

M.F. CARAYOL  
BIARRITZ ENCHÈRES

BOISGIRARD-ANTONINI  
PARIS - NICE



*Expert*  
Annabelle CUKIERMAN

BIARRITZ - CASINO BELLEVUE  
DIMANCHE 11 AOÛT 2013 À 14 H 30



# BIARRITZ - Casino Bellevue

Place Bellevue - 64200 Biarritz

DIMANCHE 11 AOÛT 2013  
à 14 h 30

BIJOUX ET MONTRES

**M.F. CARAYOL**  
BIARRITZ ENCHÈRES

6, rue du Centre - 64200 BIARRITZ  
Tél. : +33 (0)5 59 24 21 88 - Fax : +33 (0)5 59 24 35 82  
Site : [www.biarritz-encheres.com](http://www.biarritz-encheres.com)  
E-mail : [carayol.encheres@wanadoo.fr](mailto:carayol.encheres@wanadoo.fr)

**BOISGIRARD - ANTONINI**

PARIS - NICE

1, rue de la Grange-Batelière - 75009 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 47 70 81 36 - Fax : +33 (0)1 42 47 05 84  
Site : [www.boisgirard.com](http://www.boisgirard.com)  
E-mail : [boisgirard@club-internet.fr](mailto:boisgirard@club-internet.fr)

## EXPOSITIONS PUBLIQUES :

Vendredi 9 août de 17 h à 20 h, Samedi 10 août de 11 h à 13 h et de 14 h 30 à 20 heures

Dimanche 11 août de 10 h à 11 heures

Téléphone pendant les expositions et les ventes :

**Tél. : 05 59 01 59 40/41/42/43 - Fax : 05 59 01 59 44**

  
*Marie-Françoise Carayol*



*Expert*

**Annabelle CUKIERMAN**

*Professeur à l'Institut National de Gemmologie*

56 rue La Fayette - 75009 PARIS

Tél. : +33(0)6 09 73 23 98

E-mail : [annabelle.cukierman@gmail.com](mailto:annabelle.cukierman@gmail.com)



1.  
COLLIER composé d'une chaîne plate en or jaune articulé retenant deux pompons de floches d'or et surmonté d'un motif « volutes et feuille » serti de pierres blanches.  
Travail français, vers 1950.  
Long. : 43,5 cm. Poids brut : 38 g.  
**700/800 €**
2.  
LOT en or comprenant deux MÉDAILLES et deux PENDENTIFS ornés d'une pièce de cinq francs en or (percé) et d'une pièce de cinq dollars datée 1882.  
Poids total : 19,1 g.  
**300/400 €**
3.  
**OMEGA**  
BRACELET MONTRE de dame, ronde, en or jaune. Bracelet en or, double torsade. Mouvement mécanique DUOPLAN.  
Boîtier et cadran signés OMEGA, et numéroté .  
Vers 1960-1970.  
Poids brut : 16,7 g.  
**200/300 €**
4.  
**OMEGA**  
BRACELET MONTRE carrée en or jaune. Index bâtonnets. Bracelet rapporté (raccourci) composé de trois mailles gourmettes en or jaune. Mouvement mécanique.  
Cadran, mouvement et platine signés OMEGA.  
Long. : 15 cm. Poids brut : 38 g.  
**500/600 €**
5.  
BAGUE composée de cinq anneaux en or rose 14 ct (585 millièmes) serti de pierres bleues. Chocs.  
Doigt : 53. Poids brut : 7,2 g.  
**70/80 €**
6.  
**CARTIER**  
BAGUE « Trinity » trois anneaux, trois ors.  
Signée CARTIER.  
Doigt : 49. Poids : 4,8 g.  
**100/150 €**
7.  
COLLIER et BRACELET chaînette en or jaune torsadé.  
Long. : 46 et 17,5 cm.  
Poids total : 6,1 g.  
**80/100 €**
8.  
LOT comprenant :  
- un BRACELET en or jaune partiellement amati, articulé à maillons ovales. Fermoir cassé. Poids : 9,3 g.  
- Une CHAÎNETTE en or jaune retenant une médaille représentant un profil de femme. Poids : 3,9 g.  
- un COLLIER CHAÎNETTE en or jaune retenant un motif « croissant » en corne. Poids brut : 15 g.  
Poids brut total : 28,2 g.  
**200/300 €**
9.  
BRACELET MONTRE ronde, de dame en or jaune. Bracelet en or articulé à motifs géométriques. Mouvement mécanique.  
Travail français, vers 1940.  
Long. : 18 cm env. Poids brut : 16,8 g.  
**200/300 €**
10.  
Diamant taille brillant sur papier pesant 0,26 ct.  
**100/200 €**
11.  
BAGUE en or jaune partiellement godronné serti de saphirs ovales et de diamants taille brillant, à motif central ovale.  
Doigt : 54. Poids brut : 6,2 g.  
**80/100 €**
12.  
COLLIER de perles de culture blanches d'eau douce baroques. Fermoir en argent.  
Long. : 40 cm. Poids brut : 84,2 g.  
**60/80 €**
13.  
COLLIER de perles de culture blanches et rosées d'eau douce baroques. Fermoir « boule » en métal aimanté.  
Long. : 40 cm. Poids brut : 84,2 g.  
**60/80 €**
14.  
Petite MONTRE DE POCHE en or jaune et or rose, ciselés à motif de guirlande de fleurs. Cadran émail, chiffres arabes.  
Travail français, vers 1900. Chocs.  
Poids brut : 18,2 g.  
**100/120 €**
15.  
BRACELET MONTRE de dame, ronde en or jaune. Attaches en or ajouré et partiellement torsadé. Bracelet résille en or. Mouvement mécanique.  
Vers 1940. Chocs, attache cassée.  
Poids brut : 21,7 g.  
**250/300 €**
16.  
BRACELET gourmette en or jaune retenant deux petites médailles en or.  
Long. : 17,7 cm. Poids : 8,6 g.  
**100/200 €**

- 17.**  
BRACELET rigide ouvrant en or jaune et argent à motif central ovale partiellement torsadé. Attache et fermoir en or jaune godronné.  
Poids : 22,9 g.  
**80/100 €**
- 18.**  
Long COLLIER en or jaune torsadé retenant un PENDENTIF BROCHE ovale en or jaune ajouré et ciselé serti au centre d'un grenat rond.  
Poids brut total : 31,5 g.  
**500/600 €**
- 19.**  
BAGUE en or jaune circulaire godronné à motif rayonnant serti d'une pierre verte.  
Doigt : 53. Poids brut : 8,7 g.  
**100/200 €**
- 20.**  
LOT de trois BAGUES « marguerite » en or gris serti de petits diamants, une pierre rouge, et un saphir de forme ovale.  
Doigts : 52,54 et 61. Poids brut : 19,8 g.  
**500/700 €**
- 21.**  
LOT de trois BROCHES « nœuds » et « volutes » en platine et or partiellement sertis de perles de culture blanche, de diamants et pierres rouges.  
Vers 1940 et 1970.  
Poids brut total : 33,9 g.  
**500/600 €**
- 22.**  
BRACELET composé de quatre rangs de perles de culture blanches. Fermoir et barrettes en argent.  
Diam. des perles de culture : 5,6 à 5,9 mm env.  
Long. 18 cm. Poids brut : 31,3 g.  
**80/100 €**
- 23.**  
COLLIER composé de deux rangs de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir rectangulaire en or jaune, serti d'une pierre d'imitation rose entouré de demi-perles. Manque une demi-perle.  
Diam. des perles de culture : 3,7 à 7,9 mm. Poids brut : 40,2 g.  
**200/300 €**
- 24.**  
COLLIER en argent composé d'une chaînette retenant un motif nœud et guirlande serti de pierres d'imitation de couleur et de nacre. Manque une pampille.  
Poids brut : 13,8 g.  
**20/30 €**
- 25.**  
BRACELET MONTRE de dame, ronde en or jaune. Bracelet articulé en or godronné à motif de gouttes. Mouvement à quartz rapporté.  
Vers 1940.  
Long. : 15,5 cm env. Poids brut : 19,2 g.  
**200/300 €**
- 26.**  
Paire de CLOUS D'OREILLES en or gris serti d'un diamant taille brillant.  
Poids brut : 2,1 g.  
**700/800 €**
- 27.**  
BAGUE en résine noire ornée d'un corail cabochon de forme ovale serti clos en or jaune.  
Doigt : 53. Poids brut : 10,9 g.  
**200/250 €**
- 28.**  
**VAN CLEEF & ARPELS**  
BAGUE jonc en or jaune.  
Signée V.C.A. et numérotée.  
Doigt : 50. Poids brut : 9,4 g.  
**550/600 €**
- 29.**  
**OMEGA**  
BRACELET MONTRE de dame ronde, en platine et or gris. Lunette sertie de diamants taille brillant. Manque les diamants des attaches. Mouvement mécanique Duoplan.  
Vers 1970.  
Long. : 15 cm. Poids brut : 19,9 g.  
**600/700 €**
- 30.**  
COLLIER de boules d'ambre, en chute. Fermoir circulaire en argent serti d'une demi-boule d'ambre.  
Long. : 45,5 cm. Poids brut : 47,1 g.  
**10/20 €**
- 31.**  
Une BOUCLE D'OREILLE « dormeuse » en platine et or jaune 14 ct (585 millièmes) serti d'un diamant taille ancienne.  
Vers 1900.  
Poids brut : 1,5 g.  
**500/600 €**
- 32.**  
Important PENDENTIF circulaire en or rose 14 ct (585 millièmes) ajouré et serti d'une citrine de couleur jaune-brun.  
Long. : 5,2 cm. Poids brut : 43,5 g.  
**200/300 €**
- 33.**  
Large ALLIANCE en or jaune serti de trois rangs de diamants taille brillant soulignés par deux alignements de petits diamants taille 8/8 en serti clos.  
Doigt : 51. Poids brut : 6,3 g.  
**400/500 €**
- 34.**  
SAUTOIR de perles de culture en chute. Fermoir rectangulaire en or jaune ciselé.  
Diam. des perles de culture : 5,2 à 8,5 mm.  
Long. : 101 cm. Poids brut : 46 g.  
**100/150 €**



41

35.  
BAGUE solitaire en platine sertie d'un diamant demi-taille épaulé de petits diamants taillés en rose. Chocs au corps de la bague.  
Doigt : 55. Poids brut : 3,5 g.  
**600/800 €**



36

38.  
BRACELET rigide ouvrant en or rose, or jaune et argent sertie d'un alignement de diamants taille ancienne de forme ronde et coussin.  
Travail français, fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Poids brut : 28,7 g.  
**3.800/4.000 €**



39

36.  
POUDRIER en vermeil chantourné et ciselé, orné d'émail représentant « une paysanne, un homme assis jouant de la cornemuse, et deux moutons dans un décor champêtre », et d'émail bleu translucide. Ouvrant à charnières sur un miroir intérieur. Restaurations à l'émail.  
Dim. : 9,5 x 8 x 1 cm. Poids brut : 115,2 g.  
**800/1.000 €**

39.  
PENDENTIF en or jaune ajouré et ciselé sertie de saphirs de forme ronde, coussin, ovale et poire, et de perles probablement fines.  
Vers 1900. Chaînette rapportée en or 9 carats (375 millièmes). Long. chaînette : 38,2 cm. Long. (bélière incl.) : 6,9 cm. Poids brut : 6,2 g.  
**450/500 €**



38

37

40

37.  
Paire de PENDANTS D'OREILLES en or rose 9 ct (375 millièmes) ajouré sertie de diamants taillés en rose, dont un au centre plus important. Fermoir col de cygne.  
Long. : 2,6 cm. Poids brut : 7,5 g.  
**500/600 €**

40.  
PENDENTIF « croix » en or jaune 14 carats (585 millièmes) entièrement sertie de cinq diamants taille ancienne de forme coussin.  
Vers 1900. Poids brut : 2 g.  
**700/800 €**

41.  
COLLIER pouvant former BRACELET, en or jaune et argent articulés et ajourés sertis de diamants taille ancienne et taillés en rose, à motifs de feuillage. Chocs et manques.  
Travail français, fin XIX<sup>e</sup> siècle.  
Long. : 18 et 36,5 cm. Poids brut : 29,5 g.  
**2.000/2.200 €**

42.  
SAUTOIR en or jaune à mailles ovales alternées de perles probablement fines baroques (non testées).  
Long. 124 cm. Poids brut : 25,9 g.  
**800/900 €**



42



43

43.  
BROCHE « nœud retenant un cœur » en or jaune 14 ct (585 millièmes) et argent sertis d'une importante opale taillée en cœur (nombreux fêles), de petites opales et diamants 8/8.

Épingle en or 18 ct.

Long. : 3,5 cm. Poids brut : 9,2 g.

**200/300 €**

44.  
Importante BAGUE chevalière en or jaune serti d'une citrine de forme ovale (cassure).

Doigt : 54. Poids brut : 17,7 g.

**400/500 €**

45.  
BAGUE en platine et or jaune ajourés à motif rayonnant serti de diamants taille ancienne de forme coussin, dont un au centre plus important (chocs).

Doigt : 51. Poids brut : 4,7 g.

**2.000/2.200 €**

46.  
BAGUE de mariage, trois anneaux pivotants en or 14 ct (585 millièmes), à motif de mains et cœur sertis de deux turquoises. Restauration.

Doigt : 48. Poids : 2,2 g.

**50/80 €**

47.  
BAGUE jonc en or jaune ajouré serti de cinq diamants taille ancienne et taille brillant dont un au centre plus important.

Vers 1960.

Doigt : 53. Poids brut : 6,4 g.

**1.000/1.200 €**

48.  
COLLIER en or jaune partiellement ciselé, maille gourmette torse, en chute.

Travail français.

Long. : 45 cm. Poids : 29,9 g.

**500/700 €**



47



48



44



45

49.  
BAGUE « tortue chevauchant des fleurettes » en or jaune ajouré, ciselé, et sculpté, serti d'une opale brune et de saphirs, émeraudes, rubis et citrine.

Travail français.

Doigt : 50 (anneau rétrécisseur). Poids brut 18,5 g.

**2.400/2.600 €**



49

50.  
BAGUE en or jaune serti d'une kunzite de forme carrée.

On y joint une citrine rectangulaire sur papier pesant 17,7 carats.

Doigt : 53. Poids brut (bague) : 4,3 g.

**100/200 €**



50



46



53

52



53.

BRACELET rigide en onyx bombé flanqué de trois motifs de fleur en or gris serti d'émeraudes cabochons entourées de diamants taille brillant.

Poids brut : 64,7 g.

**1.100/1.200 €**

54.

PENDENTIF « clef » en or gris 14 carats (585 millièmes) ajouré et partiellement serti de diamants. Et sa chaînette.

Long. : 6,8 cm. Poids brut : 7,7 g.

**800/900 €**

55.

Large BAGUE en or gris serti de trois alignements de diamants baguettes soulignés de diamants taille brillant.

Doigt : 54. Poids brut : 8 g.

**1.300/1.500 €**

56.

Paire de CLIPS D'OREILLES en or gris serti d'onyx bombé rehaussé d'une ligne torsée de diamants taille brillant. Tige rabattable.

Long. : 2 cm. Poids brut total : 12,9 g.

**900/1.000 €**

57.

Paire de PENDANTS D'OREILLES en or gris ajouré à motif ovale serti de diamants taille brillant retenant une importante perle de culture blanche des Mers du Sud légèrement piriforme.

Diam. des perles de culture : 14,2 et 14,4 mm.

Poids brut : 18,1 g.

**2.500/2.800 €**

51.

BAGUE en or gris serti d'une émeraude ovale pesant environ 2,60 ct, entourée et épaulée de diamants taille brillant et baguettes.

Doigt : 54. Poids brut : 8,4 g.

**9.500/9.700 €**

52.

CLIP DE CORSAGE « bouquet de fleur » platine et or sertis de diamants taille ancienne, demi-taille et 8/8 dont certains plus importants. Égrisures. Vers 1950.

Long. : 4,8 cm. Poids brut : 16,7 g.

**2.100/2.300 €**

51



54



55



56



57





60



59



62



61



64



65



58

**58.**  
 BAGUE « marguerite » en or jaune et or gris sertis d'un rubis de forme ovale entouré de douze diamants taille brillant. Rubis traité.  
 Poids du rubis : 3,80 carats env.  
 Doigt : 55. Poids brut : 10 g.  
**4.600/5.000 €**

**59.**  
 Importante BAGUE circulaire sertie d'un pavage incurvé de diamants.  
 Poids approximatif des diamants : 9 carats.  
 Doigt : 53-54. Poids brut : 22,7 g.  
**3.400/3.500 €**

**60.**  
 BRACELET rigide en jade bombé orné de huit diamants taille brillant en serti clos.  
 Poids brut : 59,6 g.  
**900/1.000 €**

**61.**  
 Paire de BOUCLES D'OREILLES « ellipse » en or gris sertis de trois lignes de diamants.  
 Long. : 3 cm. Poids brut : 6,6 g.  
**1.100/1.300 €**

**62.**  
 Fine DEMI-ALLIANCE en or gris sertis de rubis calibrés soulignés de diamants taille brillant.  
 Doigt : 54. Poids brut : 4,7 g.  
**550/600 €**

**63.**  
 BRACELET articulé en or gris sertis d'un alignement de diamants taille brillant.  
 Poids approximatif des diamants : 9,3 carats.  
 Long. : 18,5 cm. Poids brut : 16,7 g.  
**7.300/7.500 €**

**64.**  
 BAGUE bombée en or gris et or noir sertis d'alignements courbés de diamants noirs et blanc alternés.  
 Doigt : 54. Poids brut : 8 g.  
**1.000/1.200 €**

**65.**  
 Paire de BOUCLES D'OREILLES quadrilobé en or gris sertis d'un pavage losangique de diamants princesses, entouré d'alignements de diamants taille brillant, baguette, et taepers.  
 Long. : 1,8 cm. Poids brut : 10 g.  
**2.000/2.500 €**



63



67

66.

**O.J. PERRIN**

COLLIER souple en or jaune à motif de pastilles retenant un important PENDENTIF en or jaune ajouré de forme cœur, modèle « Légendes ».

Signés O.J. PERRIN et O.J.P.

Long. du collier : 40,6 cm. Long. du pendentif (bélière incl.) : 4,7 cm. Poids brut : 31,8 g.

1.300/1.400 €

71



73



67.

**DIOR**

COLLIER torque en or jaune, modèle « Cœur léger » retenant sept cœurs mobiles en or repercé, en chute. Signé DIOR et numéroté.

Poids brut : 31 g.

1.000/1.200 €

72



68.

Paire de BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune serti de pierres de couleur rose, orange, jaune et bleue de tailles différentes.

Poids brut : 22 g.

400/500 €

66



69



69.

BRACELET rigide ouvrant en or jaune et or gris serti au centre d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés, épaulée d'alignements de diamants baguettes et taille brillant.

Poids brut : 36,8 g.

5.800/6.000 €

70.

Longue PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or jaune articulé ajouré, partiellement satiné, boulé et torsadé, à motifs de volutes et étoiles retenant en pampille deux perles de culture blanches.

Long. : 7,6 cm. Poids brut : 33,2 g.

800/1.000 €

71.

Importante BAGUE en platine, or jaune et or gris ajouré serti d'une opale de forme ovale soulignée d'alignements de diamants taille brillant.

Doigt : 56. Poids brut : 13,7 g.

2.000/3.000 €

72.

BAGUE chevalière en or rose serti d'une pierre blanche cabochon montée sur nacre de forme ovale, entourée de diamants taille brillant.

Doigt : 53. Poids brut : 15 g.

800/900 €

73.

BRACELET rigide ouvrant en or jaune ajouré serti d'émeraudes de forme poire et petits diamants navette et taille brillant.

Poids brut : 13 g.

800/1.000 €



70





75

**74.**  
DEMI-PARURE comprenant un COLLIER et un BRACELET en or jaune articulé serti de pierres précieuses en dégradé de couleurs.  
Long. : 40,1 et 18,1 cm. Poids brut total : 83,6 g.  
**3.700/4.000 €**

**75.**  
Paire d'importantes BOUCLES D'OREILLES « créoles » en or jaune martelé retenant des perles facettées de tourmalines vertes et roses et améthystes. Chocs.  
Diamètre : 6,5 cm. Poids brut : 15,5 g.  
**500/700 €**

**76.**  
**UTI**  
Rare BRACELET MONTRE « obus » de dame rectangulaire en platine et or jaune. La montre est dissimulée sous le bracelet, ouvrant à charnières, partiellement godronné et serti de diamants taille 8/8. Fermoir dissimulé. Mouvement mécanique. Montre signée UTI.  
Travail français. Vers 1940.  
Long. : 17,8 cm. Poids brut : 83,5 g.  
**2.800/3.000 €**



77

**77.**  
PENDENTIF « goutte » en or rose, or jaune et or gris 14 carats (585 millièmes) ajouré serti de saphirs de couleur de forme poire et de diamants ronds. Et son cordon en coton torsadé, fermoir en vermeil.  
Long. : 4 cm. Poids brut : 13 g.  
**1.000/1.200 €**

**78.**  
BRACELET en or jaune articulé serti d'un double alignement de tourmalines vertes de forme ovale.  
Long. : 17,7 cm. Poids brut : 41,8 g.  
**700/900 €**

**79.**  
Importante BAGUE « bouquet de fleurettes » en or gris 14 carats (585 millièmes) serti d'émeraudes, de saphirs et pierres précieuses de couleur, diamants taille et perles de culture blanches.  
Doigt : 57. Poids brut : 12,7 g.  
**2.200/2.400 €**



79



76



74



78



82



87



**82.**  
COLLIER de perles de culture blanche des Mers du Sud. Fermoir « boule » en or gris pavé de diamants taille brillant.  
Diam. des perles de culture : 12,3 à 16,2 mm env.  
Long. : 44,5 cm. Poids brut : 117,9 g.  
**4.100/4.300 €**

**83.**  
BAGUE en platine serti d'une perle de culture blanche des Mers du Sud épaulé d'alignements de diamants princesse.  
Diam. de la perle de culture : 13,8 mm.  
Doigt : 55. Poids brut : 13,4 g.  
**1.100/1.200 €**

**84.**  
BRACELET articulé en or gris et or noir serti de diamants blancs et noirs alternés, à motifs de « 8 ».  
Long. : 19,5 cm. Poids brut : 10,9 g.  
**1.000/1.200 €**

**85.**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris articulé pavé de diamants à motifs circulaires retenant une importante perle de culture grise de Tahiti.  
Diam. des perles de culture : 14,2 mm.  
Long. : 4,3 cm. Poids brut : 13,5 g.  
**1.600/1.800 €**

**86.**  
BAGUE circulaire en or gris serti d'un pavage de diamants taille brillant.  
Doigt : 52. Poids : 4,6 g.  
**800/900 €**

**87.**  
PAIRE de BOUCLES D'OREILLES « bouquet stylisé » platine et or gris partiellement serti de diamants taille brillant, 8/8 et taille ancienne dont deux plus importants.  
Vers 1950.  
Long. : 4 cm. Poids brut : 24,4 g  
**2.800/3.000 €**



80



83

**80.**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES géométriques articulés en or gris ajouré serti de diamants taille brillant et formant, au centre, un motif de fleurette.  
Long. : 3,8 cm. Poids brut : 7 g.  
**1.400/1.600 €**



**81.**  
BAGUE en or gris serti d'une importante calcédoine bleue cabochon de forme ovale épaulé de diamants taille brillant.  
Doigt : 54. Poids brut : 10 g.  
**1.200/1.400 €**



86



85



81



84



92



91



88

**88.**  
 BAGUE « cœur » en or gris serti d'un pavage de diamants taille brillant.  
 Doigt : 50. Poids : 2,6 g.  
**700/900 €**

**89.**  
 BAGUE « tourbillon » en or gris ajouré serti d'un important saphir ovale pesant 8,33 ct souligné de volutes de diamants taille brillant.  
 Doigt 54. Poids brut : 9,9 g.  
*Le saphir central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique G.R.S. n° 2012-112651 datant du 12 Novembre 2012 attestant son poids, sans modification thermique, et sa provenance correspondant à celle des saphirs de Ceylan (Sri Lanka).*  
**11.500/12.000 €**

**90.**  
 BRACELET MONTRE de dame ronde en or gris. Lunette et attaches serties de diamants 8/8. Bracelet en or gris guilloché. Mouvement mécanique.  
 Vers 1970.  
 Long. : 17 cm. Poids brut : 23,7 g.  
**300/400 €**

**91.**  
 BAGUE « toi et moi » en or gris serti au centre de deux diamants taille ancienne soulignés d'alignement de petits diamants.  
 Doigt : 53. Poids brut : 5,1 g.  
**3.500/3.800 €**

**92.**  
 Importante BAGUE en or jaune et or gris serti d'une améthyste de forme ovale entourée de motifs de fleurettes serti d'améthystes et diamants ou d'émail translucide blanc et violet.  
 Doigt : 50. Poids brut : 26 g.  
**1.900/2.000 €**

**93.**  
 PAIRE de PENDANTS D'OREILLES géométriques en or gris ajouré serti de diamants taille brillant retenant une importante améthyste de forme poire taillée en briolette. Améthystes amovibles.  
 Long. : 4,6 cm. Poids brut : 10,8 g.  
**1.200/1.500 €**

**94.**  
 PAIRE de petits PENDANTS D'OREILLES en or gris serti d'un pavage de diamants de forme navette retenant un motif circulaire entièrement serti de diamants, dont un au centre plus important.  
 Long. : 1,3 cm. Poids brut : 2,8 g.  
**700/800 €**



89



90



93



94



95



96



97



100

**95.**  
Important PENDENTIF « fleur » en or gris articulé entièrement serti de diamants taille brillant et 8/8.  
Long. : 6,2 cm. Poids brut : 21 g.  
**4.000/4.500 €**

**100.**  
**MELLERIO**  
BAGUE modèle « Ava » en or gris ajouré serti d'un saphir central de forme coussin souligné de diamants taille brillant.  
Signée MELLERIO et numérotée.  
Porte le poinçon du Maître joaillier.  
Dans son écrin.  
Doigt : 51. Poids brut : 8,8 g.



99

**96.**  
Paire de PENDANTS D'OREILLES « fleur » en or gris articulé entièrement serti de diamants taille brillant et 8/8.  
Long. : 4,9 cm. Poids brut : 14,1 g.  
**2.800/3.000 €**

*La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique L.F.G n°207859 datant du 27 Juin 2013, attestant sa provenance correspondant à celle des saphirs provenant de Ceylan (Sri Lanka), sans modification thermique.*  
**9.000/10.000 €**

**97.**  
Paire de BOUCLES D'OREILLES « fleur » en or gris articulé entièrement serti de diamants taille brillant et 8/8.  
Long. : 2,3 cm. Poids brut : 12,1 g.  
**2.800/3.000 €**

**101.**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris serti d'un alignement de diamants taille brillant retenant une goutte de turquoise.  
Long. : 3,3 cm. Poids brut : 4,6 g.  
**750/800 €**



98

**98.**  
BAGUE en or gris ajouré serti de trois saphirs ovales et ronds, épaulés de trois lignes de diamants dont certains en serti clos.  
Doigt : 53. Poids brut : 6,9 g.  
**1.000/1.200 €**

**102.**  
**MASKADA**  
Large BAGUE en or gris bombé serti d'alignements de diamants baguettes.  
Signée MASKADA.  
Doigt : 53. Poids brut : 22 g.  
**7.500/7.800 €**

**99.**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES « gouttes » articulé en or gris ajouré serti d'alignements de saphirs ronds et diamants taille brillant alternés.  
Long. : 3,7 cm. Poids brut : 14,6 g.  
**4.300/4.500 €**

*Depuis les années 1980, MASKADA basée à Valenza (Italie) crée des bijoux de haute joaillerie qui combine classicisme des matières et originalité des mouvements. La qualité des diamants utilisés, reconnus dans le monde entier, lui confère une notoriété dans le domaine de la joaillerie fine.*



102



101



108



109



110

**103.**  
 PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en platine et or gris articulé serti de diamants taille brillant, 8/8 et taepers retenant une perle de culture blanche.  
 Vers 1960.  
 Long. : 5 cm. Poids brut : 13,8 g.  
**1.000/2.000 €**

**104.**  
 ALLIANCE bombée en or gris pavé de diamants.  
 Doigt : 52. Poids brut : 5,9 g.  
**550/600 €**

**105.**  
**DIOR**  
 BAGUE modèle « Cœurs Légers » comprenant un anneau en or gris retenant cinq cœurs mobiles de différentes tailles, entièrement sertis de diamants taille brillant sur les deux faces.  
 Signée DIOR et numérotée.  
 Doigt : 56. Poids brut : 8,4 g.  
**600/800 €**

**106.**  
**CARTIER**  
 BAGUE solitaire, modèle « Louis Cartier », en or gris ajouré serti d'un diamant taille brillant. Chaton en forme de « C » en hommage à Louis Cartier.  
 Signée CARTIER, numérotée et datée 1998. Dans son écrin.  
 Doigt : 54. Poids brut : 8,7 g.  
**1.700/2.000 €**

**107.**  
**LOUIS VUITTON**  
 BAGUE « trèfle » en or gris ajouré, orné d'un diamant taille brillant en serti clos gravé LOUIS VUITTON.  
 Signée LOUIS VUITTON et numérotée.  
 Doigt : 53. Poids brut : 9 g.  
**1.300/1.400**

**108.**  
 Importante PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris serti d'alignements articulés de 108 diamants taille brillant en serti clos, en chute.  
 Long. : 5 cm. Poids brut : 41,3 g.  
**9.500/10.000 €**



103

**109.**  
**POIRAY**  
 Large BAGUE en or gris partiellement serti de onze diamants taille brillant de poids différents.  
 Signée POIRAY.  
 Doigt : 50. Poids brut : 13 g.  
**900/1.000 €**



106

**110.**  
 COLLIER en or gris retenant un motif « serpent » serti de diamants taille brillant.  
 Long. : 40,5 cm. Poids brut total : 8,3 g.  
**600/700 €**



105



107



104

111.

**OMEGA**

BRACELET MONTRE rectangulaire en or jaune satiné, modèle « Constellation », pour gaucher. Index bâtonnets. Guichet dateur à six heures. Mouvement electroquartz. Bracelet en or jaune articulé, boucle déployante.

Cadran et boucle signés OMEGA.

Poids brut : 200,6 g.

**4.800/5.000 €**

112.

**MOERIS**

BRACELET MONTRE carrée en or jaune. Chiffres arabes. Bracelet en or jaune et or gris articulés et ajourés à motifs bâtonnets. Mouvement mécanique.

Vers 1930.

Le boîtier porte le poinçon de Maître du joaillier ETE.

Long. : 18 cm. Poids brut : 57,6 g.

**1.700/1.800 €**

113.

**MOUAWAD-EBEL-GERALD GENTA**

BRACELET MONTRE rectangulaire en or. Lunette en or jaune et or gris compressés et sculptés. Cadran en onyx et malachite alternés. Bracelet en or jaune articulé à godrons. Mouvement mécanique extra-plat.

Cadran signé MOUAWAD ; platine signé GERALD GENTA et mouvement signé EBEL by GERALD GENTA.

Vers 1970.

Poids brut : 74 g.

**2.000/2.200 €**

114.

**OMEGA**

BRACELET MONTRE de forme coussin en or jaune. Cadran or jaune finement guilloché, index bâtonnets. Bracelet cuir. Mouvement automatique extra-plat.

Cadran, mouvement et platine signés OMEGA WATCH Co.

Vers 1970. Rayures, légères usures. A réviser.

Poids brut : 46,7 g.

**400/600 €**

115.

**PATEK PHILIPPE**

BRACELET MONTRE rectangulaire en or rose. Index chiffres romains (manque un index) et bâtonnets. Trotteuse à six heures.

Vers 1940. Bracelet en or jaune articulé rapporté.

Cadran et mouvement signés PATEK PHILIPPE & Co ; boîtier signé P.P.Co.

Poids brut : 58,5 g.

**4.200/4.400 €**

116.

**EBEL**

BRACELET MONTRE ronde en or jaune, modèle « 1911 ». Cadran partiellement guilloché, chiffres romains, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures. Lunette ornée de quatre vis. Bracelet cuir et boucle déployante en or jaune d'origine. Mouvement automatique.

Signé EBEL et numéroté.

Diamètre 38 mm. Poids brut : 111 g.

**2.000/3.000 €**

117.

**BULOVA**

BRACELET MONTRE ronde en métal doré, modèle « Accutron ». Guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale, index bâtonnet. Pile à bruit sourd.

**280/300 €**

118.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE carrée, modèle « Panthère » homme. Cadran crème, chiffres romains. Guichet dateur à cinq heures. Lunette en or jaune à vis. Bracelet en or jaune satiné et acier articulés, trois rangs d'or, boucle déployante. Mouvement à quartz.

Signé CARTIER et numérotée.

Poids brut : 78,6 g.

**1.700/1.900 €**

119.

**NATIONAL WATCH**

BRACELET MONTRE rectangulaire en or rose. Chiffres arabes, trotteuse à six heures. Boîtier Curvex. Bracelet cuir signé HERMÈS, boucle ardillon en or rose portant un numéro. Mouvement mécanique. Cadran signé NATIONAL WATCH.

Vers 1940.

Poids brut : 34,2 g.

**800/900 €**

120.

**BAUME ET MERCIER**

BRACELET MONTRE rectangulaire en or jaune à deux godrons. Mouvement à quartz. Bracelet en cuir.

Signé BAUME ET MERCIER et numéroté. Dans sa boîte, avec papiers.

**700/800 €**



112



113



117



114



111



120



118



115



116



119



128

130



127

121.

**HERMÈS**

BRACELET en argent articulé, mailles « chaîne d'ancre ».  
Signé HERMÈS Paris.

Long. : 21 cm env. Poids : 79,4 g.

**600/700 €**

122.

BRACELET souple en argent sculpté et ciselé à motif de deux têtes de dragons se faisant face et maille « tubulaire » souple partiellement boulée. Légers chocs.

Long. : 19,5 cm. Poids : 38 g.

**100/200 €**

123.

**HERMÈS**

Long COLLIER en argent ajouré, maille « chaîne d'ancre ».  
Signé HERMÈS.

Long. : 81 cm. Poids brut : 95,2 g.

**200/400 €**

124.

BAGUE chevalière en or jaune et or gris partiellement serti de diamants taille ancienne.

Vers 1930-40.

Doigt : 55. Poids brut : 18,3 g.

**1.000/1.200 €**

125.

**CARTIER**

BRACELET rigide ouvrant à vis, trois ors, modèle « Trinity ».  
Signé CARTIER et numéroté.

Poids brut : 26 g.

**2.600/2.800 €**

126.

**CARTIER**

ALLIANCE trois anneaux, trois ors, modèle « Le Must de Cartier ».

Signée CARTIER.

Doigt : 61. Poids brut : 10,5 g.

**500/600 €**

127.

**BULGARI**

PENDENTIF en or jaune et acier, modèle « Tondo » à motif de soleil. Accompagné d'un cordon noir.

Signé BULGARI.

Poids brut : 13,1 g.

**550/600 €**

128.

PAIRE de BOUTONS DE MANCHETTES octogonaux en or gris serti d'onyx entouré de diamants taille brillant.

Poids brut : 12,5 g.

**1.200/1.300 €**

129.

BRACELET or gris à mailles imbriquées.

Long. : 17 cm. Poids brut : 16,7 g.

**400/600 €**

130.

COLLIER « quatre cœurs articulés pouvant former un trèfle » en or jaune et or gris serti de diamants. Chaînette en or jaune boulée.

Poids brut : 7,5 g.

**800/900 €**



123



126



124



125



122



129

121



135



137



134

**131.**  
 BAGUE « toi et moi » ouverte, trois ors terminée par deux motifs « goutte » pavés de diamants taille brillant épaulés de diamants baguettes.  
 Poids brut : 5,2 g.  
**100/150 €**

**132.**  
 BRACELET et BAGUE en or jaune torsadé et poils d'éléphants tressés. Fermoir et attache du bracelet en or godronné.  
 Doigt : 55. Poids brut total : 21,1 g.  
**200/300 €**

**133.**  
**CARTIER**  
 Large BAGUE trois ors partiellement limés. Signée CARTIER Paris et numérotée.  
 Poids brut : 15,3 g.  
**700/800 €**

**134.**  
**O.J. PERRIN**  
 COLLIER en or jaune et argent godronnés, modèle « Vénitien ».  
 Signé O.J. PERRIN. Dans son étui.  
 Long. : 43 cm. Poids brut : 129 g.  
**2.000/2.200 €**

**135.**  
**O.J. PERRIN**  
 Deux BAGUES jonc plat en or jaune poli et or gris pavé de diamants. Celle en or jaune gravée O.J. PERRIN sur la tranche. Avec son écrin.  
 Doigt : 54. Poids brut total : 13,6 g.  
**1.300/1.400 €**

**136.**  
 BAGUE bandeau en or gris serti d'un diamant taille brillant épaulé de deux lignes de diamants.  
 Doigt : 54. Poids brut : 7,3 g.  
*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique I.G.I. n°F6E42635, datant du 4 Avril 2012, attestant son poids de 1.00 ct, sa couleur E, et sa pureté VVS2.*  
**7.000/7.200 €**



136

**137.**  
 ALLIANCE en or gris serti d'un alignement de diamants de taille princesse.  
 Poids approx. des diamants : 6 carats env.  
 Doigt : 52. Poids brut : 7 g.  
**3.100/3.300 €**



131



133



132

138.

BRACELET MONTRE de dame ronde en or jaune. Bracelet et attaches en or jaune articulés à motif de ponts ajourés et rubans stylisés sertis de rubis et diamants dont un de taille ancienne près du fermoir plus important. Mouvement mécanique.

Travail français, vers 1940. Dans son écrin.

Long. : 18,5 cm. Poids brut : 46,9 g.

**1.000/1.200 €**

139.

BRACELET MONTRE rectangulaire à motif de rouleau et bracelet rigide ouvrant en or jaune et or rose. Mouvement mécanique.

Vers 1940.

Poids brut : 34,2 g.

**900/1.000 €**

140.

### ROLEX

BRACELET MONTRE de dame en or jaune, modèle « Oyster Perpetual Datejust ». Cadran or jaune, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures, lunette guillochée. Bracelet « Super Président » et boucle déployante en or jaune. Mouvement automatique.

Signé ROLEX. Boîte, papiers.

Poids brut : 68,7 g.

**2.500/2.800 €**

141.

### VAN CLEEF & ARPELS

BRACELET MONTRE ovale de dame en or jaune. Cadran en bois d'amourette. Attaches formées d'un godron en or jaune. Bracelet cuir (crocodile), boucle ardillon en or jaune. Mouvement mécanique.

Cadran et boucle signés VAN CLEEF & ARPELS ; mouvement signé EBEL-GERALD GENTA ; et boîtier signé GERALD GENTA.

Vers 1970.

Poids brut : 30,8 g.

**800/1.000 €**

142.

### BOUCHERON

BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en or jaune godronné, modèle « Reflet ». Cinq bracelets interchangeables en cuir de couleurs rouge marron, blanc, bleu et noir, à fermoir coulissant dissimilé dans le boîtier. Mouvement à quartz.

Signé BOUCHERON.

Poids brut : 27,4 g.

**1.000/1.500 €**

143.

BRACELET MONTRE de dame ronde en or jaune. Attaches à motif de bouquets stylisés en or jaune torsadé sertis de six diamants. Bracelet « ceinture » réglable à maille milanaise. Mouvement mécanique.

Travail français, vers 1950.

Poids brut : 41,5 g.

**600/700 €**

144.

### GIRARD-PERREGAUX

BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en or jaune 9 carats (375 millièmes) ciselé et guilloché. Bracelet en or à maille « brique ». Mouvement mécanique.

Cadran, mouvement et platine signés GIRARD-PERREGAUX.

Vers 1970.

Long. : 17 cm. Poids : 34,4 g.

**700/800 €**

145.

### CARTIER

BRACELET MONTRE circulaire en or jaune. Cadran blanc, chiffres romains. Mouvement à quartz. Bracelet cuir. Manque un élément d'attache, usures.

Cadran et boîtier signés CARTIER.

Poids brut : 19,4 g.

**1.000/1.200 €**

146.

### BULGARI

BRACELET MONTRE ronde, modèle « Black Carbongold PVD ». Lunette en polymère noir, cadran noir, index bâtonnets et chiffres arabes. Guichet dateur à trois heures. Fond squelette laissant apparaître le mouvement automatique. Bracelet cuir. Boucle noire ardillon. Lunette, mouvement et bracelet signés BULGARI.

Édition internationale numérotée 160/3300.

**1.300/1.500 €**

146 bis.

COLLIER « rivière » en or gris articulé serti d'un alignement de diamants taille brillant.

Poids approximatif des diamants : 27 carats.

Long. : 41,5 cm. Poids brut : 35 g.

**24.000/25.000 €**

146 ter.

BRACELET « rivière » en or gris serti d'un alignement de diamants taille brillant.

Poids approximatif des diamants : 12 carats.

Long. : 18 cm. Poids brut : 14,7 g.

**10.600/11.000 €**



146



144



142



140



141



143

138



145



139

147.

COLLIER « rivière » en or gris serti d'un alignement de diamants de forme poire, légèrement en chute.

Poids des diamants : 30 carats env. Long. : 42 cm. Poids brut : 30 g.

**22.000/24.000 €**

148.

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES géométriques en or gris ajouré serti de diamants taille brillant, dont un plus important.

Long. : 4,7 cm. Poids brut : 8,1 g.

**1.600/1.800 €**

149.

ALLIANCE or gris serti d'un alignement de diamants taille brillant.

Doigt : 51. Poids brut : 3,6 g.

**1.700/2.000 €**

150.

BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant de forme coussin pesant 7,08 carats de couleur FANCY LIGHT YELLOW épaulé de trois diamants taepers de chaque côté.

Doigt : 54. Poids brut : 6,6 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique G.I.A. n° 16373368 datant du 30 octobre 2007 attestant son poids de 7,08 ct, sa couleur naturelle Fancy light yellow, et sa pureté VS2.*

**46.000/50.000 €**

151.

BAGUE en or gris serti d'une émeraude de forme ovale épaulée de deux diamants trôidias.

Poids de l'émeraude : 3,40 carats env. Doigt : 53. Poids brut : 5 g.

**2.300/2.500 €**

152.

COLLIER en or gris composé d'une chaînette retenant une « libellule » en or gris serti de diamants taille brillant et d'un diamant FANCY LIGHT YELLOW (non certifié), taille fantaisie hexagonale à degrés.

Poids approximatif du diamant central : 2,30 ct.

Dim. de la libellule : 5,5 x 4 cm. Poids brut : 18,4 g.

**8.400/ 8.600 €**

153.

BAGUE « drapée » en or gris ajouré serti d'alignements de diamants baguettes soulignés de diamants taille brillant.

Doigt : 54. Poids brut : 10,8 g.

**3.000/3.200 €**

154.

**MELLERIO**

BAGUE « marguerite » en platine serti d'un saphir octogonal entouré de diamants taille brillant.

Signée MELLERIO et numérotée.

Doigt : 49. Poids brut : 7,4 g.

*Le saphir central est accompagné d'un pli reprenant le rapport d'analyse gemmologique L.F.G, n° 208124, datant du 4 Juillet 2013, attestant de l'absence de modification thermique.*

**8.400/8.600 €**



153



152



150

147



154



148



149



151



155



156



160



157



158



161



162



159



157.

PAIRE de BOUCLES D'OREILLES en or jaune serti de perles Mabé rehaussé d'un diamant taille brillant.

Poids brut : 15,3 g.

**800/900 €**

158.

BROCHE « croissant de lune » en or jaune et gris rehaussés de petits diamants taillés en rose et alternés de petites perles.

Vers 1900.

Long. : 2,6 cm. Poids brut : 3,3 g.

**50/80 €**

159.

BAGUE « marquise » en or jaune serti de trois saphirs de forme ovale et coussin, entourés de diamants taille ancienne et épaulés de diamants taillés en rose.

Vers 1900.

Doigt : 53. Poids brut : 3,7 g.

**900/1.000 €**

160.

CLIP DE CORSAGE « fleur » en platine et fils d'or jaune et partiellement rehaussé de diamants taille brillant et 8/8.

Vers 1950.

Long. : 5,6 cm. Poids brut : 25,1 g.

**500/600 €**

161.

Paire de BOUCLES D'OREILLES « dormeuses » en or jaune et argent serti d'un diamant taille ancienne surmonté d'un petit diamant rond. Fermoirs en or 14 carats (585 millièmes).

Long. : 1,5 cm. Poids brut total : 2,8 g.

**3.600/3.800 €**

162.

PAIRE de BOUTONS DE MANCHETTES circulaires en or jaune et argent ornés d'émail guilloché translucide bleu à motif de chien et chat serti d'un alignement de diamants taillés en rose.

Poids brut : 8,9 g.

**800/900 €**

155.

**BULGARI**

COLLIER gourmette en or jaune retenant un pendentif articulé, pivotant et godronné orné d'une pièce à l'antique représentant un profil de femme et serti de deux rubis cabochons.

Signé BULGARI.

Long. : 37 cm. Poids brut : 83 g.

**4.300/4.500 €**

156.

BAGUE « étoile » en or rose orné d'émail noir et serti de douze diamants taille brillant.

Doigt : 55. Poids brut : 15,5 g.

**800/900 €**



164



169



163.

BAGUE en or gris serti d'un rubis de forme ovale pesant 2,38 carats épaulé de deux diamants trôïdïas.

Doigt : 51. Poids brut : 3,3 g.

*Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique G.R.S. datant du 12 Novembre 2012 attestant son poids 2,38 carats, sa couleur « VIVID RED », et sans traitement thermique.*

**8.400/8.600 €**

164.

BRACELET en or gris et argent ajouré et articulé à motifs losangiques et trèfles, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose, en chute.

Fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Long. : 17,8 g. Poids brut : 43,2 g.

**3.400/3.500 €**

165.

BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant de forme poire pesant 2 carats env.

Doigt : 54. Poids brut : 4,9 g.

**5.800/6.000 €**

166.

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris retenant deux diamants de forme poire.

Poids brut : 2,5 g.

**2.800/3.000 €**

167.

PENDENTIF « croix mobiles » en or gris et or noirci ajouré serti de pavages de diamants blancs et noirs.

Long. : 2,2 cm. Poids brut : 4,1 g.

**900/1.000 €**

168.

Importante BAGUE ovale en platine serti d'un diamant taille ancienne de forme coussin entouré d'onix et d'une ligne de diamants taille baguette.

Poids du diamant central : 5,10 carats env.

Doigt : 56. Poids brut : 13,1 g.

**30.000/34.000**

169.

LOT de deux BAGUES ouvertes « serpents », en or jaune, or gris et or noirci serti de diamants et de pierres précieuses de couleurs.

Doigt : 55 env. Poids brut : 8,2 g.

**800/900 €**

170.

BRACELET « gourmette » en or gris et noirci 18 carats (750 millièmes) et 9 carats (375 millièmes) entièrement serti de diamants taille brillant.

Long. : 18,2 cm. Poids brut : 39,6 g.

**3.700/3.800 €**

165



167



163



168



166



170



171

171.  
**FRED**  
 Important PENDENTIF « lion » en or jaune découpé serti de nacre, diamants et onyx. Bélière sertie de diamants. Signé FRED.  
 Long. (bélière incl.) : 7,5 cm. Poids brut : 35,5 g.  
**3.500/3.800 €**



172

172.  
**HERMÈS**  
 BROCHE « Plume » en or jaune. Signée HERMÈS, Paris et numérotée.  
 Long. : 6,5 cm. Poids brut : 10 g.  
**600/700 €**



173

173.  
 BROCHE « feuilles » en or jaune et or gris ajourés et ciselés partiellement sertis de saphirs ronds. Vers 1970.  
 Long. : 4,5 cm. Poids brut : 17,6 g.  
**300/400 €**



174

174.  
 Étonnante BAGUE « grenouille » en or gris pavé de diamants taille brillant, deux saphirs cabochons et une importante perle de culture blanche (coupée). Diamètre de la perle : 15,3 mm. Doigt : 56. Poids brut : 18,4 g.  
**4.500/4.700 €**



175

175.  
**VAN CLEEF & ARPELS**  
 Amusant CLIP DE CORSAGE « chien » en or jaune et or gris ciselés, sertis de diamants 8/8, deux saphirs ronds et émail noir (très léger manque à l'émail). Signé VAN CLEEF & ARPELS et numéroté. Vers 1960.  
 Long. : 3,5 cm. Poids brut : 20,3 g.  
**2.000/2.500 €**

176.  
**GUBELIN**  
 BROCHE « arbre de vie » en or jaune entièrement ciselé serti de 22 saphirs de forme poire. Signée GUBELIN et numérotée.  
 Dim. : 5,2 x 5,3 cm. Poids brut : 23,6 g. Dans son écrin.  
**2.300/2.500 €**

177.  
**CARTIER**  
 CLIP DE CORSAGE « éléphant chevauché par un petit singe », en or jaune serti d'une émeraude taillée en pain de sucre, d'un pavage de diamants, d'un alignement de rubis calibrés et suifés et de deux petites émeraudes. Tête en ronde bosse. Signé CARTIER, et numéroté.  
 Poids brut : 36,3 g.  
**11.000/12.000 €**



177



176

178.  
BROCHE « papillon » en or jaune ajouré et filigrané.  
Dim. : 3,5 x 4,3 cm. Poids : 11,3 g.  
150/200 €



178

179.  
**DIOR**  
BAGUE ouverte « griffe de panthère » modèle « Mitza » en or jaune et laque noire.  
Signée DIOR et numérotée. Dans son écrin.  
Doigt : 55. Poids brut : 20,7 g.  
2.700/3.000 €

*Ce modèle rend hommage à Mitza Bricard, muse de Monsieur Dior, qui portait une mousseline imprimée panthère au poignet.*



179

180.  
**VAN CLEEF & ARPELS**  
Amusante BROCHE « lionceau », grand modèle, en platine et or jaune ciselé partiellement serti de diamants, une émeraude et émail (très léger manque à l'émail).  
Signée V.C.A. et numérotée.  
Vers 1960.  
Poids brut : 22,8 g.  
2.500/2.800 €



180

181.  
BROCHE « abeille » en or jaune 14 ct (585 millième) ciselé et à motif hérissé serti d'un diamant taille brillant.  
Porte un numéro.  
Long. : 3 cm env. Poids brut : 6,9 g.  
80/100 €



181

182.  
**LALAOUNIS**  
BAGUE ouverte en or jaune à motifs de volutes.  
Porte le poinçon du Maître-joaillier LALAOUNIS.  
Dans son écrin.  
Doigt : 53. Poids brut : 10 g.  
750/800 €



182

183.  
BROCHE « palette » en or jaune et or gris partiellement satiné et ajouré, sertie de pierres précieuses de couleurs.  
Long. : 4 cm. Poids brut : 9 g.  
480/500 €



183

184.  
**FRED**  
BROCHE « oiseau branché » en or jaune ajouré et ciselé serti d'un rubis de forme navette.  
Signée FRED, Paris.  
Vers 1960.  
Long. : 4 cm. Poids brut : 22,9 g.  
1.200/1.400 €



184

185.  
**CARTIER**  
CLIP DE CORSAGE « éléphant », grand modèle, en or jaune serti de deux émeraudes. Tête en ronde bosse.  
Signé CARTIER, et numéroté.  
Poids brut : 40,9 g.  
7.500/8.000 €



185

186.

**CARTIER**

MONTRE RÉVEIL de voyage, modèle « Pasha » en acier partiellement noirci à motif « pointe de diamant ». Cadran noir, chiffres arabes. Mouvement à quartz. État neuf.

Dans son écrin.

**400/500 €**

187.

**BREITLING**

Important BRACELET MONTRE chronographe, trois compteurs, en acier. Lunette graduée tournante (à restaurer), cadran noir et gris, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet en caoutchouc portant l'inscription BREITLING, boucle ardillon.

Signé BREITLING.

**1.100/1.300 €**

188.

**ZENITH**

BRACELET MONTRE chronographe, trois compteurs, en acier. Modèle « El Primero » Cadran noir, chiffres arabes, guichet dateur à quatre heures. Mouvement mécanique, fond squelette. Bracelet en crocodile, boucle déployante en acier.

Cadran, boîtier et mouvement signés ZENITH.

**2.200/2.300 €**

189.

**BREITLING**

BRACELET MONTRE en acier, chronographe, trois compteurs. Modèle « Navytimer », série spéciale. Lunette tournante bidirectionnelle guillochée. Cadran noir, guichet dateur à trois heures. Trotteuse à neuf heures. Mouvement automatique. Bracelet articulé en acier, boucle déployante.

Cadran, boîtier et boucle signés BREITLING. Avec papiers.

**2.500/2.700 €**

190.

**ROLEX**

BRACELET MONTRE en acier, modèle « Oyster Perpetual Date ». Cadran argent, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Bracelet en acier articulé, modèle « Jubilé ».

Signé ROLEX. Chocs, à restaurer.

**800/900 €**

191.

**OMEGA**

BRACELET MONTRE chronographe, trois compteurs, en acier. Modèle Speedmaster, Lunette émaillée noir et graduée. Cadran gris, compteurs noirs et bleu, chiffres arabes. Mouvement automatique. Bracelet articulé en acier, boucle déployante.

Cadran, boîtier et boucle signés OMEGA.

**1.100/1.300 €**

192.

**BREITLING**

BRACELET MONTRE chronographe, trois compteurs, en acier. Modèle « Chronomat ». Cadran noir, trois compteurs or. Index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Fond vissé. Bracelet cuir, boucle ardillon.

Cadran, boîtier et boucle signés BREITLING

**1.000/1.200 €**

193.

**VERBANIA**

BRACELET MONTRE chronographe monopoussoir, en acier. Cadran blanc, chiffres arabes. Trotteuse à six heures. Bracelet cuir, boucle en acier ardillon. Nombreuses usures sur le fond.

Cadran signé VERBANIA.

**550/600 €**



186



187



188



189



190



191



192



193

194.

Large BRACELET en or jaune partiellement ciselé, maille américaine.  
Long. : 18,5 cm. Poids : 70,5 g.

**1.400/1.500 €**

195.

Paire de CLIPS D'OREILLES « cœurs » en or jaune et or gris sertis d'un pavage bombé de diamants taille brillant.

Long. : 1,8 cm. Poids brut : 12 g.

**700/800 €**

196.

BAGUE « marquise à motif de gouttes » en or jaune et or gris ajouré serti de diamants blancs jaunes et bruns et un rose de formes ovale, poire et ronde.

Long. du motif : 3,7 cm. Doigt : 55/56. Poids brut : 6,7 g.

**1.700/2.000 €**

197.

BRACELET flexible « fleurettes » en or jaune articulé partiellement ciselé et serti de diamants taille brillant.

Long. maximale: 15,9 cm. Poids brut : 60,7 g.

**3.000/3.500 €**

198.

**FRED**

BAGUE « marguerite » en or jaune ciselé et perlé serti d'un cabochon de corail entouré de six calcédoines vertes cabochons.

Signée FRED, Paris.

Vers 1970.

Doigt : 57. Poids brut : 17 g.

**3.400/3.600 €**

199.

**CHANEL**

Paire de BOUCLES D'OREILLES « Camélias » en or jaune ajouré comprenant un anneau retenant un motif fleur.

Signées CHANEL et numérotées.

Poids brut : 14,6 g.

**1.600/1.800 €**

200.

BAGUE fleur en or rose pavé de diamants taille brillant.

Doigt : 54. Diam. de la fleur : 2,8 cm env. Poids brut : 17,4 g.

**3.800/4.000 €**

201.

BAGUE en platine serti d'une émeraude de forme ovale épaulée de six diamants taille brillant. Petites égrisures.

Doigt : 52. Poids brut : 8,7 g.

**2.800/3.000 €**

202.

BRACELET en or jaune articulé serti de diamants taille princesse et un diamant taille coussin.

Long. : 18,2 cm. Poids brut : 17,2 g.

**4.500/4.800 €**

203.

**FRED**

DEMI-PARURE comprenant une paire de BOUCLES D'OREILLES « créoles » et une BAGUE en or jaune partiellement torsadé serti d'onix, corail et diamants.

Signée FRED, Paris, et datée 25.9.1974 à l'intérieur.

Doigt : 50 (anneau rétrécisseur).

Diam. des BO : 3 cm. Poids brut total: 47,5 g.

**9.000/10.000 €**

204.

**SCHWARTZ**

DEMI-PARURE comprenant une large BAGUE et une paire de BOUCLES D'OREILLES ovales en or jaune partiellement amati et torsadé serti de jade cabochon et diamants taille brillant. Fermoirs des boucles d'oreilles en or 9 carats (375 millièmes).

Signée SCHWARTZ.

Doigt : 55. Long. des B.O. : 2,6 cm. Poids brut total : 36,9 g.

**800/900 €**

205.

**YANES**

Large BAGUE en or jaune partiellement émaillé, boulé et torsadé orné de diamants taille brillant en serti clos.

Signée YANES. Dans son écrin.

Doigt : 52-53. Poids brut : 18,2 g.

**600/800 €**

*YANES, Maison espagnole de joaillerie fondée en 1881, à Madrid, par Claudio Yanes. Il reçoit fréquemment des commandes de la famille royale espagnole. En 1977, pour la première fois, la maison Yanes expose et vend des pièces à l'étranger, en particulier à Biarritz. L'originalité du modèle et la qualité des pièces priment dans ses créations.*



205



199



200



204



195



197

203



198



201



196



194

202



**206.**

**MASKADA**

BRACELET en or gris articulé serti de diamants taille brillant et baguettes alternés.

Long. : 18,4 cm. Poids : 20 g.

*(Voir lot 102)*

**6.200/6.500 €**

**207.**

**MARINA B**

Paire de CLIPS D'OREILLES circulaires en or gris 14 carats (585 millièmes) ajouré partiellement serti de pavages de diamants, à motifs de volutes.

Signés MARINA B. Dans leur écrin.

Poids brut : 33,3 g.

**7.500/7.800 €**

**208.**

Important BRACELET en platine ajouré et partiellement bombé serti de diamants taille brillant et 8/8, dont un au centre plus important, à motifs géométriques et volutes.

Vers 1935. Dans son écrin.

Long. : 18,8 cm. Poids brut : 55,9 g.

**9.000/10.000 €**

**209.**

BAGUE « marquise » en platine et or gris surmontée de 19 diamants taille brillant, dont certains plus importants.

Doigt : 54. Poids brut : 8,9 g.

**3.000/3.200 €**

**210.**

Importante BAGUE « tourbillon » en or gris ajouré serti d'alignements de diamants taille brillant, et un diamant au centre en serti clos plus important.

Doigt : 53. Poids brut : 12,6 g.

**3.000/3.200 €**

**211.**

BAGUE « marguerite » en or gris 14 carats (585 millièmes) serti d'une aigue-marine taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant.

Doigt : 54. Poids brut : 5,1 g.

**1.200/1.300 €**

**212.**

COLLIER souple composé d'une chaînette en or gris boulé serti de perles de culture grises et gold, retenant en pendentif trois autres perles de culture, une gold, une grise et une blanche des Mers du Sud plus importante, alternées de diamants taillés en rose.

Diam. des perles de culture : 9,2 à 12,9 mm env.

Long. : 44 cm. Poids brut : 22,4 g.

**3.400/3.600 €**

**213.**

BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille émeraude pesant 5 carats épaulé de trois diamants taepers de chaque côté.

Doigt : 53. Poids brut : 6,4 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique H.R.D. n° 12034551001, datant du 12 Décembre 2012, attestant son poids de 5 ct, sa couleur F, et sa pureté VS1.*

**100.000/110.000 €**



207



212



206



210



211



213



209



208

- 214.**  
COLLIER en or gris articulé serti d'un alignement de diamants baguettes souligné de diamants taille brillant.  
Poids approximatif des diamants : 19 carats.  
Poids brut : 48,1 g.  
**15.600/16.000 €**
- 215.**  
BRACELET en or gris 14 carats (585 millièmes) articulé, serti de 16 diamants taille brillant et baguettes alternés.  
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 24,1 g.  
**13.500/14.000 €**
- 216.**  
**MASKADA**  
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES « spirales » en or gris serti d'un alignement de diamants taepers et baguettes.  
Poids approx. des diamants : 18,5 ct.  
Long. : 3,1 cm. Poids brut : 20,6 g.  
*(Voir lot 102)*  
**14.000/15.000 €**
- 217.**  
BAGUE en or gris ajouré serti d'un rubis de forme ovale pesant environ 4,25 carats épaulé et souligné d'alignements de diamants taille brillant.  
Doigt : 51. Poids brut : 7,10 g.  
**2.700/3.000 €**
- 218.**  
Large BAGUE en or gris serti d'un saphir de forme ovale pesant 3,02 carats, souligné et épaulé d'alignements de diamants baguette.  
Doigt : 53. Poids brut : 11,6 g.  
*Le saphir central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique A.I.G.S. n° GF1002749 datant du 2 mars 2010.*  
**3.000/3.500 €**
- 219.**  
BAGUE « fleur » en or gris serti d'un saphir de forme ovale entouré de diamants taille brillant, navette, baguette et taepers.  
Poids du saphir : env. 2 ct.  
Doigt 55. Poids : 4,2 g  
**1.800/2.000 €**
- 220.**  
BAGUE solitaire en platine et or gris serti d'un diamant taille brillant pesant 1,16 ct. Très légère égrisure.  
Doigt : 56. Poids brut : 2,7 g.  
**3.400/3.600 €**
- 221.**  
PAIRE de CLOUS D'OREILLES circulaires en or gris serti de diamants taille brillant dont un au centre plus important.  
Poids brut : 2,5 g.  
**800/900 €**
- 222.**  
BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en platine et or gris. Lunette et attaches serties d'alignements de diamants et pierres bleues calibrées.  
Travail français, vers 1925. Bracelet souple en or gris rapporté postérieurement. Mouvement mécanique.  
Long. : 18 cm. Poids brut : 35,3 g.  
**700/1.000 €**
- 223.**  
BAGUE en or gris et or noirci serties de pavages de diamants noirs soulignés de diamants taille brillant.  
Doigt : 54. Poids brut : 8,4 g.  
**900/1.000 €**
- 224.**  
**MASKADA**  
Importante BAGUE sinueuse en or gris serti d'un alignement de diamants taepers et baguettes, souligné de diamants taille brillant.  
Poids approximatif des diamants : 6,2 carats.  
Doigt : 56. Poids : 13,7 g.  
*(Voir lot 102)*  
**4.300/4.500 €**
- 225.**  
ALLIANCE américaine en or gris serti de diamants taille brillant.  
Doigt : 53. Poids brut : 5,6 g.  
**3.400/ 3.600 €**



217



216



214



224



221



218



215



220



222



225



219



223

226.

**ROLEX**

BRACELET MONTRE chronographe, trois compteurs, en or jaune et acier, modèle « Oyster Perpetual Cosmograph Daytona ». Lunette en or jaune graduée, cadran noir, index bâtonnets, compteur noir et or. Bracelet en or et acier articulés, modèle « Oyster ». Mouvement automatique.

Signé ROLEX.

Poids brut : 136,5 g.

**3.800/4.000 €**

227.

**JAEGER LECOULTRE**

BRACELET MONTRE ronde en acier, modèle « Memovox, Speed Beat », 28.800 oscillations. Cadran argenté, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Réveil.

Signé JAEGER LECOULTRE.

**3.600/3.800 €**

228.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE ronde, en acier, modèle « Pasha ». Lunette sertie de diamants rapportée. On y joint la lunette originale en acier. Cadran crème, chiffres arabes et index bâtonnets, trotteuse centrale, guichet dateur à quatre heures. Bracelet acier articulé, boucle déployante dissimulée. Mouvement automatique.

Signé CARTIER.

**2.300/2.400 €**

229.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE pour homme, modèle « Calibre », en acier. Chiffres romains. Trotteuse à six heures, guichet dateur à quatre heures. Bracelet en crocodile. Boucle déployante papillon en acier. Mouvement automatique. Fond squelette.

Cadran, boîtier, mouvement, et boucle signés CARTIER. Dans son écrin, avec papiers.

**2.500/2.800 €**

230.

**CHANEL**

BRACELET MONTRE en céramique blanche, modèle « J12 ». Lunette tournante unidirectionnelle graduée. Cadran blanc, index diamants, trotteuse centrale. Bracelet articulé en céramique blanche à boucle déployante dissimulée.

**3.200/3.400 €**

231.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE carrée en acier partiellement satiné, modèle « Tank française », taille moyenne. Cadran crème, chiffres romains. Bracelet en acier articulé, à boucle déployante dissimulée. Mouvement à quartz.

Signé CARTIER.

**1.400/1.500 €**



226



229



227



228



231



230

232.

COLLIER RAS DE COU comprenant quatre rangs de perles de culture d'eau douce légèrement rosée.

**100/150 €**

233.

BAGUE « fleur » en or rose partiellement serti de diamants taille brillant.

Doigt : 53. Poids brut : 17,6 g.

**1.700/2.000 €**

234.

COLLIER en or rose articulé composé d'un alignement de diamants taille brillant en serti clos.

Long. : 40,3 cm. Poids brut : 38,6 g.

**8.600/9.000 €**

235.

BRACELET en or rose articulé composé d'un alignement de diamants taille brillant en serti clos. (Assorti au collier précédent).

Long. : 19,3 cm. Poids brut : 23,7 g.

**4.300/4.500 €**

236.

BAGUE en or rose bombé et ajouré sertie d'un pavage de diamants taille ancienne.

Doigt : 50 (trace de mise à taille). Poids brut : 6,4 g.

**400/500 €**

237.

COLLIER « collerette » en or jaune articulé, découpé et reperlé. Vers 1940.

Long. : 41 cm. Poids : 19,3 g.

**400/500 €**

238.

BRACELET rigide en jade serti de six rubis cabochons de forme ovale. Poids brut : 55,7 g.

**800/900 €**

239.

**MARINA B**

Paire de CLIPS D'OREILLES en or jaune serti d'onyx flanqué de deux diamants trôidias en serti clos.

Signés MARINA B., France. Dans leur écrin.

Long. : 1,9 cm. Poids brut : 16 g.

**3.000/3.200 €**

240.

BROCHE « nœud stylisé » en or jaune et argent serti de rubis ronds et ovales, de pierres rouges et diamants taille ancienne de forme ronde et coussin.

Vers 1940.

Long. : 5 cm. Poids brut : 26,2 g.

**800/900 €**

241.

SAUTOIR en vermeil orné de motifs « rochers » alternés de perles de culture blanches d'eau douce, d'améthystes et de motifs ovales en nacre reperlé et ciselé représentant des fleurs.

Long. : 124 cm env. Poids brut : 84,4 g.

**250/300 €**

242.

SAUTOIR en vermeil serti de petites améthystes facettées.

Long. : 176 cm env. Poids brut : 20,7 g.

**120/150 €**

243.

**CHOPARD**

PENDENTIF circulaire en or rose, et sa chaînette, partiellement serti de diamants taille brillant portant l'inscription Chopard.

Signé CHOPARD et numéroté.

Poids brut total : 25,9 g.

**2.800/3.000 €**



241

236

232

233

240

238

235

234

243

239

237

242

244.

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or jaune serti d'un cabochon d'améthyste de forme poire retenant une clochette et une importante citrine taillée en briolette.

Long. : 6,4 cm. Poids brut : 24,1 g.

**700/900 €**

245.

### CHOPARD

COLLIER « Happy Diamonds » en or jaune retenant un PENDENTIF « cœur » serti d'un pavage de diamants taille brillant et retenant un diamant mobile en serti clos.

Collier et pendentif signés CHOPARD.

Long. collier : 42 cm. Long. pendentif (bélière incl.) : 2,3 cm.

Poids brut : 21,7 g.

**1.700/1.900 €**

246.

BAGUE chevalière en or jaune satiné serti d'une aigle marine cabochon de forme ovale.

Doigt : 53-54. Poids brut : 10,3 g.

**500/600 €**

247.

### CHAUMET

BROCHE « fibule » en or jaune bombé et ajouré partiellement serti de diamants taille brillant et de cristal de roche dépoli godronné de forme poire.

Signée CHAUMET, Paris et porte le poinçon du Maître-joaillier.

Long. : 6 cm. Poids brut : 20,8 g.

**1.400/1.500 €**

248.

PAIRE de BOUCLES D'OREILLES « créoles » en or jaune et or gris ajourés sertis d'une ligne de diamants taille brillant.

Long. : 2,5 cm. Poids brut : 11 g.

**900/1.000 €**

249.

BRACELET fin en or jaune et or gris sertis d'un alignement d'émeraudes de forme navette alternées de petits diamants 8/8.

Long. : 18 cm. Poids brut : 9,1 g.

**300/400 €**

250.

BRACELET en or jaune ciselé à maille américaine retenant une breloque en or jaune torsadé serti d'une pièce de 10 dollars en or datée 1912.

Long. : 19 cm. Larg. : 2,2 cm. Poids : 78,3 g.

**1.100/1.200 €**

251.

PENDENTIF « croix » en or jaune ajouré, torsadé, serti d'une perle de culture blanche et de turquoises « cabochons ».

Long. : 6 cm. Poids brut : 5,5 g.

**80/100 €**

252.

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or jaune 9 carats (375 millièmes) serti de perles de corail rondes de forme bouton de tailles différentes. Fermoir col de cygne.

Long. : 4,8 cm. Poids brut total : 11,1 g.

**550/600 €**

253.

BAGUE en or gris et or rose 14 carats (585 millièmes) ajouré serti d'une importante aigle marine de forme navette entourée de diamants taille brillant, à motifs de feuillages.

Doigt : 55. Poids brut : 7,4 g.

**1.800/2.000 €**

254.

PAIRE de BOUCLES D'OREILLES en or jaune et or gris ajouré serti d'une perle Keshi épaulé de petits diamants 8/8.

Long. : 2,2 cm. Poids brut : 7,1 g.

**300/400 €**

255.

### ALBUQUERQUE

BAGUE bandeau en or jaune légèrement martelé serti d'alignements de diamants taille brillant alterné de diamants calibrés dont trois, de taille baguette, plus importants.

Siglée « A ».

Doigt : 51. Poids brut : 8,4 g.

**1.000/1.200 €**

256.

### VAN CLEEF & ARPELS

BRACELET rigide ouvrant en platine et or jaune ciselé partiellement serti de pavages bombés de diamants.

Signé V.C.A. et numéroté.

Poids brut : 38,5 g.

**10.000/12.000 €**

257.

Importante BAGUE en or jaune ajouré serti d'un péridot carré taillé à degré, épaulé de tourmalines et diamants, à motif de volute et gouttes.

Doigt : 54. Poids brut : 21,5 g.

**1.200/1.400 €**

258.

Long COLLIER en vermeil serti de petites perles de corail.

Long. : 87,6 g. Poids brut : 12,2 g.

**70/100 €**



252



257



248



247



245



256



250



254



249



251



253



244



258



246



255

259.

**BOUCHERON**

BRACELET MONTRE carrée. Lunette en or gris guilloché à motifs « pointe de diamant ». Cadran noir, index chiffres arabes et petits. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon d'origine en or gris. Cadran, boîtier et boucle signés BOUCHERON et numéroté.

Poids brut : 33,3 g.

**1.400/1.600 €**

260.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle « Panthère », en or jaune et acier. Cadran crème, chiffres romains. Bracelet en or jaune « trois rangs » et acier articulés, boucle déployante. Mouvement quartz.

Cadran, boîtier et boucle signés CARTIER et numéroté.

Poids brut : 46,9 g.

**1.400/1.600 €**

261.

**ROLEX**

BRACELET MONTRE ronde, modèle « Oyster Perpetual Date ». Lunette en or jaune guilloché. Cadran or, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Bracelet « Jubilé » en or jaune et acier articulé, boucle déployante.

Signé ROLEX.

Poids brut : 44 g.

**1.000/1.200 €**

262.

**BREITLING**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or et acier, modèle « J class lady ». Lunette tournante graduée en or jaune, acier et émail vert. Cadran vert, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Mouvement à Quartz, Bracelet en acier articulé, rehaussé d'or. Boucle déployante.

Signé BREITLING.

Poids brut : 73,6 g.

**800/900 €**

263.

**ROLEX**

BRACELET MONTRE de dame en or jaune et acier, modèle « Oyster Perpetual Datejust ». Lunette en or jaune guilloché. Cadran blanc, index bâtonnets. Guichet dateur à trois heures. Bracelet articulé en acier et or jaune, boucle déployante.

Signé ROLEX.

Poids brut : 53,5 g.

**1.100/1.300 €**

264.

**CHAUMET**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune. Cadran crème, verre taillé et facetté, index bâtonnets, guichet dateur à 6 heures, trotteuse centrale. Chaînette en or jaune reliant une attache et le bracelet en crocodile de couleur violette et sertie d'un diamant taille brillant. Boucle ardillon en métal doré d'origine.

Mouvement à quartz. Cadran, boucle et boîtier signés CHAUMET.

Poids brut : 27,6 g.

**700/800 €**

265.

**VACHERON CONSTANTIN**

BRACELET MONTRE ronde en acier, modèle « Overseas ». Lunette crantée, cadran bleu, index bâtonnets. Bracelet en acier articulé, boucle déployante. Mouvement à quartz.

Signé VACHERON CONSTANTIN.

**1.400/1.500 €**

266.

**PATEK PHILIPPE**

BRACELET MONTRE de dame en or gris de forme coussin. Cadran bleu, index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet en or gris maille milanaise gravée.

Signé PATEK PHILIPPE.

Long. : 16 cm env. Poids brut : 56,6 g.

**2.200/2.400 €**

267.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE de dame en acier, modèle « Donia ». Cadran crème, chiffres romains. Bracelet en acier articulé, boucle déployante. Mouvement à quartz.

Boucle, fermoir et boîtier signés CARTIER.

**2.000/2.200 €**

268.

**ROLEX**

BRACELET MONTRE ronde en acier, modèle « Oyster Perpetual Datejust ». Cadran crème, chiffres romains. Guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet « Oyster » en acier articulé, boucle déployante.

Signé ROLEX.

**1.200/1.400 €**

269.

**BULGARI**

BRACELET MONTRE ronde en acier, modèle « Bulgari ». Lunette gravée. Cadran noir, index bâtonnets et chiffres arabes. Guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon d'origine. Usures.

Signé BULGARI.

**800/900 €**



267



262



268



263



269



261



266



260



259



264



265

270.

BRACELET « tank » articulé en or jaune à motif de ponts.

Travail français, vers 1940.

Long. : 18,5 cm. Larg. : 2,2 cm. Poids brut : 89,6 g.

**3.000/3.500 €**

271.

**FRED**

COLLIER en or jaune articulé, entièrement serti de diamants taille brillant et navettes, et de rubis ronds alternés, retenant un rubis de forme cœur en serti clos.

Signé FRED.

Long. : 38,1 cm. Poids brut : 29,6 g.

**9.000/10.000 €**

272.

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES « gouttes » articulé en or gris ajouré serti d'alignements de rubis et diamants.

Long. : 4,3 cm. Poids brut : 14,9 g.

**3.600/4.000 €**

273.

BAGUE octogonale en or gris ajouré et or jaune serti au centre d'un diamant FANCY YELLOW taille coussin pesant 3,07 carats, entouré et épaulé de deux lignes de diamants taille brillant.

Doigt : 53. Poids brut : 8,6 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA, n° 5131494489, datant du 6 Juin 2011, attestant son poids de 3,07 ct, sa couleur Fancy Yellow, et sa pureté VS1. 25.000/27.000*

**25.000/27.000 €**

274.

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES « gouttes » en or gris et or jaune serti de diamants FANCY INTENSE YELLOW de forme coussin et poire pesant 0,69 ct, 0,75 ct, 0,70 ct, 0,71 ct entouré de diamants taille brillant.

Long. : 2,9 cm. Poids brut : 7,4 g.

*Les diamants sont accompagnés de rapports d'analyse gemmologique du laboratoire G.I.A. : n° 2155273234, n° 1152073078, n° 2155273229, n° 2155327617 attestant de leurs poids respectifs, leur couleur naturelle Fancy Intense Yellow, et leur pureté VS2, VS1, VVS1, VS2.*

**14.500/15.000 €**

275.

**CHOPARD**

Paire de PENDANTS D'OREILLES, modèle « Cachemire », trois ors articulés à motifs de gouttes.

Signés CHOPARD.

Long. : 4,7 cm. Poids brut : 45,2 g.

**1.700/2.000 €**

276.

BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille émeraude pesant 3,03 carats, épaulé de quatre diamants baguette.

Doigt : 55. Poids brut : 3,7 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique H.R.D., n° 11031201001, datant du 7 Novembre 2011, attestant son poids de 3,03 ct, sa couleur G, et sa pureté loupe-clean).*

**37.500/38.000 €**



272



271



274



273



276



275



270



282

**277.**  
Importante BAGUE boule en or jaune serti d'un cabochon de lapis lazuli.  
Doigt : 54. Poids brut : 27 g.  
**900/1.000 €**



279

**282.**  
**FRED**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or jaune 18 et 14 carats (750 et 585 millièmes) godronné, partiellement serti d'un alignement de diamants taille brillant, à motifs ovales en chute.  
Signés FRED, Paris.  
Long. : 5 cm. Poids brut : 39,4 g.  
**3.500/3.800 €**



277

**278.**  
**VAN CLEEF & ARPELS**  
PAIRE de CLIPS D'OREILLES en or jaune bombé serti d'alignements de turquoises et lapis lazuli alternés. Chocs, manques.  
Signés V.C.A. et numérotés.  
Vers 1960.  
Long. : 2,2 cm. Poids brut : 18,9 g.  
**2.800/3.000 €**



278

**279.**  
PENDENTIF « galet » en or jaune ajouré serti d'un saphir central entouré d'alignements de saphirs jaunes, diamants, et pavage de saphirs. Et sa chaînette en or jaune.  
Long. du pendentif : 3 cm.  
Poids brut total : 18,7 g.  
**1.700/1.900 €**

**283.**  
Large DEMI-ALLIANCE pavée de diamants taille princesse.  
Doigt : 52. Poids brut : 9,6 g.  
**900/1.000 €**



283

**280.**  
PAIRE de BOUCLES D'OREILLES « gouttes » en or rose ajouré serti de diamants blancs et diamants jaunes.  
Poids brut : 6,1 g.  
**800/1.000 €**

**284.**  
BAGUE « goutte » en or gris ajouré serti d'un diamant FANCY INTENSE YELLOW de forme poire, pesant 2,03 carats, entouré et épaulé d'alignements de diamants taille brillant.  
Doigt : 54. Poids brut : 6,9 g.  
*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique G.I.A., n° 2151082304, datant du 13 nov 2012, attestant son poids de 2,03 ct, sa couleur Fancy Intense Yellow, et sa pureté Si1.*  
**19.000/20.000 €**



280

**281.**  
Large BRACELET manchette souple en or jaune et or rose ajourés, à motif de chevrons.  
Travail français, vers 1960-1970.  
Long. : 19 cm. Larg. : 3,6 cm.  
Poids : 88,5 g.  
**1.800/2.000 €**

**285.**  
BAGUE en or jaune et or gris serti de neuf alignements de diamants taille brillant.  
Doigt : 56. Poids brut : 12,5 g.  
**3.000/3.200 €**

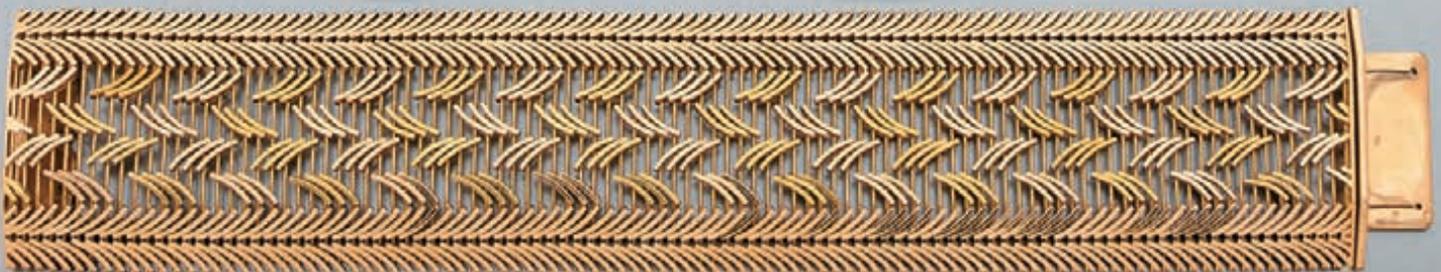


284



285

281





**286.**  
COLLIER en or jaune, à maille anglaise en chute, rehaussé de quatorze maillons ovales.  
Long. : 45 cm. Poids : 47,9 g.  
**1.100/1.200 €**

**287.**  
**VAN CLEEF & ARPELS**  
CLIP DE CORSAGE en platine et or jaune à motif de « feuille » rehaussé de sept fleurettes serties de diamants, rubis et saphirs.  
Trace de restauration.  
Signé VAN CLEEF & ARPELS et numéroté.  
Vers 1940.  
Long. : 3,5 cm. Poids brut : 11,4 g.  
**800/1.000 €**

**288.**  
**HERMÈS**  
PAIRE de BOUTONS DE MANCHETTES « étriers » en or jaune à motif « pointe de diamants ». Dans leur écrin.  
Poids brut : 15,3 g.  
**1.000/1.200 €**

**289.**  
PAIRE de BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune 14 ct (585 millièmes) à motifs carrés pivotant.  
Poids : 11,1 g.  
**100/200 €**

**290.**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris serti de diamants dont un de taille bague, retenant un quartz rose de forme poire, taillé en briolette.  
Long. : 2,4 cm. Poids brut : 8 g.  
**500/600 €**

**291.**  
**O.J. PERRIN**  
BAGUE en or gris ajouré serti d'un saphir rose ovale épaulé de deux ligne de diamants taille brillant de chaque côté.  
Signée O.J.PERRIN, Paris.  
Doigt : 53. Poids brut : 7,6 g.  
**1.100/1.300 €**

**292.**  
BAGUE octogonale en or gris serti d'un saphir de forme coussin pesant 5,03 carats, entouré et épaulé de diamants taille brillant.  
Doigt : 53. Poids brut : 7,6 g.

*Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique G.R.S. n° 2012-052318 datant du 14 Mai 2012 attestant sa provenance correspondant aux saphirs de Ceylan (Sri Lanka), sans modification thermique.*  
**10.000/12.000 €**

**293.**  
Fine BAGUE en or jaune serti d'un saphir ovale entouré et épaulé de diamants 8/8.  
Doigt : 55. Poids brut : 3,6 g.  
**200/300 €**

**294.**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris à motifs amovibles serti d'un diamant taille brillant pesant 1 ct et 1,01 ct, entouré et rehaussé de d'alignements de petits diamants.  
Long. : 2,2 cm. Poids brut : 4,9 g.

*Les diamants centraux sont accompagnés de rapports d'analyse gemmologique I.G.I. n° F6E42645 et F6E45837 attestant leur poids de 1,00 ct et 1,01 ct, leur couleur F, et leur pureté VVS2.*  
**11.000/12.000 €**

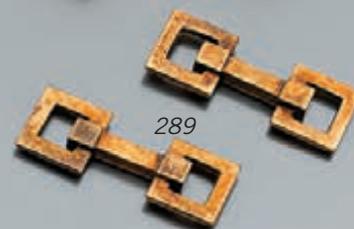
**295.**  
BRACELET rigide ouvrant en or jaune serti d'alignement de rubis calibrés et petits diamants.  
Poids brut : 22,8 g.  
**1.800/2.000 €**



287



288



289



290



291



292



293



294



295



300

297



298



299.

BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille brillant pesant 3,01 carats, épaulé de deux diamants taepers.

Doigt : 53. Poids brut : 5,3 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique H.R.D., n° 12033421001, datant du 4 Décembre 2012, attestant son poids de 3,01 ct, sa couleur D, et sa pureté VVS2.*

**70.000/72.000 €**

300.

PAIRE de BOUCLES D'OREILLES « créoles », fines en or gris serti d'un alignement de petits diamants taille brillant.

Diam. : 4,6 cm. Poids brut : 6,3 g.

**1.100/1.300 €**



302

296.

BAGUE « fleur » en or gris ajouré serti d'un diamant bleu (couleur traitée) taille brillant entouré de petits diamants.

Poids du diamant central : 0,47 ct.

Doigt : 53. Poids brut : 5,5 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique I.G.I. n° F6D46713, datant du 18 Octobre 2012, attestant son poids de 0,47 ct, sa couleur « Blue Treated », et sa pureté Si2.*

**2.300/2.400 €**

297.

PENDENTIF « LOVE » articulé, en or gris serti de diamants taille brillant. Et sa chaînette en or gris.

Long. du pendentif : 3,5 cm. Poids brut : 4,3 g.

**900/1.000 €**



299

298.

PENDENTIF « trilogie » en or gris serti de trois diamants taille brillant. Et sa chaînette en or gris.

Poids brut : 3,2 g.

**1.400/1.500 €**

301.

Délicate BAGUE en platine serti de diamants de forme ronde et coussin, dont deux plus importants. Chocs.

Doigt: 50. Poids brut : 2,7 g.

**1.000/1.200 €**

302.

Rare CLIP de CORSAGE « fleur » en platine et or serti de diamants taille brillant, taille ancienne, 8/8 et baguettes.

Vers 1935.

Long. : 5,4 cm. Poids : 19 g.

**4.500/5.000 €**

303.

BRACELET en platine et or gris articulés et ajourés à motif géométrique et deux enroulements retenant au centre une plaque octogonale, serti de diamants taille ancienne dont trois au centre plus importants, baguette et rose.

Vers 1930. Manque un diamant.

Long. : 16 cm. Poids : 49,5 g.

**8.500/9.000 €**



296



301



303



304

**304.**  
DOUBLE CLIP pouvant former BROCHE à motif géométrique, en platine ajouré entièrement serti de diamants taille ancienne, taille brillant et baguettes. Système d'attache en or gris. Travail français, vers 1930. Art Déco. Long. de la broche : 6 cm. Larg. : 3,2 cm. Poids brut : 24,3 g.  
**3.000/4.000 €**

**305.**  
PAIRE de BOUCLES D'OREILLES « créoles » en or gris serti de diamants baguettes et taille brillant alternés. Long. : 4 cm. Poids brut : 19,7 g.  
**5.600/5.800 €**

**306.**  
BAGUE « huit » en or gris serti de deux diamants taille brillant entourés de saphirs calibrés. Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.  
**900/1.000 €**

**307.**  
PENDENTIF « croix » en platine entièrement serti de diamants taille ancienne dont un au centre plus important. Long. (bélière incl.) : 5,2 cm. Poids brut : 7,9 g.  
**1.000/1.200 €**

**308.**  
PAIRE de CLOUS D'OREILLES en or gris ajouré serti de diamants taille brillant. Poids brut : 3,4 g.  
**1.900/2.900 €**

**309.**  
PENDENTIF en or gris orné d'un diamant taille ancienne pesant 2,40 carats env. en serti clos. Et sa chaînette. Poids brut total : 3,1 g.  
**7.700/8.000 €**



305

**310.**  
PENDENTIF ovale platine et or jaune ajouré serti d'une plaque en ivoire sculptée représentant une scène religieuse, entourée de diamants taillés en rose. Vers 1920. Long. (bélière incl.) : 4 cm. Poids brut : 4,3 g.  
**500/600 €**



310

**311.**  
ALLIANCE en or gris serti de diamants baguettes soulignés de diamants taille brillant. Doigt : 54. Poids brut : 4,1 g.  
**1.700/1.800 €**



307

**312.**  
BAGUE en or gris ajouré à motifs de lignes serties de petits diamants surmontées d'un diamant central taille brillant pesant environ 0,8 carat. Doigt : 54. Poids brut : 4,4 g.  
**2.800/3.000 €**



308

**313.**  
BRACELET « fleurettes » en or gris 14 carats (585 millièmes) articulé serti de diamants taille brillant alternés d'émeraudes, de saphirs et de rubis de forme ovale. Long. : 17,2 cm. Poids brut : 29,4 g.  
**9.500/10.000 €**



310



309



312



311



313

**314.**

Importante BAGUE en or gris serti d'une aigue marine taillée à degrés.  
Doigt : 54. Poids brut : 18,3 g.

**1.100/1.200 €**

**315.**

BRACELET articulé en or gris 14 carats (585 millièmes) composé de trois rangs d'aigues-marines de forme ovale alternées de diamants taille brillant.

Long. : 17,5 cm. Poids brut total : 24,4 g.

**2.800/3.000 €**

**316.**

PAIRE de PENDANTS DOREILLES articulés en or gris 14 carats (585 millièmes) serti de trois alignements d'aigues-marines de forme ovale alternés de diamants taille brillant.

Long. : 5 cm. Poids brut total : 11,4 g.

**1.500/1.700 €**

**317.**

Importante BAGUE en or gris 14 carats (585 millièmes) serti d'une aigue-marine de forme ovale entourée de diamants taille brillant.

Doigt : 57. Poids brut : 15,6 g.

**1.700/2.000 €**

**318.**

BAGUE en or gris et or jaune serti d'un diamant coussin FANCY INTENSE YELLOW pesant 4,05 carats entouré et épaulé de petits diamants taille brillant.

Doigt : 53. Poids brut : 4,5 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique G.I.A. n° 12033421001, datant du 31 Mai 2012, attestant son poids de 4,05 ct, sa couleur Fancy Intense Yellow, sa pureté VS1.*

**40.000/42.000 €**

**319.**

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris ajouré serti d'un diamant FANCY INTENSE YELLOW de forme coussin dans un double entouragement de diamants taille brillant.

Poids brut : 6,5 g.

*Les deux diamants sont accompagnés de deux rapports d'analyse gemmologique G.I.A., n° 2155094912 et 2151082297, datant du 19 Nov 2012 et du 6 Nov 2012, attestant leur poids respectif de 1,02 ct et 1,06 ct, leur couleur Fancy Intense Yellow, et leur pureté Si1.*

**14.600/14.800 €**

**320.**

PENDENTIF « circulaire » en or gris serti de diamants taille brillant, baguettes et taepers à motif de volutes et fleurette. Et sa chaînette en or gris.

Long. (bélière incl.) : 3,9 cm. Poids brut : 8,4 g.

**3.400/3.600 €**

**321.**

Large BRACELET « manchette » souple en or gris à motif de résille entièrement serti de diamants taille brillant.

Poids approximatif des diamants : 20 carats.

Long. : 18,6 cm. Larg. : 6,2 cm. Poids brut : 79,1 g.

**13.000/14.000 €**

**322.**

BAGUE en or gris ajouré serti d'un diamant central de forme ovale dans un double entouragement de diamants, épaulé de deux diamants taille brillant.

Doigt : 54. Poids brut : 5,1 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique H.R.D., n° 1100471101, datant du 21 Février 2011, attestant son poids de 0,95 ct, sa couleur I, et sa pureté VVS2.*

**2.900/3.000 €**

**323.**

Importante BAGUE octogonale en or gris serti d'un saphir de forme coussin entouré de diamants taille brillant, baguette, taepers.

Doigt : 55. Poids brut : 12,6 g.

**8.000/10.000 €**

**324.**

#### **MASKADA**

Importante BAGUE en or gris serti d'alignements de diamants baguettes et taille brillant alternés.

Signée MASKADA.

Doigt : 54-55. Poids brut : 21,9 g.

*(Voir lot 102)*

**6.200/6.500 €**



314



315



317



316



319



323



318



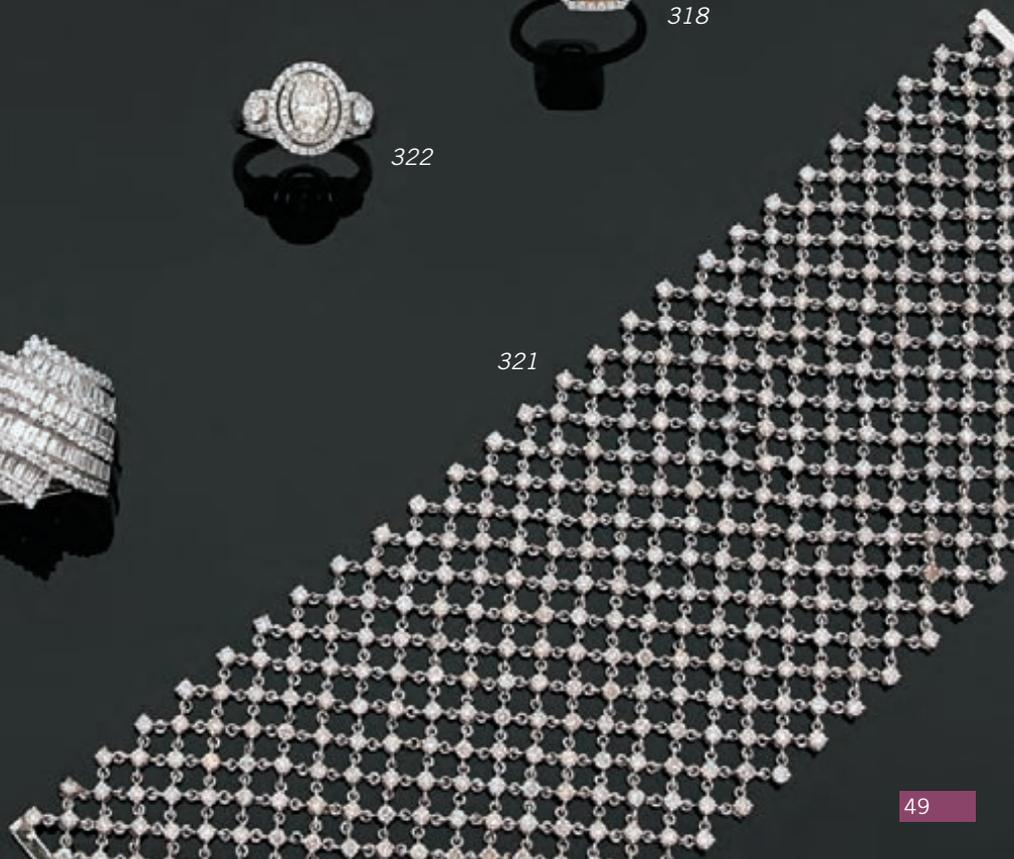
322



320



324



321

**325.**

BROCHE PENDENTIF circulaire en or jaune ajouré et torsadé serti d'une pièce en or de 40F à l'effigie de Charles X, datée 1830.

Diam. : 4 cm. Poids brut : 20,6 g.

**400/500 €**

**326.**

PENDENTIF « croix » en or gris et or rose, imbriquées et détachables, entièrement serties d'alignements de diamants.

Long. : 3,6 cm. Poids brut : 8,20 g.

**800/900 €**

**327.**

COLLIER tubulaire en or jaune et or gris ajouré. Fermoir or jaune.

Signé O.J.P.

Long. : 43 cm. Poids brut : 83 g.

**3.000/3.200 €**

**328.**

PAIRE de PENDANTS DOREILLES en or gris 14 carats (585 millièmes) articulé serti d'un alignement de diamants taille brillant retenant une perle de culture légèrement grise.

Diam. des perles de culture : 15,6 mm env.

Long. : 5,4 cm. Poids brut total : 14,6 g.

**1.500/1.700 €**

**329.**

Importante BAGUE en or gris ajouré serti d'une pierre verte cabochon de forme ovale, entourée et épaulée de diamants et grenats verts.

Doigt : 59. Poids brut : 15,3 g.

**1.700/1.800 €**

**330.**

BRACELET manchette rigide ouvrant en or jaune ciselé et or gris rehaussé de deux émeraudes, un diamant taille ancienne et diamants taillés en rose.

Vers 1900.

Poids brut : 28,2 g.

**500/600 €**

**331.**

**MASKADA**

ALLIANCE octogonale en or gris serti d'un alignement central de diamants baguettes bordé de diamants taille brillant.

Signée MASKADA.

Poids approximatif des diamants : 8 carats env.

Doigt : 52. Poids brut : 9,6 g.

*(Voir lot 102)*

**5.600/5.800 €**

**332.**

BAGUE en or jaune godronné serti d'une citrine de forme cœur surmontée d'un diamant taille brillant.

Doigt : 52. Poids brut : 9 g.

**300/400 €**

**333.**

BAGUE jonc en or jaune serti d'un rubis ovale épaulé de deux diamants taille ancienne.

Doigt : 55. Poids brut : 5,8 g.

**350/400 €**

**334.**

COLLIER deux rangs et son BRACELET en suite, en or jaune ajouré à motifs de volutes et maillons ovales.

Long. : 47 et 20 cm. Poids total : 69,8 g.

**1.200/1.300 €**

**335.**

BAGUE chevalière en platine et or jaune à motifs de godrons rehaussé de deux diamants taille ancienne.

Travail français, vers 1940.

Doigt : 53. Poids brut : 10,5 g.

**400/500 €**

**336.**

BRACELET articulé en or jaune et or gris ajouré et ciselé, serti de onze émeraudes cabochons (égrisures) et de petits diamants.

Vers 1960-1970.

Long. : 19 cm. Poids brut : 53 g.

**1.000/1.200 €**

**337.**

PENDENTIF PORTE-SOUVENIR ovale en or jaune partiellement ajouré, guilloché et ciselé serti de perles de culture blanches et d'un grenat. Chaînette en or jaune à maillons ovales.

Poids brut total : 21 g.

**380/400 €**



325



334



326



333



328



332



331



335



329



337



330



336

338.

COLLIER en or gris articulé serti d'un alignement de diamants taille brillant.

Poids approx. des diamants : 7 carats.

Long. : 41,5 cm. Poids brut : 17,1 g.

5.000/5.800 €

339.

BRACELET « ligne » en or gris articulé serti d'un alignement de diamants taille brillant.

Poids des diamants : 4 carats env.

Long. : 18,4 cm. Poids brut : 10 g.

2.200/2.300 €

340.

PAIRE de BOUCLES D'OREILLES « créoles » en or gris serti d'un alignement de diamants taille brillant.

Diam. : 4,8 cm. Poids brut : 12,7 g.

1.000/1.200 €

338

344

341.

BAGUE circulaire en or gris serti d'un diamant taille brillant pesant 1,01 carat, entouré et épaulé de petits diamants taille brillant.

Doigt : 54. Poids brut : 3,6 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique I.G.I., n° F6E45833, datant du 28 Juin 2011, attestant son poids de 1,01 ct, sa couleur E, et sa pureté VVS2.*

7.000/7.300 €

343

340

342

341

339



345

**342.**

PAIRE de PENDANTS D'OREILLES à motifs circulaires, en or gris serti de diamants taille brillant, dont un plus important.

Long. : 2 cm. Poids brut : 2,9 g.

**1.300/1.500 €**

**343.**

Paire de BOUCLES D'OREILLES en or gris 14 carats (585 millièmes) serti d'une perle de culture blanche soulignée de diamants taille brillant.

Diam. des perles de culture : 12,2 mm env. Poids brut total : 10,2 g.

**1.200/1.400 €**

**344.**

PAIRE de CLOUS D'OREILLES en or gris serti de diamants taille brillant pesant 1 carat chacun.

Poids : 2,5 g.

**5.600/5.800 €**

**345.**

Exceptionnel PENDENTIF « gouttes », en chute en or gris articulé serti de trois diamants de forme poire :

- un diamant pesant 0,20 carat env. ;

- un diamant FANCY PINK pesant 0,77 carat accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique G.I.A n° 2145904431, datant du 1<sup>er</sup> Août 2012 attestant sa couleur Fancy Pink naturelle ;

- un diamant pesant 1,58 carats accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique H.R.D. n° 13020375001 datant du 2 Juillet 2013 attestant sa couleur E et sa pureté Si1.

**31.000/33.000 €**



347



346



352



349

346.

COLLIER « tubogaz » en or jaune, en chute.  
Long. : 44 cm env. Poids : 41,2 g.

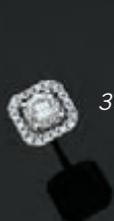
1.400/1.600 €

347.

BAGUE ouverte en or jaune composée de  
deux éléments torsadés et imbriqués dont un  
godronné.

Doigt : 50. Poids total : 14,8 g.

200/300 €



354



348

348.

BAGUE en gris et or jaune serti d'un diamant FANCY  
INTENSE YELLOW de forme coussin entouré et  
épaulé d'un alignement de diamants taille brillant.

Doigt : 55. Poids brut : 3,8 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport  
d'analyse gemmologique G.I.A., n° 6127388267,  
datant du 27 Juillet 2010, attestant son poids de  
2,01 ct, sa couleur Fancy Intense Yellow, et sa pureté  
VS2.*

17.700/18.000 €

349.

BAGUE marguerite en platine et or gris sertis d'un  
diamant central taille ancienne entouré de diamants  
taille brillant. Chocs.

Doigt : 47. Poids brut : 5,3 g.

600/800 €

350.

BAGUE jonc en or gris ajouré serti d'une émeraude  
taillée à degrés épaulée d'un pavage de diamants  
brillant.

Doigt : 56. Poids brut : 4,6 g.

1.600/1.800 €

351.

BRACELET manchette souple en or jaune, maille  
milanaise.

Long. : 9,2 cm. Poids : 61,5 g.

1.000/1.200 €

352.

SAPHIR de forme coussin sur papier, pesant 7,95 ct.

*Il est accompagné d'un rapport d'analyse gemmolo-  
gique I.G.I. n° F6D77855, datant du 2 Novembre  
2012, attestant sa provenance correspondant aux  
saphirs de Ceylan (Sri Lanka), sans traitement.*

5.600/6.000 €

353.

Long COLLIER deux rangs en or jaune ciselé et fine-  
ment amati.

Long. : 73 cm. Poids : 15,4 g.

200/300 €

354.

PAIRE de CLOUS D'OREILLES en or gris serti de deux  
diamants taille brillant pesant 0,40 carat entouré de  
diamants taille brillant.

Poids brut : 3,4 g.

1.700/1.900 €



350



351



353



355



356

**355.**  
COLLIER composé de quatre rangs de perles de culture blanches légèrement baroques. Fermoir barrette en or jaune partiellement guilloché.  
**800/900 €**

**356.**  
BROCHE « fleur » en or gris très finement guilloché serti d'un diamant central taille brillant entouré de pierres rouges. La tige est sertie d'un alignement de diamants.  
Vers 1950.  
Poids brut : 23, 4 g.  
**1.900/2.000 €**

**357.**  
BRACELET ligne en argent articulé et ajouré serti d'une rivière de vingt huit saphirs ronds et ovales de couleurs.  
Long. : 16,3 cm. Poids brut : 10,2 g.  
**550/600 €**

**358.**  
BAGUE en or gris 14 carats (585 millièmes) serti d'une aigue-marine de forme ovale entourée de petits diamants ronds.  
Doigt : 55. Poids brut : 4,9 g.  
**700/800 €**

**359.**  
Paire de PENDANTS DOREILLES en or gris 14 carats (585 millièmes) articulé serti d'un alignement de diamants taille brillant retenant une aigue-marine de forme ovale.  
Long. : 5 cm. Poids brut total : 6,1 g.  
**1.500/1.700 €**

**360.**  
PENDENTIF circulaire en or rose ajouré, guilloché et boulé serti de turquoises cabochons, à motif rayonnant. Chaîne en or jaune à mailles ovales.  
Poids brut total : 31,5 g.  
**550/600 €**

**361.**  
BAGUE « cocktail » en or gris 14 carats (585 millièmes) serti d'une aigue-marine de forme ovale entourée de pierres précieuses de couleur et de diamants taille brillant.  
Doigt : 57. Poids brut : 7,6 g.  
**900/1.000 €**

**362.**  
BRACELET en or jaune articulé, à motif de godrons.  
Travail français, vers 1940.  
Long. : 17,5 cm. Poids brut : 43,4 g.  
**700/1.000 €**

357

358

359

361

362

360



- 363.**  
Petite PAIRE de BOUCLES D'OREILLES en or jaune serti d'un alignement de diamants.  
Poids brut : 2,2 g.  
**500/600 €**
- 364.**  
BAGUE « barrette » en or jaune serti d'un saphir ovale épaulé de deux pavages de diamant.  
Doigt : 49. Poids brut : 7,4 g.  
**500/600 €**
- 365.**  
Paire de BOUCLES D'OREILLES en or gris bombé serti d'un saphir de forme ovale et d'un pavage de diamants.  
Long. : 1,6 cm. Poids brut : 6,7 g.  
**400/500 €**
- 366.**  
COLLIER composé d'un rang de perles de culture d'eau douce de couleur blanche et grise alternées, de forme baroque. Fermoir en or 14 ct (585 millièmes) ajouré et ciselé de fleurettes.  
Long. : 48 cm environ. Poids brut : 84,2 g.  
**300/400 €**
- 367.**  
**GEORG JENSEN**  
ALLIANCE « torse » en or jaune.  
Signée TORUN, GEORG JENSEN.  
Doigt : 45. Poids : 4,6 g.  
**60/80 €**
- 368.**  
ALLIANCE en platine serti de diamants.  
Doigt : 50. Poids brut : 3,6 g.  
**400/500 €**
- 369.**  
BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille ancienne.  
Doigt : 58. Poids brut : 4,2 g.  
**1.000/1.200 €**
- 370.**  
LOT de trois COLLIERS de pierres dures : turquoise, lapis lazuli et sodalite.  
**50/100 €**
- 371.**  
BAGUE solitaire en platine serti d'un diamant taille brillant pesant 1,19 ct.  
Poids brut : 3,1 g.  
*Le diamant est accompagné d'un certificat d'analyse gemmologique C.C.I.P. n° 017298, datant du 14 octobre 1970, précisant qu'il est pur à la loupe 3 fois.*  
**2.000/2.200 €**
- 372.**  
ÉMERAUDE carrée taillée à degrés, pesant 2,51 carats.  
**500/800 €**
- 373.**  
**CARTIER**  
MONTRE RÉVEIL de chevet en métal doré partiellement laqué vert. Cadran blanc, chiffres romains. Mouvement mécanique.  
Signée CARTIER.  
**170/200 €**
- 374.**  
**JAEGER LECOULTRE**  
BRACELET MONTRE ronde en acier. Cadran bleu. Guichet jour/date à trois heures, index rectangulaires. Bracelet élastique en acier. Mouvement automatique.  
Signé JAEGER LECOULTRE.  
Vers 1970.  
**700/900 €**
- 375.**  
**LONGINES**  
MONTRE DE POCHE en or jaune. Cadran doré. Chiffres romains. Mouvement et cadran signés LONGINES.  
Vers 1920.  
Poids brut : 49,8 g.  
**560/600 €**
- 376.**  
**CARTIER**  
BAGUE trois anneaux, trois ors, modèle « Trinity ».  
Signée CARTIER.  
Doigt : 49. Poids brut : 4,6 g.  
**350/400 €**
- 377.**  
SAUTOIR composé d'anneaux de forme ovale en vermeil torsadé, de perles de culture blanches alternées de boules vertes et anneaux d'onyx, pierres blanches, et motifs navettes en argent ciselé de fleurettes.  
Long. : 156 cm env. Poids brut : 141,6 g.  
**260/300 €**
- 378.**  
BAGUE « fleurettes » en or gris 14 carats (585 millièmes) ajouré serti de diamants, nacre blanche et brune taillée et rehaussée de petites perles de culture et pierres de couleur.  
Doigt : 56. Poids brut : 8,5 g.  
**1.500/1.600 €**
- 379.**  
Long SAUTOIR de perles de culture d'eau douce blanches, baroques (cerclées).  
Long. : 170 cm.  
**100/120 €**

- 380.**  
SAUTOIR de perles de cultures d'eau douce de couleur blanche, rosée et parme, alternées et de forme ovale et poire.  
Long. : 167 cm env.  
**80/100 €**
- 381.**  
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES « fleurettes » en or gris 14 carats (585 millièmes) articulé, serti de diamants taille brillant rehaussés et retenant des perles de culture blanche, dont deux plus importantes.  
Diam. des deux perles de culture : 10,5 et 10,6 mm.  
Long. : 4,3 cm. Poids brut total : 9,8 g.  
**1.600/1.800 €**
- 382.**  
BAGUE en or gris 14 carats (585 millièmes) ajouré serti au centre d'une aigue-marine de forme de poire épaulée de petits diamants taille brillant et deux saphirs de forme navette à motifs de feuilles.  
Doigt : 57. Poids brut : 5,1 g.  
**1.100/1.200 €**
- 383.**  
**CHAUMET**  
PARURE de deux STYLOS comprenant un stylo à plume et un roller en or jaune guilloché à motif ondulé.  
Signés CHAUMET, Paris et numérotés.  
Poids brut total : 27,3 g.  
**300/500 €**
- 384.**  
Large BAGUE en or gris et or jaune partiellement serti d'un pavage de diamants 8/8.  
Doigt : 58. Poids brut : 7,7 g.  
**700/800 €**
- 385.**  
BAGUE « boule » en or gris serti d'un pavage bombé serti de lignes ondulées de diamants baguettes et taepers alternées de lignes de pavages de diamants taille brillant.  
Poids des diamants : 4,20 carats env.  
Doigt : 54. Poids brut : 8,3 g.  
**3.000/3.500 €**
- 386.**  
SAUTOIR en vermeil serti de pierres dures de couleur turquoise, de forme ovale.  
Long. : 196 cm env. Poids brut : 122,5 g.  
**90/100 €**
- 387.**  
PENDENTIF en or gris serti d'un diamant taille brillant, et sa chaînette en or gris.  
Poids brut : 1,8 g.  
**1.300/2.300 €**
- 388.**  
PENDENTIF circulaire en or gris serti au centre d'un diamant taille brillant pesant 1,01 carat, entouré d'alignements de diamants taille brillant. Et sa chaînette en or gris.  
Long. : 2,5 cm. Poids brut total: 4,3 g.  
*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire I.G.I. n° S3B23887, datant du 30 Août 2011, attestant sa couleur G, et sa pureté VS1.*  
**6.200/6.300 €**
- 389.**  
SAUTOIR en vermeil orné de perles de petites perles de culture blanches.  
Long. : 194 cm env. Poids brut : 25 g.  
**150/200 €**
- 390.**  
COLLIER en or gris composé d'une chaînette retenant un motif circulaire serti de diamants.  
Long. : 42 cm. Poids brut : 1,5 g.  
**180/200 €**
- 391.**  
BAGUE en or gris serti de diamants taille baguette soulignés de diamants taille brillant et rehaussé d'une volute.  
Doigt : 54. Poids brut : 5,5 g.  
**900/1.000 €**
- 392.**  
BAGUE « fleur » en or gris ajouré serti de diamants taille brillant dont sept, au centre, plus importants.  
Doigt : 52. Poids brut : 3,6 g.  
**750/800 €**
- 393.**  
SAUTOIR de perles de culture d'eau douce blanches, légèrement baroques, choker.  
Long. : 120 cm env.  
**60/80 €**
- 394.**  
Fine BAGUE en or gris serti de deux alignements de diamants baguettes et taepers soulignés de diamants taille brillant à motif légèrement sinueux.  
Doigt : 49. Poids brut : 2,3 g.  
**350/400 €**
- 395.**  
PAIRE de CLOUS D'OREILLES en or gris serti de deux diamants taille brillant pesant 0,45 ct chacun env.  
Poids brut : 1,4 g.  
**1.400/1.500 €**

- 396.**  
BRACELET rigide ouvrant en or jaune serti d'une émeraude ovale épaulée de diamants.  
Poids brut : 27 g.  
**2.300/2.500 €**
- 397.**  
COLLIER composé d'un rang de perles de rubis, en chute. Fermoir coulissant réglable en fils rouges et dorés.  
**600/800 €**
- 398.**  
PAIRE de CLIP D'OREILLES en or jaune partiellement godronné serti d'une tourmaline rose cabochon, un diamant taille brillant et une perle de culture.  
Long. : 3,2 cm. Poids brut : 19,7 g.  
**1.100/1.300 €**
- 399.**  
BRACELET souple articulé en or jaune serti d'un alignement de 45 diamants taille brillant.  
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 11,4 g.  
**1.600/1.800 €**
- 400.**  
BAGUE « serpent » en or jaune ciselé partiellement orné d'émail vert.  
Doigt : 53. Poids brut : 10 g.  
**1.000/1.200 €**
- 401.**  
BRACELET « vagues » articulé en or jaune et gris ajouré serti de diamants taille brillant.  
Long. : 18 cm. Poids brut : 13,4 g.  
**1.000/1.200 €**
- 402.**  
**ZOLOTAS**  
BAGUE ouverte « lion » en or jaune guilloché et ciselé serti de diamants, émail vert (manques) et pierre rouge.  
Porte le poinçon du Maître-joaillier.  
Vers 1970.  
Doigt : 52. Poids brut : 10,5 g.  
**600/700 €**
- 403.**  
BAGUE en platine et or jaune bombé et ajouré, serti de trois diamants taille ancienne.  
Vers 1940.  
Doigt : 55. Poids brut : 11,8 g.  
**400/500 €**
- 404.**  
BAGUE en or jaune ajouré serti de diamants et rubis alternés.  
Doigt : 54. Poids brut : 6,7 g.  
**200/400 €**
- 405.**  
**MAUBOUSSIN**  
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame, en or jaune ajouré doublé d'un motif rectangulaire tubulaire orné d'écrous en or dissimulant le fermoir. Bracelet double en cuir tressé.  
Signé MAUBOUSSIN.  
Vers 1940.  
Poids brut : 37,6 g.  
**2.300/2.500 €**
- 406.**  
**BOUCHERON**  
BRACELET MONTRE rectangulaire. Lunette en or jaune guilloché « Clou de Paris ». Cadran blanc, index chiffres arabes et petits carrés d'or jaune. Mouvement à quartz. Bracelet en or jaune articulé, partiellement guilloché, à boucle déployante.  
Signé BOUCHERON.  
Poids brut : 142,5 g.  
**5.600/5.800 €**
- 407.**  
BRACELET MONTRE de dame de forme « goutte » en or jaune. Lunette sertie de rubis et diamants alternés. Bracelet souple en or jaune à maille polonaise. Mouvement mécanique.  
Vers 1970.  
Long. : 17,2 cm. Poids brut : 28,7 g.  
**700/800 €**
- 408.**  
PAIRE de BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune torsadé serti de bâtonnets cylindriques de lapis lazuli.  
Vers 1960-1970.  
Poids brut : 12,5 g.  
**560/600 €**



397



406



405



396



398



404



402



403



400



408



401

407



399

409.

**HERMÈS**

BRACELET MONTRE ronde en acier, modèle « Heure H ronde ». Cadran blanc et argent à motifs rayonnants. Guichet dateur à trois heures. Trotteuse centrale. Bracelet cuir de couleur bleue, boucle déployante papillon. Mouvement à quartz.

Signé HERMÈS.

**1.200/1.500 €**

410.

**BOUCHERON**

BRACELET MONTRE carrée en acier, modèle « Clou de Paris », série contemporaine. Lunette et cadran guilloché avec index flèches appliqués, trotteuse centrale et guichet dateur à une heure. Motif Clou de Paris sur les tranches et sur le fond. Mouvement automatique. Bracelet en acier articulé avec boucle déployante.

Signé BOUCHERON. Dans son écrin. Bracelet en crocodile supplémentaire.

**1.800/2.000 €**

411.

**BULGARI**

BRACELET MONTRE ronde, grand modèle « Bulgari ». Lunette en acier gravé. Cadran noirs guilloché à motif « pointe de diamants », index bâtonnets et chiffres arabes. Guichet dateur à trois heures. Bracelet en cuir, boucle déployante papillon. Mouvement automatique.

Signé BULGARI.

**1.500/1.600 €**

412.

**BULGARI**

BRACELET MONTRE ronde, modèle « Bulgari ». Lunette en acier gravé. Cadran noirs, index bâtonnets et chiffres arabes. Guichet dateur à trois heures. Bracelet en acier articulé, boucle déployante. Mouvement à quartz.

Signé BULGARI.

**800/900 €**

413.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE de forme « tonneau » en acier, modèle « Roadster ». Cadran noir, à motifs circulaires. Index chiffres arabes, de couleur blanche pour les heures et rouge pour les minutes. Guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet en acier articulé, boucle déployante.

Signé CARTIER.

**2.000/2.200 €**

414.

**BOUCHERON**

BRACELET MONTRE rectangulaire en acier, modèle « Reflet Icare ». Cadran brun, sans index. Bracelet en acier articulé, boucle déployante. Mouvement à quartz.

Cadran, boîtier et boucle signés BOUCHERON.

**850/900 €**



409



410



411



412



413



414



415



416



417



420



418



419



421

415.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE en or jaune, grand modèle « tank américaine ». Cadran crème, chiffres romains, guichet dateur à six heures. Bracelet crocodile, boucle déployante papillon en or jaune. Mouvement automatique.

Signé CARTIER.

Poids brut : 73,4 g.

**5.400/5.800 €**

416.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE de dame carrée en or et acier, modèle « Tank française ». Cadran crème, chiffres romains. Aiguilles en acier bleui. Bracelet articulé en or et acier à boucle déployante.

Signé CARTIER.

**1.400/1.500 €**

417.

**BREITLING**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune et acier, modèle « J class lady ». Lunette tournante graduée en or jaune, acier et émail noir. Cadran noir, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet en cuir, boucle ardillon.

Signé BREITLING.

Poids brut : 39,1 g.

**800/900 €**

419.

**PATEK PHILIPPE**

BRACELET MONTRE ovale en or jaune, modèle « Ellipse ». Cadran gris, index bâtonnets. Bracelet souple en or jaune à maille polonaise. Mouvement mécanique.

Signé PATEK PHILIPPE. Avec ses papiers datés 1979.

Long. : 16 cm. Poids brut : 78,9 g.

**5.500/5.800 €**

420.

**CARTIER**

BRACELET MONTRE octogonale en or jaune et or gris, modèle « ceinture ». Cadran blanc, chiffres romains. Bracelet crocodile, boucle ardillon en or jaune. Mouvement mécanique.

Signé CARTIER. Dans un écrin.

Poids brut : 26,9 g.

**2.300/2.500 €**



422

421.

**JAEGER LECOULTRE**

BRACELET MONTRE rectangulaire en or jaune et acier, petit modèle « Reverso ». Lunette et boîtier en or jaune guilloché, attaches en acier. Cadran doré, index bâtonnets. Mouvement à quartz.

Bracelet en cuir, boucle ardillon en métal doré signée JL.

Signé JAEGER LECOULTRE.

**1.400/1.500 €**

422.

BRACELET MONTRE cylindrique en platine et or jaune. Attaches serties de deux alignements de diamants. Cadran dissimulé sous un couvercle bombé à charnières, ouvrant en tirant sur un pompon de floches d'or rehaussé d'une boule sertie de petits diamants. Bracelet « tubogaz » en or jaune.

Vers 1940.

Poids brut : 63,1 g.

**2.300/2.500 €**

418.

**RICHARDS ZEGER**

BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en or jaune. Cadran blanc, chiffres romains. Mouvement mécanique.

Bracelet en crocodile.

Signé RICHARDS ZEGER.

Poids brut : 22,6 g.

**400/500 €**

- 423.**  
**FRED**  
 Paire de BOUTONS DE MANCHETTES carrés en or gris serti de bandes de nacre et améthystes et d'un diamant central en serti clos. Signés FRED, Paris. Dans leur écrin.  
 Poids brut : 9,8 g.  
**900/1.000 €**
- 424.**  
 BAGUE « marguerite » en platine serti d'un diamant taille brillant pesant 3,37 carats, entouré de diamants de forme navette.  
 Doigt : 54. Poids brut : 8,6 g.  
**24.600/25.000 €**
- 425.**  
 PAIRE de BOUCLES D'OREILLES en or gris serti d'une perle de culture d'eau douce blanche surmontée d'un diamant taille brillant. Diam. des perles de culture : 11 et 11,2 cm.  
 Poids brut : 6,4 g.  
**1.300/1.400 €**
- 426.**  
 CLIP DE CORSAGE « hirondelle sur sa branche » en platine et or gris ajouré, pavé de diamants 8/8, calibrés et baguettes.  
 Vers 1930.  
 Long. : 8 cm. Poids brut : 17,5 g.  
**3.400/3.600 €**
- 427.**  
 BRACELET « losanges » en or gris ajouré serti de diamants taille brillant.  
 Long. : 18,8 cm. Poids brut : 10,8 g.  
**900/1.000 €**
- 428.**  
 Paire de BOUCLES D'OREILLES en or gris serti d'une calcédoine bleue cabochon de forme ovale entouré de diamants taille brillant.  
 Long. : 1,8 cm. Poids brut total : 8,7 g.  
**900/1.000 €**
- 429.**  
 BAGUE « papillon » en or gris serti de diamants baguettes et taille brillant.  
 Doigt : 55. Poids brut : 3,5 g.  
**450/500 €**
- 430.**  
 CLIP DE CORSAGE « bouquet de fleurs » en platine et or gris serti de diamants taille ancienne et 8/8, dont un plus important, d'émeraudes, saphirs, rubis, pierres d'imitation et d'une perle de culture blanche.  
 Vers 1950.  
 Long. : 8,5 cm. Poids brut : 32,6 g.  
**2.300/2.500 €**
- 431.**  
 COLLIER « rivière » à motif de « V » en or gris articulé orné d'un alignement de diamants taille brillant en serti clos. Peut être porté à l'envers, à motif de pastilles en or gris.  
 Long. : 43 cm. Poids brut : 50,4 g.  
**4.300/4.500 €**
- 432.**  
 BAGUE « croisée » en or gris ajouré serti de diamants baguettes soulignées de diamants taille brillant.  
 Doigt : 54. Poids brut : 6,1 g.  
**800/1.000 €**
- 433.**  
 BAGUE « couronne » en or gris ajourée serti d'un saphir jaune de forme poire épaulé de deux saphirs roses ovales.  
 Doigt : 55. Poids brut : 9,2 g.  
**3.300/3.500 €**
- 434.**  
 Long COLLIER en or gris orné de saphirs de couleur de taille fantaisie alternés, en serti clos.  
 Long. : 64 cm. Poids brut : 16 g.  
**2.000/2.000 €**
- 435.**  
 BRACELET souple en or gris serti de trois rangs de saphirs en dégradé de bleus.  
 Long. : 18 cm. Poids brut : 25,6 g.  
**2.700/2.900 €**
- 436.**  
 BAGUE asymétrique en or gris serti d'un alignement de diamants baguettes bordé de diamants taille brillant.  
 Doigt : 56. Poids brut : 4,5 g.  
**1.000/1.100 €**
- 437.**  
 BAGUE en or gris serti d'un diamant taille radiant pesant 4 carats épaulé de deux diamants trôïdias.  
 Doigt : 52. Poids brut : 6,1 g.  
*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique H.R.D. n° 20013305906, datant du 20 Août 2001, attestant son poids de 4 carats, sa couleur K, et sa pureté VS2.*  
**23.000/24.000 €**



431



423



426



430



425



434



433



428



437



424



435



432



427



436



429

- 438.**  
BRACELET articulé en or gris 14 carats (585 millièmes) serti d'un alignement d'aigues-marines de forme ovale.  
Long. : 18,2 cm. Poids brut : 12,9 g.  
**1.100/1.300 €**
- 439.**  
Long COLLIER en vermeil serti de petites pierres précieuses de couleur, légèrement facettées.  
Long. : 88 cm env. Poids brut : 6,9 g.  
**60/80 €**
- 440.**  
BRACELET en or jaune ajouré articulé serti d'émeraudes de forme ovales et diamants alternés. Fermoir serti de trois diamants.  
Long. : 18 cm. Poids brut : 8,7 g.  
**600/700 €**
- 441.**  
BAGUE en or gris ajouré serti de neuf diamants taille brillant dont un central plus important, épaulés de deux lignes sinueuses de petits diamants.  
Doigt : 56. Poids brut : 4 g.  
**600/800 €**
- 442.**  
Fine DEMI-ALLIANCE en or gris serti de saphirs calibrés soulignés de diamants taille brillant.  
Doigt : 56. Poids brut : 4,3 g.  
**600/700 €**
- 443.**  
**CARTIER**  
ALLIANCE en or jaune partiellement guilloché et serti de diamants taille brillant.  
Signée CARTIER. Dans son écrin.  
Doigt : 53. Poids brut : 4,2 g.  
**900/1.000 €**
- 444.**  
Large BAGUE en or gris ajouré à motifs ovales partiellement serti de pavages de diamants.  
Poids des diamants : 1 carat env.  
Doigt : 50. Poids brut : 14,2 g.  
**300/400 €**
- 445.**  
Large BAGUE « drapé » en or gris partiellement serti de diamants baguette et taille brillant alternés.  
Doigt : 58. Poids brut : 9,4 g.  
**1.300/1.400 €**
- 446.**  
LOT comprenant une BROCHE « volute » en or jaune serti de quatre pierres rouges et un PENDENTIF en or jaune ajouré et ciselé, ouvrant.  
Poids brut total : 11,8 g.  
**160/200 €**
- 447.**  
SAUTOIR en vermeil orné d'anneaux en onyx, de perles de culture blanche d'eau douce baroques, de perles de vermeil, de motifs ovales en argent ciselé de fleurettes, de perles de quartz laiteux et de perles d'améthystes dont cinq très importantes taillées à motifs de godrons torsadés.  
Long. : 130 cm env. Poids brut : 197,2 g.  
**600/700 €**
- 448.**  
PORTE-CLÉS en or jaune articulé retenant une médaille en or jaune.  
Long. : 13 cm. Poids brut : 14,3 g.  
**200/250 €**
- 449.**  
LOT en or jaune comprenant :  
- une ALLIANCE. Doigt 53.  
- une BAGUE partiellement serti de pierres rouges. Doigt : 56.  
- un BRACELET rigide ouvrant partiellement serti de pierres rouges.  
Nombreux chocs et manques.  
Poids brut total : 32,3 g.  
**500/600 €**
- 450.**  
BAGUE en or gris serti d'un important cabochon de corail peau d'ange entouré de diamants taille brillant et 8/8.  
Doigt : 45 (ponts rétrécisseurs). Poids brut : 12,2 g.  
**1.600/1.800 €**
- 451.**  
PENDENTIF « croix, et sa chaînette, en or jaune ajouré, torsadé partiellement serti d'alignement de turquoises cabochons (manque).  
Long. de la croix (bélière incl.) : 5,2 cm. Poids brut total : 11,2 g.  
**200/300 €**
- 452.**  
LOT comprenant 10 pièces de 20 francs en or jaune.  
Poids total : 64,4 g.  
**1.500/1.800 €**



# CONDITIONS DE VENTE ET ENCHÈRES

**Carayol – Boisgirard - Antonini** est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité **Carayol – Boisgirard - Antonini** agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les rapports entre **Carayol – Boisgirard - Antonini** et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

## 1 - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. **Carayol – Boisgirard - Antonini** se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur leur propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description. Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif, notamment en ce qui concerne les œuvres encadrées.

c) Les indications données par **Carayol – Boisgirard - Antonini** sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ainsi que verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.

Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations.

Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

Les estimations peuvent être fournies en plusieurs monnaies ; les conversions peuvent à cette occasion être arrondies différemment des arrondissements légaux.

## 2 - La vente

a) en vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès de **Carayol – Boisgirard - Antonini**, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le

compte d'un tiers, acceptée par **Carayol – Boisgirard - Antonini**.  
c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente.

Toutefois **Carayol – Boisgirard - Antonini** pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

d) **Carayol – Boisgirard - Antonini** pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que **Carayol – Boisgirard - Antonini** aura accepté.

Si **Carayol – Boisgirard - Antonini** reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, **Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.

En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue.

f) **Carayol – Boisgirard - Antonini** dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

En cas de contestation **Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour **Carayol – Boisgirard - Antonini**, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot « adjugé » ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix.

En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

## 3. - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, **Carayol – Boisgirard - Antonini** pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, **Carayol – Boisgirard - Antonini** ne pourra engager leur responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, **Carayol – Boisgirard - Antonini** pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises. Néanmoins les enchères ne pourront être portées en devises, et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité de **Carayol – Boisgirard - Antonini**.

#### 4 - Prémption de l'État français

L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption pour l'État français.

#### 5 - L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot et par tranche dégressive les commissions et taxes suivantes :

1) Lots en provenance de la CEE :

Les frais seront dégressifs par tranche et par lot, de 20,90 % + TVA (soit 25 % TTC) jusqu'à 550 000 Euros, et de 15,50 % + TVA (soit 18,53 % TTC) au-delà de 550 000 Euros.

Ces frais seront précisés avant la vente.

En cas de règlement par Carte Bleue étrangère, la Maison de Vente **Carayol – Boisgirard - Antonini** facturera 1 % en sus du montant de l'adjudication.

2) Les lots précédés d'un \* seront assujettis à la TVA supplémentaire de 5,5 % s'ils restent en France ou sur la C.E.E. Lots en provenance hors CEE : (indiqués par un \*).

Aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter la TVA à l'import, (7 % du prix d'adjudication, 19,6 % pour les bijoux).

Les taxes (TVA sur commissions et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors CEE.

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

- L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 3 000 Euros frais et taxes compris pour les ressortissants français et 15 000 Euros pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.

- par chèque ou virement bancaire.

- par carte de crédit : VISA - MASTERCARD.

b) **Carayol – Boisgirard - Antonini** sera autorisé à reproduire sur le procès verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée.

Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de **Carayol – Boisgirard - Antonini** dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à **Carayol – Boisgirard - Antonini** dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre **Carayol – Boisgirard - Antonini**, dans l'hypothèse du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes.

Dans l'intervalle **Carayol – Boisgirard - Antonini** pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de d'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, **Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- des intérêts au taux légal majoré de cinq points.

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.

- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat. Il est vivement demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement le plus rapide possible de leurs achats, afin de limiter les frais de stockage qui sont à leur charge. L'entreposage des lots ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de la SVV **Carayol – Boisgirard - Antonini**.

Pour les ventes à Drouot, les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot, dont les frais sont à la charge des acheteurs.

Tout lot non vendu et, non retiré dans le mois qui suit la vente, sera placé au garde-meuble. Frais à la charge du propriétaire.

#### 6 - Propriété intellectuelle - reproduction des œuvres

**Carayol – Boisgirard - Antonini** est propriétaire du droit de reproduction de leur catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

En outre **Carayol – Boisgirard - Antonini** dispose d'une dérogation légale leur permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de **Carayol – Boisgirard - Antonini** peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'œuvre.

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

#### 7 - Indépendance des dispositions

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

#### 8 - Compétences législative et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.

Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

# TERMS OF SALE AND BIDS

**Carayol – Boisgirard - Antonini** is a company of voluntary auction sales regulated by the law of the 10 July 2000.

In such capacity **Carayol – Boisgirard - Antonini** acts as the agent of the seller who contracts with the buyer.

The relationships between **Carayol – Boisgirard - Antonini** and the buyer are subject to the present general conditions of purchase which can be modified by saleroom notices or oral indications given at the time of the sale, which will be recorded in the official sale record.

## 1 - Goods for auction

a) The prospective buyers are invited to examine any goods in which they may be interested, before the auction takes place, and notably during the exhibitions.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** is at disposal of the prospective buyers to provide them with reports about the conditions of lots.

b) Description of the lots resulting from the catalogue, the reports, the labels and the verbal statements or announcements are only the expression by **Carayol – Boisgirard - Antonini** of their perception of the lot, but cannot constitute the proof of a fact.

c) The statements by made **Carayol – Boisgirard - Antonini** about any restoration, mishap or harm arisen concerning the lot are only made to facilitate the inspection thereof by the prospective buyer and remain subject to his own or to his expert's appreciation.

All the lots above 5 000 Euros have been submitted to the Art Loss Register.

Notes in English are neither complete nor accurate, but are just an approximate description for English-speaking buyers. The condition of the pieces is not mentioned.

The absence of statements **Carayol – Boisgirard - Antonini** by relating to a restoration, mishap or harm, whether made in the catalogue, condition reports, on labels or orally, does not imply that the item is exempt from any current, past or repaired defect. Inversely, the indication of any defect whatsoever does not imply the absence of any other defects.

d) Estimates are provided for guidance only and cannot be considered as implying the certainty that the item will be sold for the estimated price or even within the bracket of estimates.

Estimates cannot constitute any warranty assurance whatsoever. The estimations can be provided in several currencies ; the conversions may, in this case or, be rounded off differently than the legal rounding.

e) Attributions have been made taking into account scientific and artistic knowledge at the date of the sale.

Claims will not be accepted for ordinary restorations and minor damages to lots, considering that buyers are given the opportunity to assess the condition of the lots at the time of the pre-sale exhibition.

The condition of antiquities, early ceramics, metalwork, glass and textiles is not guaranteed, since most of the pieces are commonly damaged. Necklaces are recomposed with ancient elements. Dimensions are given for information only, especially concerning the framed paintings.

## 2 - The sale

a) In order to assure the proper organisation of the sales, prospective buyers are invited to make themselves known to **Carayol – Boisgirard - Antonini** before the sale, so as to have their personal identity data recorded.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** reserves the right to ask any prospective buyer to justify his identity as well as his bank references.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** reserves the right to refuse admission to the auction sales premises to any prospective buyer for legitimate reasons.

b) Any person who is a bidder undertakes to pay personally and immediately the hammer price increased by the costs to be born by the buyer and any and all taxes or fees/expenses which could be due.

Any bidder is deemed acting on his own behalf except when prior notification, accepted by **Carayol – Boisgirard - Antonini** is given that he acts as an agent on behalf of a third party.

c) The usual way to bid consists in attending the sale on the premises.

However, **Carayol – Boisgirard - Antonini** may graciously accept to receive some bids by telephone from a prospective buyer who has expressed such a request before the sale.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** will bear no liability/responsability whatsoever, notably if the telephone contact is not made, or if it is made too late, or in case of mistakes or omissions relating to the reception of the telephone.

For variety of purposes, **Carayol – Boisgirard - Antonini** reserves its right to record all the telephone communications during the auction. Such records shall be kept until the complete payment of the auction price, except claims.

d) **Carayol – Boisgirard - Antonini** may accept to execute orders to bid which will have been submitted before the sale and by **Carayol – Boisgirard - Antonini** which have been deemed acceptable.

Should **Carayol – Boisgirard - Antonini** receive several instructions to bid for the same amounts, it is the instruction to bid first received which will be given preference.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** will bear no liability/responsability in case of mistakes or omission of performance of the written order.

e) In the event where a reserve price has been stipulated by the seller, **Boisgirard - Antonini/ Biarritz Enchères** reserves the right to bid on behalf of the seller until the reserve price is reached.

The seller will not be admitted to bid himself directly or through an agent.

The reserve price may not be higher than the low estimate for the lot printed in the catalogue.

f) **Carayol – Boisgirard - Antonini** will conduct auction sales at their discretion, in accordance with established practices.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** reserves the right to refuse any bid, to organise the bidding in such manner as may be the most appropriate, to move some lots in the course of the sale, to withdraw any lot in the course of the sale, to combine or to divide some lots in the course of the sale.

In case of challenge or dispute, **Carayol – Boisgirard - Antonini** reserves the right to designate the successful bidder, to continue the bidding or to cancel it, or to put the lot back up for bidding.

g) Subject to the decision of the person conducting the bidding for **Carayol – Boisgirard - Antonini**, the successful bidder will be the bidder would will have made the highest bid provided the final bid is equal to or higher than the reserve price if such a reserve price has been stipulated.

The hammer stroke will mark the acceptance of the highest bid and the pronouncing of the word «adjugé» or any equivalent will amount to the conclusion of the purchase contract between the seller and the last bidder taken in consideration.

No lot will be delivered to the buyer until full payment has been made.

In case of payment by an ordinary draft/check, payment will be deemed made only when the check will have been cashed.

## 3 - The incidents of the sale

a) In case two bidders have bidden vocally, by mean of gesture or by telephone for the same amount and both claim title to the lot, after the bidding the lot, will immediately be offered again for sale at the previous last bid, and all those attending will be entitled to bid again.

b) So as to facilitate the presentation of the items during the sales, **Carayol – Boisgirard - Antonini** will be able to use video technology.

Should any error occur in operation of such, which may lead to show an item during the bidding which is not the one on which the bids have been made, **Carayol – Boisgirard - Antonini** shall bear no liability/responsability whatsoever, and will have sole discretion to decide whether or not the bidding will take place again.

c) So as to facilitate the price calculation for prospective buyers, a currency converter may be operated by **Carayol – Boisgirard - Antonini** as guidance.

Nevertheless, the bidding cannot be made in foreign currency and **Carayol – Boisgirard - Antonini** will not be liable for errors of conversion.

#### 4 - Pre-emption of the French state

The French state is entitled to use a right of pre-emption on works of art, pursuant to the rules of law in force.

The use of this right comes immediately after the hammer stroke, the representative of the French state expressing then the intention of the State to substitute for the last bidder, provided he confirms the pre-emption decision within fifteen days.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** will not bear any liability/responsibility for the conditions of the pre-emption by the French State.

#### 5 - The performance of the sale

a) In addition to the lot's hammer price, the buyer must pay the following costs and fees/taxes:

1) Lots from the EEC:

The buyer must pay **Carayol – Boisgirard - Antonini**, in addition to the hammer price, commission of 20,90 % excl. Tax of the sale price up to 550 000 Euros and 18,53 % excl. Tax above 550 000 Euros.

By credit card, **Carayol – Boisgirard - Antonini**, will charge 1 % in addition to the hammer price.

2) Lots from outside the EEC: (identified by an \*)

In addition to the commissions and taxes indicated above, an additional import VAT will be charged (7% of the hammer price, 19,6% for jewelry).

The taxes (VAT on commissions and VAT on importation) can be retroceded to the purchaser on presentation of written proof of exportation outside the EEC.

An EEC purchaser who will submit his intra-Community VAT number will be exempted from paying the VAT on commissions. The payment of the lot will be made cash, for the whole of the price, costs and taxes, even when an export licence is required.

The purchaser will be authorized to pay by the following means :

- in cash : up to 3 000 euros, costs and taxes included, for French citizen, up to 15 000 euros, costs and taxes included, for foreign citizen on presentation of their identity papers.

- By cheque or bank transfer.

- By credit card : VISA, MASTERCARD.

b) **Carayol – Boisgirard - Antonini** will be authorized to reproduce in the official sale record and on the bid summary the information that the buyer will have provided before the sale. The buyer will be responsible for any false information given.

Should the buyer have neglected to give his personal information before the sale, he will have to give the necessary information as soon as the sale of the lot has taken place.

Any person having been recorded by **Carayol – Boisgirard - Antonini** has a right of access and of rectification to the nominative data provided to **Carayol – Boisgirard - Antonini** pursuant to the provisions of Law of the 6 July 1978.

c) The lot must to be insured by the buyer immediately after the purchase. The buyer will have no recourse against **Carayol – Boisgirard - Antonini**, in the event where, due to a theft, a loss or a deterioration of his lot after the purchase.

d) The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes.

In the meantime **Carayol – Boisgirard - Antonini** may invoice to the buyer the costs of storage of the lot, and if applicable the costs of handling and transport.

Should the buyer fail to pay the amount due, and after notice to pay has been given by **Carayol – Boisgirard - Antonini** to the buyer without success, at the seller's request, the lot is re-offered for sale, under the French procedure known as « procédure de folle enchère ». If the seller does not make this request within a month from the date of the sale, the sale will be automatically cancelled, without prejudice to any damages owed by the defaulting buyer.

In addition, **Carayol – Boisgirard - Antonini** reserves the right to claim against the defaulting buyer, at their option:

- interest at the legal rate increased by five points,

- the reimbursement of additional costs generated by the buyer's default,

- the payment of the difference between the initial hammer price and the price of sale after « procédure de folle enchère » if it is inferior as well as the costs generated by the new auction.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** also reserves the right to set off any amount **Carayol – Boisgirard - Antonini** may owe the defaulting buyer with the amounts to be paid by the defaulting buyer.

**Carayol – Boisgirard - Antonini** reserves the right to exclude from any future auction, any bidder who has been a defaulting buyer or who has not fulfilled these general conditions of purchase.

e) For items purchased which are not collected within seven days from after the sale (Saturdays, Sundays and public holidays included), **Carayol – Boisgirard - Antonini** will be authorized to move them into a storage place at the defaulting buyer's expense, and to release them to same after payment of corresponding costs, in addition to the price, costs and taxes.

#### 6 - Intellectual Property Right - Copyright

The copyright in any and all parts of the catalogue is the property of **Carayol – Boisgirard - Antonini**.

Any reproduction thereof is forbidden and will be considered as counterfeiting to their detriment.

Furthermore, **Carayol – Boisgirard - Antonini** benefits from a legal exception allowing them to reproduce the lots for auction sale in their catalogue, even though the copyright protection on an item has not lapsed.

Any reproduction of **Carayol – Boisgirard - Antonini**'s catalogue may therefore constitute an illegal reproduction of a work which may lead its perpetrator to be prosecuted for counterfeiting by the holder of copyright on the work.

The sale of a work of art does not transfer to its buyer any reproduction or representation rights thereof.

#### 7 - Severability

The clauses of these general conditions of purchase are independent from each other. Should a clause whatsoever be found null and void, the others shall remain valid and applicable.

#### 8 - Law and Jurisdiction

These Conditions of purchase are governed by French law exclusively.

Any dispute relating to their existence, their validity and their binding effect on any bidder or buyer shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Courts of France.







M.F. CARAYOL  
BIARRITZ ENCHÈRES

BOISGIRARD-ANTONINI  
PARIS - NICE