	Saint-Louis. Presse-papiers Blanche, signé et daté SL 2001, orné d'une grande fleur blanche, verte et jaune en trois dimensions sur feuillage vert ; la fleur est entourée en périphérie de six torsades blanches filigranées se rejoignant en partie supérieure. Produit à 75 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 8 cm.	400	500
56	Saint-Louis. Presse-papiers Harmonie, signé et daté SL 1994, à fond jaune parsemé d'étoiles bleues et orné de cinq fleurs blanches et rouges. Produit à 200 exemplaires. Diam. 7,9 cm, haut. 5,6 cm.	300	350
57	Saint-Louis. Presse-papiers Verte prairie, signé et daté SL 2001, à fond blanc opaque orné de losanges ou carrés de cannes et bonbons polychromes survolés par un papillon à ailes blanches et vertes. Produit à 75 exemplaires. Diam. 8,2 cm, haut. 6,1 cm.	350	400
58	Saint-Louis. Vase de papetier Penholder sur presse-papiers signé et daté SL 1977 ; le vase à décor godronné rose et blanc et torsade blanche filigranée en bordure ; presse-papiers à fond de torsades blanches filigranées orné de bonbons polychromes. Haut. 13,4 cm.	450	500
59	Saint-Louis. Presse-papiers Amour, signé et daté SL 1979, à fond rose opaque orné d'un cristal-cérame représentant un Amour tenant une couronne et un flambeau et encadré par cinq fleurettes bleues. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7,7 cm, haut. 4,2 cm.	250	300
60	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1983, orné d'un bouquet de quatre fleurs dont deux pensées bleues, une double clématite blanche et une primevère blanche et bleue. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7,7 cm, haut. 5 cm.	250	300
61	Saint-Louis. Presse-papiers oblong Fleur d'eau, signé et daté SL 2005, à fond bleu translucide orné de cinq fleurs d'eau blanches, deux boutons et feuillage vert en trois dimensions, entourés d'un cordon de filigranes violets. Taille à trois rangs de six pontils. Produit à 125 exemplaires. Diam. 8,1 cm, haut. 9,5 cm.	400	500
62	Saint-Louis. Presse-papiers Tarraco, signé et daté SL 1994, à fond blanc opaque orné d'un patchwork de losanges formés de cannes et de bonbons polychromes organisés. Produit à 200 exemplaires. Diam. 7,9 cm, haut. 5,5 cm.	250	300
63	Saint-Louis. Bougeoir sur millefiori, signé et daté SL 1980, en cristal à décor de latticino blanc spiralé, le binet orné d'une torsade blanche et rose filigranée ; la base à motif de six cercles concentriques de bonbons polychromes organisés. Haut. 15,8 cm,	300	350
64	Saint-Louis. Presse-papiers overlay turquoise Caraïbes, signé et daté SL 2002, en cristal doublé d'email turquoise à décor interne de poissons tropicaux, d'algues et coraux. Taille à six pontils et fenêtre supérieure bombée. Produit à 75 exemplaire. Diam. 9,7 cm, haut. 9 cm.	400	500

65	Saint-Louis. Presse-papiers magnum sphérique Aquarium, signé et daté SL 1996, orné d'un poisson formé de bonbons polychromes, les nageoires, la gueule et et la queue formées de rubans bleus. Produit à 150 exemplaires. Diam. 9,9 cm, haut. 9 cm.	350	400
66	Saint-Louis. Sablier sur millefiori, signé et daté SL 1980, en cristal à décor de latticino blanc spiralé, les bases à motif de sept cercles concentriques de bonbons polychromes organisés. Haut. 17,6 cm	600	800
67	Saint-Louis. Presse-papiers de la collection Mer des Caraïbes, signé et daté SL 1997, à fond blanc opaque parsemé de cailloux bleus surmonté d'un poisson Ange formé de rubans et filigranes bleus ; nageoires et queue jaunes. Taillé à fenêtre supérieure. Diam. 7,6 cm, haut. 5,6 cm.	250	300
68	Saint-Louis. Presse-papiers Tentation, signé et daté SL 2003, composé de deux demies sphères, l'une à fond jaspé vert, blanc et bleu, la face intermédiaire à motif gravé et doré représentant Adam et Ève de part et d'autre d'un pommier ; la partie supérieure ornée d'un serpent vert lové ; la cavité centrale recèle une pomme en cristal émaillé rouge. Produit à 125 exemplaires. Diam. 8,7 cm, haut. 8,5 cm.	500	600
69	Baccarat. Presse-papiers Coccinelle sur fleurs, signé et daté B 1976, à fond vert orné de deux clématites blanches, de deux boutons et d'une coccinelle. Produit à 300 exemplaires. Diam. 7,9 cm, haut. 5,7 cm.	250	300
70	Baccarat. Presse-papiers signé et daté B 1978, à fond imitant un sol naturel caillouteux survolé par un papillon à ailes réticulées bleues. Produit à 125 exemplaires. Diam. 7,8 cm, haut. 6,2 cm.	300	350
71	Baccarat. Presse-papiers Semis de perles, signé et daté B 1974, à fond de torsades blanches filigranées orné de dix-neuf bonbons polychromes. Diam. 7,5 cm, haut. 6,1 cm.	250	300
72	Baccarat. Presse-papiers signé et daté B 1973, à motif de millefiori de cannes polychromes dont douze portant chacun un des douze signes du zodiaque. Diam. 7,5 cm, haut. 5,7 cm.	300	350
73	Baccarat. Presse-papiers Libellule, signé et daté B 1982, à fond imitant un sol naturel orné d'une fleur jaune à étamines oranges, survolé par une libellule à ailes vertes. Produit à 175 exemplaires. Diam. 8,1 cm, haut. 6 cm.	300	350
74	Baccarat. Presse-papiers signé et daté au revers 1977, à fond violet translucide orné d'un cristallo-cérame représentant le profil gauche de la reine Elizabeth II d'Angleterre entouré d'une couronne de bonbons vert et de cinq roses de type Clichy vertes et roses. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Edité à l'occasion du jubilé d'argent de la reine (marque du jubilé gravée au revers). Diam. 8,5 cm, haut. 5,4 cm	150	200
75	Baccarat. Presse-papiers signé et daté B 1982, à fond vert foncé orné de trois jacinthes roses et blanches. Produit à 175 exemplaires. Diam. 6,9 cm, haut. 7,3 cm.	200	250

76	Baccarat. Presse-papiers signé et daté B 1977, à fond vert foncé imitant un sol naturel orné d'un escargot jaune à coquille jaune et marron, et de trois fleurs. Produit à 300 exemplaires. Diam. 7,7 cm, haut. 5,7 cm.	250	300
77	Baccarat. Presse-papiers signé et daté B 1976, à fond blanc orné d'un panier de fruits. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7,8 cm, haut. 5 cm.	200	250
78	Baccarat. Presse-papiers Semis de perles, signé et daté B 1980, à fond bleu et torsades blanches filigranées orné de deux guirlandes entrecroisées formées l'une de bonbons bleus et blancs l'autre de bonbons rouges et blancs, autour d'un motif central de bonbons jaunes, blancs et roses. Diam. 8,1 cm, haut. 5,6 cm.	250	300
79	Baccarat. Presse-papiers signé et daté B 1981, à fond vert foncé translucide parsemé de cailloux, orné d'une grenouille et d'une fleur blanche. Produit à 125 exemplaires. Diam. 8 cm, haut. 6,1 cm	300	350
80	Saint-Louis. Presse-papiers De tout mon cœur, signé et daté SL 2002, à motif en dôme de semis de cannes rouges et blanches ornées de cœurs jaunes. Produit à 125 exemplaires. Diam. 8 cm, haut. 6,1 cm.	300	350
81	Saint-Louis. Presse-papiers Les demois'ailles, signé et daté SL 1999, à motif sphérique d'alvéoles blanches laissant voir à l'intérieur deux papillons survolant un tapis de bonbons polychromes. Produit à 100 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 6,7 cm	350	400
82	Saint-Louis. Presse-papiers daté 1789-1989, à motif de quatre rubans tricolores spiralés autour d'un bonbon polychrome central. Porte au revers la mention Saint-Louis Bicentenaire de la Révolution. Diam. 6,7 cm, haut. 4,7 cm.	200	250
83	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1977, à fond de latticino blanc spiralé orné de quatre clématites bleues. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 8 cm, haut. 5,2 cm.	250	300
84	Saint-Louis. Presse-papiers Fioretti, signé et daté SL 1990, à motif hémisphérique de cannes alvéolées blanches et bleues en nid d'abeille. Diam. 8 cm, haut. 5,6 cm.	250	300
85	Saint-Louis. Presse-papiers Tapis de millefiori, signé et daté SL 1978, à motif de tapis de cannes creuses blanches et roses et de quatre bonbons à silhouette de type Gridel. Produit à 350 exemplaires. Diam. 8,2 cm, haut. 5,7 cm.	250	300
86	Saint-Louis. Presse-papiers Kaléidoscope, signé et daté SL 1984, à fond bleu opaque orné d'un semis régulier de bonbons verts et de bonbons jaunes et blancs. Diam. 7,7 cm, haut. 5,1 cm.	250	300

87	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1978, à fond de latticino blanc spiralé orné d'un bouquet tricolore de trois clématites sur feuillage vert. Produit à 350 exemplaires. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7,7 cm, haut. 5,7 cm.	250	300
88	Saint-Louis. Presse-papiers Overlay bleu, signé et daté SL 1975, triplé d'émail bleu sur émail blanc ; décor interne de deux dalhias, un rose et un bleu. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7,5 cm, haut. 5,6 cm.	250	300
89	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1975, à fond bleu opaque orné de dix-neuf bonbons polychromes complexes. Produit à 200 exemplaires. Diam. 8,3 cm, haut. 6,8 cm.	250	300
90	Saint-Louis. Presse-papiers Les bleuets, signé et daté SL 1997, à fond blanc opaque orné de deux bleuets et d'un bouton. Taille à deux rangs de huit pontils et fenêtre supérieure. Produit à 150 exemplaires. Diam. 8,6 cm, haut. 6,2 cm.	300	350
91	Saint-Louis. Presse-papiers Blue star, signé et daté SL 1998, à décor hémisphérique d'étoile à huit branches et d'arcature périphérique de bonbons blancs et bleus sur fond de bonbons bleu canard. Produit à 150 exemplaires. Diam. 7,9 cm, haut. 6 cm.	300	350
92	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1982, à motif de tapis de cannes bleues à fleurette blanche et rouge. Diam. 8 cm, haut. 5,1 cm.	250	300
93	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1978, à fond mauve opaque orné d'une rose en relief et d'un bouton. Produit à 350 exemplaires. Diam. 8,2 cm, haut. 5,1 cm.	250	300
94	Saint-Louis. Presse-papiers Bouquet de fleurs printanier, signé et daté SL 1981, orné d'une double clématite bleue entourée de sept fleurs diverses et de quatre boutons sur feuillage vert. Etoile taillée au revers. Diam. 7,9 cm, haut. 5,4 cm.	250	300
95	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1984, à fond orange opaque orné d'une rosace formée de six motifs circulaires de bonbons polychromes. Diam. 7,6 cm, haut. 5,1 cm.	250	300
96	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1985, à fond bleu opaque orné d'une branche de houx. Produit à 250 exemplaires. Diam. 6,9 cm, haut. 4,5 cm.	250	300
97	Saint-Louis. Presse-papiers Libellule, signé et daté SL 1998, à fond mauve orné de nénuphars verts et blancs survolés par une libellule. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 150 exemplaires. Diam. 8,1 cm, haut. 5,7 cm.	300	350

98	Saint-Louis. Presse-papiers magnum King, signé et daté SL 1991, à motif de couronne formée de quatorze torsades rouges, vertes et blanches, de quatorze torsades tricolores et de quatorze torsades blanches filigranées. Produit à 150 exemplaires. Diam. 10,2 cm, haut. 7,6 cm.	450	500
99	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1976, à fond bleu opaque orné d'un paillon d'or représentant le général Washington à cheval, entouré de treize étoiles blanches. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7,3 cm, haut. 4,9 cm	150	200
100	Saint-Louis. Presse-papiers à fond ambre orné d'un cristal-cérame représentant le buste du pape Jean-Paul II. Taille à six pontils, fenêtre supérieure et pointes de diamant au revers. Produit en 1981. Diam. 7,8 cm, haut. 4,9 cm.	60	80
101	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1986, orné de trois campanules oranges et feuillage vert. Produit à 250 exemplaires. Diam. 7,7 cm, haut. 5,5 cm.	250	300
102	Saint-Louis. Presse-papiers Rondo Flora, signé et daté SL 2000, à fond vert translucide orné d'une grande fleur blanche, mauve et rose en trois dimensions ; spirale périphérique formées de bonbons roses et blancs dont les chiffres de la date 2000. Produit à 100 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 7,7 cm.	350	400
103	Saint-Louis. Presse-papiers Papillon, signé et daté 1995, à fond de latticino rose et bleu spiralé orné d'une fleurs blanche et rose en relief et deux boutons survolés par un papillon. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 150 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 5,8 cm.	300	350
104	Saint-Louis. Presse-papiers Les lupins, signé et daté SL 1997, à fond pistache opaque orné de douze lupins de couleurs diverses sur feuillage vert. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 150 exemplaires. Diam. 8,3 cm, haut. 5,5 cm.	300	350
105	Saint-Louis. Presse-papiers Salamandre, signé et daté SL 1980 en lettres dorées gravés, triplé d'émail rouge sur émail blanc à décor de rinceaux dorés, surmonté d'une salamandre lovée moulée et dorée. Taille à motif végétal. Produit à 300 exemplaires. Diam. 8,4 cm, haut. 6,1 cm.	400	500
106	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1978, à fond de torsades blanches filigranées orné de douze bonbons polychromes dont quatre à silhouette de type Gridel, autour d'une rose centrale. Produit à 350 exemplaires. Diam. 8 cm, haut. 6,4 cm.	250	300
107	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1974, à motif de nid d'abeille rouge et blanc. Diam. 7,4 cm, haut. 5,2 cm.	250	300
108	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1975, à fond de latticino blanc spiralé orné d'une camomille bleue. Diam. 7,8 cm, haut. 5,1 cm.	250	300

109	Saint-Louis. Presse-papiers de la collection Mer des Caraïbes, signé et daté SL 1997, à fond blanc opaque parsemé de cailloutis bleus et rouges, surmonté d'un rouget bleu et rose tacheté de blanc. Fenêtre supérieure taillée. Diam. 7,7 cm, haut. 6 cm	300	350
110	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1976, à fond blanc opaque orné de deux roses de type Clichy et d'un bouton. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 8,2 cm, haut. 5,3 cm	250	300
111	Saint-Louis. Presse-papiers Hawaïen, signé et daté SL 1975, à motif de cannes polychromes organisées en bandes superposées. Diam. 7,9 cm, haut. 5,6 cm	250	300
112	Saint-Louis. Presse-papiers Fraises, signé et daté SL 1982, à fond de latticino blanc spiralé orné de quatre fraises. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Diam. 7,8 cm, haut. 5,3 cm.	250	300
113	Saint-Louis. Presse-papiers Romantique, signé et daté SL 1990, à fond turquoise opaque orné d'une gerbe de fleurs et fleurettes oranges et roses. Diam. 8,2 cm, haut. 5,2 cm.	250	300
114	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1980, à fond de torsades blanches filigranées orné d'une pensée violette et jaune. Taille à côtes biseautées et fenêtre supérieure. Diam. 7,7 cm, haut. 4,7 cm	250	300
115	Saint-Louis. Œuf signé et daté SL 1976, à décor de torsades tricolores alternées de torsades blanche filigranées. Haut. 7,4 cm, diam. 5,3 cm.	200	250
116	Saint-Louis. Presse-papiers ovoïde Artifice, signé et daté SL 1991, orné d'un bouquet dressé de quatre fleurettes de couleurs différentes et de feuillage vert. Produit à 150 exemplaires. Taille à facettes. Haut. 10 cm, diam. 7,8 cm.	300	350
117	Saint-Louis. Presse-papiers Nid d'abeilles, signé et daté SL 1996, à fond jaune opaque survolé par une abeille. Taille en nid d'abeille. Produit à 150 exemplaires. Diam. 7,7 cm, haut. 7,3 cm.	250	300
118	Saint-Louis. Presse-papiers Mouton, signé et daté SL 2003, à fond de tapis de bonbons de différentes couleurs surmonté d'un mouton en trois dimensions. Taille à cinq pontils et fenêtre supérieure. Produit à 125 exemplaires. Diam. 8,2 cm, haut. 6,2 cm	400	500
119	Saint-Louis. Presse-papiers miniature signé et daté SL 1980, à fond de latticino blanc spiralé orné d'une poire et de trois cerises. Diam. 4,9 cm, haut. 3,4 cm.	200	250

120	Saint-Louis. Presse-papiers Les petites marguerites, signé et daté SL 1999, à fond bleu foncé opaque orné de quatre marguerites et de trois fleurs des champs jaunes, sur motif rayonnant rose. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Produit à 150 exemplaires. Diam. 8 cm, haut. 5,6 cm.	400	450
121	Saint-Louis. Presse-papiers Fraicheur, signé et daté SL 1996, à fond blanc opaque orné six fleurettes dressées sur feuillage vert. Taille à deux rands de huit pontils et fenêtre supérieure. Produit à 175 exemplaires. Diam. 8,4 cm, haut. 6 cm	300	350
122	Saint-Louis. Presse-papiers Blanche, signé et daté SL 2001, orné d'une grande fleur blanche, verte et jaune en trois dimensions sur feuillage vert ; la fleur est entourée en périphérie de six torsades blanches filigranées se rejoignant en partie supérieure. Produit à 75 exemplaires. Diam. 8,5 cm, haut. 8 cm.	400	500
123	Saint-Louis. Presse-papiers signé et daté SL 1980, à fond bleu translucide orné d'un dahlia rouge sur napperon de laticino blanc spiralé. Taille à six pontils et fenêtre supérieure. Diam. 8 cm, haut. 5,1 cm	250	300
124	Saint-Louis. Presse-papiers Opah de la collection Mer des Caraïbes, signé et daté SL 2000, à motif de poisson bleu et blanc sur fond blanc opaque tacheté de bleu. Fenêtre supérieure. Diam. 7,6 cm, haut. 5,7 cm. 2403	300	350
125	Saint-Louis. Vase balustre à motif de rubans roses verticaux alternés de torsades roses et blanches filigranées. Produit à 300 exemplaire en 1982 ou 1983. Haut. 19 cm.	200	250
126	SAINT LOUIS. 2 verres à pied modele bubble teintés violet et rouge. H: 24.5 cm	50	100
127	SAINT LOUIS. 3 verres à pied modele bubble blanc l'un plus petit que les deux autres. H: 22cm et H: 21 cm	50	100
128	SAINT LOUIS. 2 verres à pied modele "vallée du rhin" l'un teinté vert et un autre grand teinté rose. H: 37 cm et H: 20 cm	50	100
129	SAINT LOUIS. 4 verres à pied modele bubble blanc. H: 21 cm	80	150
130	SAINT LOUIS. 4 verres à whisky filet or. H: 10 cm	30	50
131	SAINT LOUIS. 2 Vases en cristal taillé simple. H: 25 cm et H: 28.5 cm	30	50
132	SAINT LOUIS. Carafe à whisky. H: 25 cm	40	80
133	SAINT LOUIS. Carafe à whisky liseré or. H: 24 cm	40	80
134	SAINT LOUIS. Vase en cristal balustre liseré or. H :24 cm	40	50
135	SAINT LOUIS. Carafe en forme d'aiguière en cristal liseré or. H:32 cm	30	50

136	SAINT LOUIS. Carafe en forme d'aiguière en cristal liseré or. H: 40 cm	30	50
137	SAINT LOUIS.Vase en cristal balustre sur piedouche. H: 24 cm	20	50
138	SAINT LOUIS.Vase en cristal de forme Medicis teinté bleu. H: 26 cm	50	100
139	Cristal Lalique. 6 verres à cognac en cristal signés Lalique France. H: 18 cm.	50	100
140	Baccarat. 6 verres à cognac. H: 12 cm	20	30
141	Baccarat. 6 verres à digestif. H: 9 cm.	20	30
142	Baccarat. 6 flûtes à champagne. H: 19 cm	20	30
143	Baccarat.Vase modèle Hanap en cristal teinté bleu. H: 25 cm	100	150
144	Baccarat.Vase modèle Hanap en cristal teinté rouge. H:25 cm	100	150
145	Baccarat.Vase modèle Hanap en cristal clair. H:25 cm	100	150
146	DAUM. Coupe en pâte de verre feuillagé de couleur vert. Diamètre : 35 cm	50	100
147	DAUM. Un vase soliflore à décor feuillagé en pâte de verre polychrome à la base. H: 22.5 cm	50	100
148	Un grand vase en cristal taillé rouge. H: 48 cm	30	50
149	DAUM. Taureau. Pâte de verre par X.Carnoy numéroté 110/500. 16x30 cm	200	500
150	DAUM. Cheval. Pâte de verre numéroté 049/375. Avec son socle en métal. Accident à la queue	200	300
151	DAUM. Tigre en pâte de verre orange. Signé.14x27 cm.	100	200
152	DAUM. Un élément en cristal à 2 masques. H: 7 cm.	30	50
153	DAUM. Coupe florale en pâte de verre orange. Diamètre : 26 cm. Signé	80	150
154	DAUM. Coupe florale en pâte de verre rose et vert. Numéroté 158. Diamètre 45.	80	150
155	DAUM. Vase en pâte de verre à décor floral violet. H: 25 cm.	80	150
156	DAUM. Vase en pâte de verre à décor de roses de couleurs à réflet vert jaune et rose. H: 36 cm. Signé et numéroté 306	80	150
157	DAUM. Vase en pâte de verre à décor orange représentant des motifs floraux. H:32 cm. Signé.	80	150
158	DAUM. Vase en pâte de verre à décor feuillagé blanc. H: 34 cm. Signé.	80	150
159	DAUM. Coupe en verre et pâte de verre à décor vert de pampres de vignes. H: 18.5 cm	80	100
160	DAUM. Flacon en verre et pâte de verre dont le bouchon est en forme d'iris. H: 20 cm.	80	100
161	DAUM. Coupe en pâte de verre dont le fût stylise des branchages. H: 18 cm	50	100
162	DAUM. 2 flûtes à champagne et un verre à boire. H :19 cm et H : 14 cm	20	30
163	DAUM. Aigle en pâte de verre marron clair. Signé et numéroté 285/888. 28x27 cm	80	150

164	DAUM. Pied de lampe en pâte de verre bleu et vert à décor de trois perruches. H:40 cm	200	500
165	DAUM. Le penseur. Pâte de verre signée et numérotée 324/425. 22x30 cm	300	500
166	DAUM. Cheval au repos en pâte de verre signée. Numéroté 244/300 par HINBERGER.	150	200
167	DAUM. Paon en pâte de verre. Signé. H:30 cm	200	300
168	DAUM. Tigre marchant. Pâte de verre orange signée. 12x28 cm.	100	200
169	DAUM. Femme accroupie intitulée "Secret d'amour" en pâte de verre signée (SML) et numérotée 119/375. Sylvie Mangaud Lasseigne. H: 23 cm	150	300
170	DAUM. Cheval levant la patte avant droite en pâte de verre numérotée 204/1000 et signé. 24x26 cm	100	200
171	DAUM. Couple en pâte de verre bleu numéroté 69/125. Intitulé "La Nuit" par Dominique Vial. 25x25 cm	300	500
172	DAUM. Tigre du Bengale en pâte de verre orange numéroté 80/88. 28x65 cm	600	800
173	DAUM. Vase en pâte de verre rose décor floral. H:39 cm Signé numéroté 120	80	150
174	DAUM. Vase en pâte de verre vert à décor floral. Signé et numéroté 20. H: 40 cm	100	200
175	DAUM. Elephant en pâte de verre signé. 33x36 cm	400	600
176	Paul César HELLEU. Portrait de femme au chapeau. Pointe sèche signée. 60x36 cm	500	800
177	Salvador DALI (1904-1989) Ultra-Surrealistic Corpuscular Galutska, 1971 Justifiée en bas à gauche F15/175 Contresignée en bas à droite Planche extraite de la série Mémoires du Surréalisme (douze planches au total) Trans World Art Ateliers Rigal et Jobin 52,5 x 41,5 cm N°496 du catalogue raisonné de l'artiste	350	400
178	Salvador DALI (1904-1989) Caring for a Surrealistic Watch, 1971 Justifiée en bas à gauche F15/175 Contresignée en bas à droite Planche extraite de la série Mémoires du Surréalisme (douze planches au total) Trans World Art Ateliers Rigal et Jobin 52,5 x 41,5 cm N°503 du catalogue raisonné de l'artiste	350	400
179	ERRO. Femmes Super Héros. Lithographie signée numérotée XXXI/LXV datée 2001.	300	400
180	Paul-Jean Revel "composition" Lithographie	80	100

181	Salvador DALI (1904-1989) Rosa e morte floriscens, 1972 Pointe sèche et eau-forte sur héliogravure sur papier d'Arches Justifiée en bas à gauche Epreuve d'Artiste Contresignée en bas à droite Planche extraite de la série Surrealistic Flowers (quinze planches au total) Editions Graphiques Internationales Ateliers Rigal et Draeger 55,5 x 42 cm N°539 du catalogue raisonné de l'artiste	500	600
182	Joan MIRÓ (1893-1983) Journal d'un Graveur / Abstraction Eau-forte Justifiée en bas à gauche 16/75 Contresignée en bas à droite DUPIN, Volume III, n°777 57 x 45 cm	500	600
183	Bernard PRAS (1952-) Marilyn Monroe Sérigraphie Justifiée en bas à gauche : 79/99 Contresignée en bas à droite 70 x 70 cm	150	200
184	Victor VASARELY (1906-1997) Katzag, 1988 Sérigraphie Justifiée en bas à gauche 6/30 Contresignée en bas à droite 55 x 53 cm	300	400
185	Bernard PRAS (1952-) Portrait de Louis XIV en pied Impression numérique D'après l'œuvre de Hyacinthe Rigaud Justifiée en bas à gauche : 26/30 Contresignée en bas à droite 87 x 66 cm	150	200
186	Bernard PRAS (1952-) Portrait en buste de Mao Impression numérique Justifiée en bas à gauche : 5/99 Contresignée en bas à droite 75 x 70 cm	150	200
187	Peter KLASSEN (1935-) « 4 a » Sérigraphie Justifiée en bas à gauche 47/100 Contresignée en bas à droite 57 x 46 cm	100	150
188	Victor VASARELY (1906-1997) Abstraction et cubes Sérigraphie justifiée en bas à gauche : Epreuve d'artiste Contresignée en bas à droite 75 x 100 cm	300	400
189	Zao wou ki. Composition abstraite sur fond bleu. Estampe signée annotée 11/V et datée 80. 24.5x18.5 cm.	300	500

190	Peter KLASSEN (1935-) « G 29 » Sérigraphie Justifiée en bas à gauche 109/125 Contresignée en bas à droite 63 x 48 cm	100	150
191	Michael LAU. LAMDOG Football. 10 personnages (accident à l'un) et cage. Boite signée en couleurs (deluxset). Fabriquant Crazysmile.	1300	1500
192	Michael LAU. Crazysmiles. Artoys. Nike crazy Airforce 1. Signé à la main. Numéroté 228. H: 21 cm.	200	400
193	Michael LAU. Crazysmile Football. 12 personnages. Boite signée (deluxset). Fabriquant crazysmiles.	1300	1500
194	Michael LAU. Federer. Résine signée sur le bras pour Nike Crazysmile. Numérotée. Raquette cassé collé. Signé.	800	1000
195	Michael LAU. Crazysmiles. Artoys. Nike crazy Airforce 1. Signé à la main. Numérotée 154 H:21 cm	200	400
196	Michael LAU. Kobe Bryant. Résine signée sur le bras pour Nike Crazysmile. Numérotée. Signé.	800	1000
197	Michael LAU. Ronaldinho. Résine signée sur le bras pour Nike Crazysmile. Numérotée. Signé.	800	1000
198	Futura. Nosferatu. 360 Toy group. Boîte d'origine. H : 38 cm.	500	700
199	Michel LAU. Not for sale only for you. Sample#136 Signé	1400	1800
200	Assiette en porcelaine de Sèvres par Mathieu	80	100
201	Real Action Heros. Daft Punk. 2 poupées signées et datées 2005 de Guy-Manuel de Homem-Christo et Thomas Bangalter.	600	800
202	Brasilière. Plat en terre cuite à décor d'une femme émaillée noir sur fond blanc. Diamètre : 49 cm Signé numéroté 40/75. SASSI Vallauris	1000	2000
203	Brasilière. Vase en terre cuite à décor émaillée d'une course hippique. Diamètre 39 cm signé et numéroté 4/30. Sassi Vallauris	1000	2000
204	Lampe en résine et métal "oiseaux". haut : 110 cm	500	600
205	Jean BESNARD (1889-1958) Urne éclairante en céramique émaillée blanche réticulée sur fond sable à trois frises verticales « peau de serpent ». Travail des années 30. Monture en métal chromé sur un cube en marbre. Signée sur la céramique. Haut. : 64 cm	3000	4000
206	Photo dédicacée Roger Moore accompagnée de son certificat d'authenticité. 26 x20 cm	50	100
207	Photo dédicacée de Julian Glover. 16.5x21.5 cm	30	50

208	<p>PROPS. Lettre à en tête Fontainebleau utilisée pour le tournage, Goldfinger, 1964. Dimensions de la lettre: 26,6 x 18,3 cm. C'est à l'hôtel Fontainebleau, à Miami, que James Bond (Sean Connery) défie pour la première fois Auric Goldfinger (Gert Fröbe) en lui faisant perdre une somme conséquente à un jeu de cartes. La colère de Goldfinger est redoutable, puisque la complice de James Bond est retrouvée morte, dans une scène d'anthologie où elle gît, recouverte d'or, sur le lit de sa chambre de l'hôtel Fontainebleau. Cette lettre à en-tête fait partie de la décoration de l'hôtel au moment du tournage du film. Il est particulièrement difficile d'obtenir des objets de ce long-métrage qui est pour beaucoup le meilleur film de la saga.</p>	150	300
209	<p>Programme allemand Feuerball de 1978. Opération Tonnerre, 1965. 23x16 cm</p>	30	50
210	<p>Lot de 3 storyboards de production. Tuer n'est pas jouer, 1987.</p> <p>Avant le tournage d'un film, il est nécessaire de pouvoir visualiser les différentes séquences, en particulier celles présentant des effets spéciaux, par l'intermédiaire de dessins originaux. Mais chaque chef de section (décorateur, costumier, accessoiriste, etc) doit avoir en main une copie de ces storyboards pour pouvoir réaliser son travail dans les meilleures conditions possibles. C'est ce que l'on appelle les storyboards de production, des copies faites au moment de la réalisation du film et qui font donc partie intégrante des différentes étapes de production.</p>	100	200
211	<p>PROPS. Billet de 20\$ utilisé pour le tournage accompagné de son certificat d'authenticité. Permis de tuer, 1989. 6.5x15 cm</p>	100	150
212	<p>PROPS. Lot de 3 jetons de casino, 5\$, 100 \$ et 1000\$ utilisées pour le tournage. Permis de tuer, 1989.</p>	100	150
213	<p>PROPS. Lot de 3 jetons de casino, 1\$, 25\$ et 500\$ utilisées pour le tournage. Permis de tuer, 1989.</p>	100	150
214	<p>James Bond Chapeau de type calot de Paul Heasman, Goldeneye 1995 Grande-Bretagne. Dimension du chapeau: 29 cm de longueur. Paul Heasman est un cascadeur ayant participé à de prestigieux tournages, comme Braveheart (1995), Titanic (1997) ou Il faut sauver le soldat Ryan (1998). En 1995, il fait partie de l'équipe de tournage de Goldeneye et joue le rôle d'un soldat russe. Son nom est inscrit au stylo à l'intérieur du chapeau.</p>	200	300
215	<p>Bobine de 35 mm de la bande annonce VOST de Demain ne meurt jamais. 1997</p>	50	100
216	<p>Story board de production colorisé, le monde ne suffit pas 1999.</p> <p>Avant le tournage d'un film, il est nécessaire de pouvoir visualiser les différentes séquences, en particulier celles présentant des effets spéciaux, par l'intermédiaire de dessins originaux. Mais chaque chef de section (décorateur, costumier, accessoiriste, etc) doit avoir en main une copie de ces storyboards pour pouvoir réaliser son travail dans les meilleures conditions possibles. C'est ce que l'on appelle les storyboards de production, des copies faites au moment de la réalisation du film et qui font donc partie intégrante des différentes étapes de production.</p>	50	100

217	Lot de 2 storyboard de production, Meurt un autre jour, 2002. Avant le tournage d'un film, il est nécessaire de pouvoir visualiser les différentes séquences, en particulier celles présentant des effets spéciaux, par l'intermédiaire de dessins originaux. Mais chaque chef de section (décorateur, costumier, accessoiriste, etc) doit avoir en main une copie de ces storyboards pour pouvoir réaliser son travail dans les meilleures conditions possibles. C'est ce que l'on appelle les storyboards de production, des copies faites au moment de la réalisation du film et qui font donc partie intégrante des différentes étapes de production.	80	150
218	Lot d'une enveloppe et d'une lettre à en tête de production. Quantum of Solace, 2008.	50	100
219	Lot d'une casquette et T-shirt de tournage. Skyfall, 2012.	100	150
220	Lot de 2 figurines ICON (Bond et M), 2000. SPYGUISE CORGI Special Edition . Numéroté 175/250. 2002	80	120
221	Lot de 3 figurines ICON (Dr No, Scarmanga et Blofeld), 2000. SPYGUISE Special Edition CORGI. Numéroté 175/250 et 132/250) et édition classique. 2002 et 1998.	80	120
222	Set Little Lead Soldier Bond's friends et jeu de cartes, 1987.	80	120
223	Lot de 2 sets de marque Gilbert, 1965. 1er Set avec table de torture et billard et 2ème Set bureau de M et malette.	80	120
224	Boite élastique James Bond 1968 ou 1969. Tintin Bazard Inc.	30	50
225	Présentoir pour le jeu Saga James Bond de la française des jeux, 2002. On y joint 10 tickets de grattage et un flyer de présentation.	50	80
226	Très rare présentoir métallique GILBERT James Bond 007 avec les cartes blister, n°16541 Dragon Tank et Largo's hydrofoil yacht (2 unités), n°16542 Pool table et Deadly laser (2 unités), n°16543 Gun case et "M" desk (3 unités). Made in Portugal -Original - Année 1965 - Occasion	800	1200
227	Très rare présentoir métallique GILBERT James Bond 007 " Famous characters from James Bond movies" avec les cartes blister :N° 1 : James Bond en smoking blanc (4 unités)N° 2 : James Bond avec fusil (6 unités)N° 3 : James Bond en plongée (14 unités)N° 4 : ODD Job (14 unités)N° 5 : "M" (7 unités)N° 6 : Goldfinger (5 unités)N° 7 : Money Penny (2 unités) N° 8 : Largo (7 unités) N° 9 : Domino (8 unités)N° 10 : Dr NO (2 unités) Made in Portugal - Original - Année 1965 - Occasion	1500	2000
228	Boite présentoir CORGI n°56007 sur James Bond - Véhicules sous blister au 1/64° avec, Lotus Esprit (2 unités); Aston Martin (2 unités); Navette ( 2 unités); Drax hélicoptère (1 unité) - Made in GB - Année 1979 - Original - Occasion	200	300
229	Boite présentoir CORGI n°E4532 sur James Bond et séries - Véhicules sous blister au 1/64° avec, Lotus Esprit (2 unités); Navette ( 1 unité); Jaguar du Saint (3 unités); Batmobile (1 unité); Ford Starsky et Hutch (1 unité); Hélicoptère Daily Planet (1 unité); Van Daily Planet (1 unité); Moto Spiderman (1 unité); Supermobile (1 unité) - Made in GB - Année 1980 - Original - Occasion	150	200

230	Rare boite présentoir CORGI Spécial n°E 456Z sur James Bond du film "For your eyes only" et avec 5 Véhicules 2CV en boite n°55198 au 1/64° - Made in GB - Année 1981 - Original - Occasion	200	250
231	Coffret "Gift set" CORGI n°GS 22 avec Véhicules 1/36° comprenant, Lotus esprit (missiles détachés) ; Aston martin (avec 1 bandit); Navette et son satellite - Made in GB - Année 1979 - Original - Occasion	300	400
232	James Bond "Moonraker"; figurine de Roger Moore en tenue d'astronaute avec accessoires et notice en boite d'origine n°96001/1 - Made in Hong Kong - Année 1979 - Occasion	300	400
233	James Bond "Moonraker"; figurine de Roger Moore en tenue de spationaute par SIDESHOW - Made in China - Année 2005 - Neuf	50	80
234	6 CORGI Super Juniors E 2009 en boite d'origine - Aérocar du film "L'homme au pistolet d'or" - Made in Hong Kong - Année 1975 - Etat neuf	800	1000
235	Ensemble de boite Bubble cards James Bond avec : "Moonraker" boite complète par PEE CHEE de 1979; "The story of 007" boite complète avec cartes et gum; "James Bond secret agent 007" boite seule par SWELL de 1965	250	300
236	Rare Action Puppet ODD JOB par GILBERT sur carton d'origine n°16602 - Marionnette plastique avec chapeau. Année 1965 - Original - Occasion	600	800
237	Rare Action Puppet JAMES BOND par GILBERT sur carton reproduction n°16601 - Marionnette plastique originale. Année 1965 - Occasion	450	600
238	GILBERT - 2 cartes blister pack avec Scuba Gun + Fines Spears et Bouteille + couteau + vetement - Made in Japan - Année 1965 - Original - Occasion	150	200
239	GILBERT n°16251 - James Bond in "Thunderball" - James Bond Disguise Kit en carton blister pack avec "Binoculars with real lenses" et " Cap firing grenade" - Made in Japan - Année 1965 - Original - Occasion	250	300
240	GILBERT n°16254 - James Bond in "Thunderball" - James Bond Scuba outfit n°2 en carton blister pack avec "Suba gun" et " Fires spears" - Made in Japan - Année 1965 - Original - Occasio	250	300
241	GILBERT n°16252 - James Bond in "Thunderball" - En carton blister pack avec "Cap firing" et " Tommy gun" - Made in Japan - Année 1965 - Original - Excellent état	300	400
242	GILBERT n°16255 - James Bond in "Thunderball" - James Bond Disguise kitt n°2 en carton blister pack avec "cap firing pistol" et " masques" - Made in Japan - Année 1965 - Original - Occasion	250	300

243	JAMES BOND 007 model Clothes en carton blister pack original, avec redingote beige, chaussures, parapluie et pistolet. Pas de marque - Made in Hong Kong - Année 1966	250	300
244	JAMES BOND 007 model Clothes en carton blister pack original, avec vêtements de ski rouge, skis + batton . Pas de marque - Made in Hong Kong - Année 1966 - Neuf	300	350
245	JAMES BOND 007 model Clothes en carton blister pack original, avec costume noir, chemise blanche, chaussure et pistolet . Pas de marque - Made in Hong Kong - Année 1966 - Neu	300	400
246	GILBERT James Bond spy watch - Rare montre avec notice originale en boîte. Printed in USA - Année 1966 - Original - Occasion	500	600
247	Rare Action Figure ODD JOB en boîte d'origine n°16111 par GILBERT (version 1) - Poupée articulée avec chapeau. Made in Hong Kong, Japan et USA - Année 1965 - Occasion	150	200
248	Rare Action Figure ODD JOB en boîte d'origine n°16012 par GILBERT (version 2) - Poupée articulée avec chapeau et notice . Made Portugal - Année 1965 - Occasion	150	200
249	Rare Action Figure James Bond 007 : Sean Connery dans "thunderball" en boîte d'origine n°16101 par GILBERT (version 1) - Poupée articulée avec palmes vertes, masque et tuba vert, pochette avec accessoires. Made in Hong Kong, Japan et USA - Année 1965 - Occasion	150	200
250	Rare Action Figure James Bond 007 : Sean Connery dans "thunderball" en boîte reproduction n°16011 par GILBERT (version 2) - Poupée articulée en costume. Made in Portugal - Année 1965 - Occasion	150	200
251	Ensemble de figurines et accessoires sur James Bond et les vilains. Collection GILBERT sous pochette originale - Année 1965	30	50
252	Coffret original par GILBERT de 10 personnages sur le thème James Bond. Plastique déchiré sur la façade avant. Made in Portugal - Année 1965 - Occasion	100	150
253	Séries de 3 verres James Bond 007 avec "The spy who loved me"; "Moonraker"; "A view to a kill" par 007 collector séries - Année 1985	30	60
254	JAMES BOND 007 Harpoon Gun en boîte originale par LONE STAR - Harpon en plastique avec une flèche. Manque l'épaulette à l'arrière du harpon - Made in England - Année 1965 - Occasio	450	600
255	JAMES BOND 007 Thunderball game par MILTON BRADLEY n°4547 - Jeux complet en boîte originale - Made in USA - Année 1965	50	80
256	JAMES BOND 007 Spy Tricks par GILBERT. Jeux de magie avec tous les accessoires en boîte d'origine. Made in USA - Année 1965	450	500

257	JAMES BOND 007 - Jeu d'échec par LITTLE LEAD SOLDIER complet avec tous les personnages. Les personnages de Odd Job a son socle désolidarisé. Année 1987 - Occasion	100	150
258	CORGI TOYS Whizzwheels n° 391 - Ford Mustang Mach 1 du film "Les diamants sont éternels" - Echelle 1/43° - Made in GB - Année 1972 - Occasion avec écriture sur le dessus et dessous	100	200
259	CORGI TOYS n°270 - James Bond Aston Martin DB5 - Version n°2 - Echelle 1/43° - Made in GB - Année 1970 - Occasion avec enveloppe et instruction.	150	200
260	CORGI n°270 - James Bond Aston Martin DB5 - Version n°5 - Echelle 1/43° - Made in GB - Année 1977 - Occasion avec enveloppe et instruction.	150	200
261	CORGI n°271 - James Bond Aston Martin DB5 - Version n°4 - Echelle 1/36° - Made in GB - Année 1984 - Occasion.	50	100
262	3 packs CORGI sous carte blister - Echelle 1/64° avec : n°E2529 "The spy who loved me" avec lotus + stromberg copter de 1978 ; n°E2521a "Moonraker" avec lotus + Aston martin de 1979 ; n°E2521b "Moonraker" avec Drax copter + navette de 1979	200	300
263	CORGI " des super gadgets" un ensemble de trois cartes blister réunis ensemble avec, la navette, Aston Martin et Supermobile - Ech 1/64°	80	100
264	Montre James Bond 007 par ZEON QUARTZ sous carte blister - Année 1981 - Occasion	100	150
265	Pistolet James Bond 007 par WICKE sous le n°0482 en carte blister. Made in Germany - Année 1983 - Neuf	50	100
266	Pistolet James Bond 007 par LONE STAR en boiter. Barreta métallique avec silencieux . Made in USA - Occasion	150	200
267	JAMES BOND 007 "Moonraker" Space Gun par LONE STAR - Pistolet métallique en boîte original neuve. Année 1979	200	300
268	JAMES BOND 007 Montre radio par VANITY FAIRE sous le n°VF 2008 sous carte blister originale. Made in Hong Kong -	100	200
269	Ensemble d'articles James Bond 007 par IMPERIAL TOY CORPORATION - Made in Hong Kong - Année 1984 N° 8821 : Talkie Walkie, N° 8747 : Lunette de soleil, N° 8749 : Montre, N° 8751 : Chaîne métal, N° 8745 : Pistolet mitrailleur,	300	500
270	JAMES BOND 007 Talkies Walkies par VANITY FAIR sous le n°VF 2349 - Made In Koréa	150	200
271	JAMES BOND 007 Aston Martin par HUSKY n°1401 avec 12 cartes blisters originaux et neuf en boîte d'origine - Made in GB - Année 1966	1000	1500
272	JAMES BOND 007 Jeu de tarot par US GAMES SYSTEMS complet et jamais ouvert sous cellophane d'origine. Made in USA - Année 1973	150	200

273	CORGI n°3082 coffret original avec véhicules au 1/64°, lotus esprit, Van Jaws, Aston Martin, navette et Drax copter. Made in GB - Année 1979	200	300
274	CORGI n°3116 Coffret original CRIMEFIGHTERS au 1/64°, avec Navette Buck rogers, Ford Starsky, Navette Moonraker, lotus esprit et aston martin - made in GB - Année 1982	200	300
275	Puzzle James Bond 007 dans "Thunderball" manque une pièce	50	100
276	Ensemble de figurine et un véhicules sur le thème JAMES BOND 007 par LITTLE LEAD SOLDIERS - Année 1987 6 boites	300	400
277	Maquette a Monter de la navette Moonraker	30	50
278	Sous marin MIRROR 007 tiré du film "On ne vit que deux fois" - très rare - Jouet Japonnais	300	350
279	Maquette a monter de l'aéronef tiré du film "Octopussy"	50	100
280	2 Bobines de film annonce en 35mm avec boitier métallique : Goldeneye, Demain meurt un autre jour.	50	100
281	Affiche Française Au service secret de sa majesté 120x320 - Illustrateur Yves Thos - Imprimeur St Martin 2 parties	300	500
282	Affiche Indienne L'espion qui m'aimait - Froissée - 70x94 et Affiche Thaïlandaise "Never say never again" pliée 88x60	50	80
283	Affiche belge "L'homme au pistolet d'or" pliée - 54x36	20	30
284	Affiche publicitaire "Mettez un tigre dans votre moteur" parodie de Casino Royal - Déchirure au milieu - Pliée - Imprimeur St Martin - 40x60	50	80
285	Affiches "Jamais plus jamais" 120x160 et 40x60 - Pliées - Imprimeur SA LALANDE et SONIS	100	120
286	7 Affiches Australienne James Bond avec, On her majesty's secret service; Thunderball; For your eyes only, Octopussy, Moonraker, the spy who loved me, a view to a kill. Dimension 75x34 - Australienne	50	80
287	Affiche Française entoillée 120x160 - James Bond contre Dr No - Imprimeur St MARTIN	1000	1200
288	Affiche Française entoillée 120x160 - On ne vit que deux fois - Modèle A - Imprimeur St MARTIN	800	900
289	Affiche Française entoillée 120x160 - On ne vit que deux fois - Modèle B (Avec les filles) - Imprimeur St MARTIN	1000	1200
290	Affiche Française entoillée 120x160 - Opération Tonnerre - Imprimeur St MARTIN	800	900
291	Affiche Française entoillée 120x160 - Goldfinger - Imprimeur St MARTIN	800	900
292	Affiche Française entoillée 120x160 - Bons Baisers de Russie - Imprimeur St MARTIN	1500	1800

293	Otopussy, jeu de 8 photos d'exploitation retraitage des années 80 , Quantum of solace 8 photos d'exploitation - Rien que pour vos yeux jeu de 18 photos d'exploitation couleurs d'époque.	50	100
294	On ne vit que deux fois, lot de 9 photos d'exploitation couleur d'époque et un jeu de 8 photos d'exploitation retraitage des années 80	50	100
295	Moonraker, jeu de 8 photos d'exploitation retraitage 80 et un jeu de 8 photos d'exploitation d'époque	50	100
296	The spy who loved me , jeu de 8 photos d'exploitations USA de 1977	50	100
297	007 Detective Series. Pistolet en plastique avec 2 fléchettes embout plastique , un badge et une loupe. Sous sachet plastique.	20	30
298	Corgi Toys n°261. Aston Martin DB5 de James Bond 007. Véhicule 1/47°- Boîte et diorama-enveloppee et instructions compris badge et bandaits-En excellent état-Année 1965- Made in GB	300	400
299	Corgi Toys n°336. Toyota GT 2000 tiré du film "On ne vit que deux fois"-Véhicule 1/43°- Boîte et diorama ainsi que les protections intérieures-Enveloppe et instruction compris badge-En très bon état mais une très légère déchirure sur le dessus de la boîte. Année 1968-Made in GB	400	500
300	Corgi Toys n°811-Moon Buggy tiré du film "les diamants sont éternels"-Véhicule 1/36°- Boîte en bon état général-Année 1972-Made in GB	200	300
301	Pistolet métal Walther Automatic 100 par Crescent-Tiré du film "Rien que pour vos yeux". Année 1981-Made in GB-En très bon état.	100	200
302	Corgi Juniors Extra Whizzwheels n° 1010- James Bond volkswagen 1300 tiré du film "On her Majesty's secret service"- Véhicule 1/64°-Très rare modèle-Année 1970-Made in GB	2500	3000
303	Corgi Juniors Extra Whizzwheels n° 1012- James Bond SPECTRE Bobsleigh tiré du film "On her Majesty's secret service"- Véhicule 1/64°-Très rare modèle-Année 1970-Made in GB	900	1200
304	Corgi Juniors Extra Whizzwheels n° 1011- James Bond Bobsleigh tiré du film "On her Majesty's secret service"- Véhicule 1/64°-Très rare modèle-Année 1970-Made in GB	900	1200
305	James Bond contre Dr No-Synopsis ou scénario illustré de 1962-4 trous de perforations sur le côté	100	200
306	Bons baisers de Russie-Synopsis ou scénario illustré de 1963-très bon état	150	250
307	Goldfinger-Synopsis ou scénario illustré de 1964-très bon état	100	200
308	Opération Tonnerre-Synopsis ou scénario illustré de 1965-très bon état	80	150
309	On ne vit que deux fois-Synopsis ou scenarion illustré de 1967-très bon état	80	150
310	Au service de sa Majesté-Synopsis ou scénario illustré de 1969-très bon état	80	120

311	SCARAMANGA. Limited edition Prop Replica.Pistolet d'or de James Bond dans "L'Homme au pistolet d'or", en métal doré. 2010. EON PRODUCTION. Numéroté 859	500	800
-----	---	-----	-----